

### **Использование ИКТ на занятиях в вокальном коллективе «КиВи»**

В дополнительном образовании актуальным вопросом остается совершенствование учебного процесса, поиск и внедрение активных форм и методов обучения с использованием информационных технологий в практической деятельности педагога, обеспечивающих достижение эффективного результата.

Повышенный интерес к активным методам обучения с применением ИКТ обусловлен новыми задачами, которые заключаются в том, чтобы не только дать учащимся знания, но и обеспечить формирование и развитие познавательных интересов и способностей, творческого мышления, умений и навыков самостоятельного умственного труда, научить работать с информацией, осмысливать ее и делать необходимые выводы.

Желание каждого педагога – привить любовь и интерес к своему предмету, сделать его современным и привлекательным для учащихся. Как этого можно достичь? Прежде всего, используя в своей работе современные методики и информационные технологии.

На сегодняшний день компьютерные технологии – динамично развивающаяся область знаний. В чем же заключаются её преимущества?

- в возможности получения различного рода материалов через сеть Интернет;
- в интегрировании обычного учебного занятия с ИКТ позволяющего педагогу сделать процесс обучения более интересным, разнообразным, интенсивным, проблемным, творческим, ориентированным на исследовательскую активность и удовлетворяющего потребности современных детей;
- в помощи педагогу лучше оценить способности и знания ребенка, побуждении поиска новых, форм и методов обучения, стимулирующих его профессиональный рост и все дальнейшее освоение информационных технологий.

В ходе учебных занятий вокального коллектива «КиВи» при реализации образовательной программы «Вокал» я использую программу **Power Point**, с помощью которой готовлю презентации иллюстративного и информационного материала, (набор слайдов-иллюстраций, снабженных необходимыми комментариями для работы на занятии). Учащиеся знакомятся с портретами, фотографиями, иллюстрациями, смотрят отрывки из музыкальных фильмов,

прослушивают аудиозаписи, музыкальные отрывки, а просмотр видео позволяет получить более полное представление о композиторе, артисте и его творчестве. Зрелищность, яркость, новизна элементов занятия, в сочетании с другими методическими приемами делают его необычным, увлекательным и запоминающимся.

Существует огромное количество программ, которые позволяют работать со звуковыми файлами. В своей работе я использую такие программы как «**Sound Forge**», эта программа позволяет мне изменять фонограмму, либо в тональности, либо добавлять или убавлять необходимые моменты в песне.

Отличным помощником в работе является сайт **x-minus.me**. Где можно найти тексты песен, фонограммы минус. Можно изменять тональность и темп фонограммы. Использование фонограмм -1 и +1 с успехом применяются на занятиях. Это очень удобно, так как мы не зависим от наличия инструмента в аудитории.

Часто использую на занятиях **телефон**, который помогает мне в формировании правильных представлений о звучании голоса у учащегося. Так как оценка звучания собственного голоса во время пения затруднена, потому что звук, проходя через мышечные ткани организма, искажается. Я использую телефон в качестве аудио и видеозаписывающего устройства. С их помощью я и воспитанник можем прослушать (увидеть) запись занятия несколько раз. При этом оценку получившемуся звуку даю не только я, но и воспитанник, получивший возможность услышать свой голос со стороны и оценить его. Такое прослушивание (просмотр) с комментарием педагога обучает ребенка давать правильную оценку качеству звучания своего голоса, развивает способность к самооценке и самоконтролю. Запись голоса на **диктофон** это неотъемлемая часть работы над ошибками, совершенствование исполнительского и вокального мастерства.

Если у учащегося существуют проблемы с координацией между музыкальным слухом и голосом, то здесь так же придут на помощь компьютерные приложения. Например, приложение «**Абсолютный слух**» имеет огромное количество упражнений, для развития слуха – сравнение на слух интервалов, определение интервалов, определение ладов, аккордов. Помимо этого есть возможность развития чувства метроритма, а наличие микрофона на планшете (телефоне) позволяет петь интервалы и аккорды, что важно для развития интонирования. Приложение очень удобно использовать при

дистанционном обучении. Мои воспитанники выполняли тестирование и скидывали мне результат.

Информационно-коммуникативные технологии дают самые широкие возможности для развития творческого потенциала учащихся. Среди обилия информации в Интернете важно научить детей находить нужную и учиться обрабатывать её.

Исследовательская деятельность учащихся способствует развитию интеллектуальной инициативы, воспитанию эстетического вкуса, она побуждает учащихся действовать, принимать соответствующие решения, анализировать и отбирать необходимую информацию.

У нашего коллектива есть группа «Вконтакте», которая помогает:

- доводить до учащихся и родителей необходимую информацию,
- знакомить с новинками в области музыки и искусства,
- проводить обсуждения по интересам;
- найти друзей и единомышленников из области и других городов;
- общаться и обмениваться опытом с коллегами;
- получить приглашения на конкурсы и фестивали различного уровня.

Применение ИКТ на занятиях в Вокальной студии «КиВи» развивает у учащихся критическое мышление, заставляет думать и анализировать, способствует закреплению вокально-технических и художественно-исполнительских навыков, мотивирует изучение предмета, делает его более интересным и творческим.