Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА «ПОЛЯРИС»

Городской семинар для педагогов УДО «Современные педагогические технологии в сфере дополнительного образования детей. Разработка современных, вариативных дополнительных общеобразовательных программ /из опыта работы в рамках областных педагогических лабораторий»

Тематическое направление деятельности педагогической лаборатории - "Заочные школы, сезонные школы для мотивированных школьников"

«ШКОЛА НАЧИНАЮЩЕГО ХУДОЖНИКА»

МБУДО ЦРТДиЮ «Полярис»
Авторы-составители: Кулина Инна Лемаровна, Моть Светлана Владимировна
Педагоги дополнительного образования

Мончегорск, 2020

Дополнительная программа «Школа начинающего художника», разработана в рамках областной педагогической лаборатории "Заочные школы, сезонные школы для мотивированных школьников".

Программа является «сезонной школой для мотивированных школьников», реализуется в период школьных каникул. По данной программе могут заниматься мотивированные учащиеся МБУ ДО ЦРТДиЮ «Полярис», Детской школы искусств им. В. И. Воробья, учащиеся, обладающие ярко выраженными творческими способностями в художественной деятельности, имеющие опыт участия в городских и областных конкурсах. Программа направлена на формирование профессионального самоопределения мотивированных школьников в возрасте 12-15 лет, выявление и развитие творческих способностей обучающихся.

Программа «Школа начинающего художника» продвинутого уровня. Рассчитана на 16 часов обучения. Она построена на модульном принципе (модули - «Карандашная графика» и «Акварельный скетчинг»). В рамках обучения учащиеся получат новые знания, умения и навыки в работе над графическим рисунком и акварельной живописью. Каждый модуль рассчитан на 8 часов и включает в себя следующие темы:

Темы модулей:

карандашная графика

темы занятий:

- «Животные»
- «Портрет человека»

акварельный скетчинг

темы занятий:

- «Фрукты»
- «Десерт»
- «Фуд-натюрморт»

Отличительные особенности

Отличительной особенностью данной программы является то, что она краткосрочная. Учащимся предоставляется уникальная возможность на протяжении курса изучить нестандартные техники изобразительного искусства и реализовать свои творческие способности в разных направлениях. Таким образом, естественное стремление ребенка узнать что-то новое в области изобразительного искусства удовлетворяется полностью.

Цели и задачи программы

Цель: создание условий для овладения учащимися новых техник изобразительной деятельности.

Задачи:

Обучающие

- углубить знания в области графики и акварельного скетчинга;
- познакомить с новыми техниками в изобразительном искусстве;

Развивающие

- способствовать развитию творческих способностей и поддержке одаренных учащихся;
- способствовать развитию коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе;
- способствовать формированию организационно-управленческих умений и навыков (планировать свою деятельности, содержать в порядке своё рабочее место).

Воспитательные

- предоставить возможность для продуктивной самореализации и повышения социального статуса талантливых и способных детей через участие в творческих мероприятиях различного уровня;
- воспитывать профессиональную культуру, добросовестное отношение к труду, терпение, аккуратность, познавательную самостоятельность, уверенность в своих силах.

Ожидаемые результаты

В конце курса обучения учащийся будет **знать:**

- особенности композиционного построения;
- алгоритм выполнения творческой работы;
- нестандартные техники работы в изобразительном искусстве;
- основы живописной грамоты (понятие цвета и тона, тоновая градация и растяжка цвета, правила смешения цветов, виды мазков, приемы заливки лессировки, подмалевка, стирания границ цвета, размывки и прочие);

будет **уметь:**

- композиционно выстроить творческую работу;
- передавать освещение, пространство в рисунке цветом, тоном;
- планировать действия по созданию творческой работы, озвучивать примерный план действий, действовать по плану;
- создавать креативные художественные скетчи в комбинированных техниках;
- работать в группе;

будет **владеть:**

- различными нетрадиционными техниками работы в области графики и скетчинга.

Что должно получиться в графике

Что должно получиться в акварельном скетче

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!