Досуговые мероприятия как форма работы с родителями в объединениях дополнительного образования

Современные родители рассматривают учреждение дополнительного образования детей не только как место для развития хобби ребенка, для организации его досуга, но и, прежде всего, заинтересованы в образовательных успехах ребенка, и нацелены на образовательный результат. Поэтому для меня очень важно установление партнерских отношений с родителями, создание атмосферы поддержки и общности интересов, взаимопонимания, сотрудничества и взаимодействия. Эффективность взаимодействия с родителями во многом зависит от форм организации работы.

Я работаю образования педагогом дополнительного И являюсь руководителем объединений. Это Вокальная «КиВи» двух студия Танцевальный коллектив «Dance City». В своей работе использую следующие формы взаимодействия:

- -анкетирование;
- -индивидуальная консультация (беседа);
- -открытые занятия;
- -родительское собрание.

Одной из самых популярных и востребованных форм работы с родителями в системе ДОД, является организация совместных досуговых мероприятий. Совместные воспитательные и праздничные мероприятия активизируют и повышают заинтересованность родителей.

Сегодня я хочу рассказать о мероприятии, которое я провожу для своих учащихся и родителей (СЛАЙД 1) — это «Творческий марафон», на котором мы подводим итоги года и отмечаем день рождение нашего коллектива. Он собирает нас дружной большой семьёй. (СЛАЙД 2) На нем присутствуют все мои воспитанники, а это дети от 6-18 лет, а так же их родители, бабушки и дедушки.

Итак, в чём же заключается идея марафона. Дети и родители самостоятельно готовят подарок нашему объединению. Это, может быть, все, что угодно!

Поздравление может быть как творческим (стих, песня, рэп, рисунок), так и вкусным (самостоятельно приготовленный торт или пирог).

(СЛАЙДЗ) Я была удивлена, что не только ребята, но и родители активно готовились к марафону. Родители одной группы вместе с детьми сделали большой плакат, так же советовали детям как лучше сделать танцевальный сюрприз (в конце танца ребята взрывали большую хлопушку). (СЛАЙД 4) Ктото совместно с мамой приготовил сладкий пирог, который был съеден буквально в первые минуты марафона. Одна из родительниц сделала просто уникальный подарок - она слепила нашу команду из пластилина, другая придумала стихотворение, одни из воспитанниц совместно с мамой приготовили нам восточный танец. (СЛАЙД 5)

На марафоне я провожу определенные конкурсы, с помощью которых родители своими глазами могут увидеть, как изменился и раскрылся их ребёнок. Например, конкурс сюрприз. (СЛАЙД 6) Задача ребят станцевать под музыкальную композицию, это может быть рок-н-ролл или русская народная музыка. (СЛАЙД 7)

Раз мои воспитанники такие яркие, творческие личности, значит и родители такие. Как говориться «какие родители, такие и дети». Именно с этих слов я начинаю проводить конкурсы для мам и пап учащихся. Очень весело наблюдать за тем, как родители справляются с заданиями и показывают актёрские навыки.

Также у нас есть замечательная традиция. (СЛАЙД 8) Детям выпускникам в конце мероприятия я вручаю на память медали за 1 место и удостоверения о завершении обучения. (СЛАЙД 9). Это очень трогательный момент, как для детей, так и для их родителей.

Творческий марафон открывает возможности полного творческого неограниченного самовыражения, как детям, так и их родителям. Это отличная и позитивная форма сотрудничества. (СЛАЙД10)

В декабре я провожу Творческий марафон посвященный декаде СОС с целью профилактики употребления ПАВ. (СЛАЙД 11) Мои воспитанники заранее к нему готовятся, а родители приходят поболеть за своих детей. Так же совместно с родителями мы придумали сюжет видео ролика «Танец как альтернатива пагубным привычкам», который в дальнейшем занял 1 место в Региональном этапе конкурса «Спорт как альтернатива пагубным привычкам».

Помимо досуговых мероприятий я провожу мастер-классы для родителей. (СЛАЙД 12) Один из моих любимых называется «Танцуют все». Главные гости

это мамы учащихся. На мастер-классе я показываю небольшую танцевальную связку, а вот отрабатывают движения мамы уже под руководством своих детей. (СЛАЙД 13) В конце мастер класса каждая пара по очереди показывает результат своей работы. Главная идея мастер-класса это совместное время препровождение. Детям очень важно, чтобы родители поддерживали их интерес и влечение к танцам. (СЛАЙД 14)

Более того, по просьбе родителей я открыла группу по хип-хоп танцам для взрослых. Эту идею поддержали и родители других групп. Взрослые смогли на себе ощутить, что занятия по хип-хопу это трудоёмкий процесс, который требует полной самоотдачи. Дети очень гордились, что у них с родителями есть общий интерес. А я была рада, что у моих воспитанников такие активные и современные родители.

Вывод: (СЛАЙД 15) используя различные формы общения с родителями, я создаю благоприятный микроклимат между самими учащимися и семьей в целом, необходимый для полноценного прохождения процесса обучения и формирования личности ребенка. Ведь только совместная деятельность поможет добиться оптимальных результатов в воспитании и обучении детей.