

Досуговые мероприятия как форма работы с родителями в объединениях дополнительного образования

Хлебосолова Екатерина Викторовна
педагог дополнительного образования
МБУ ДО ЦРТДиЮ «Полярис»

Современные родители рассматривают учреждение дополнительного образования детей не только как место для организации хобби ребенка, для организации его досуга, но и, прежде всего, заинтересованы в образовательных успехах ребенка и нацелены на образовательный результат. Поэтому для меня, как для педагога дополнительного образования, очень важно установление партнерских отношений с родителями, создание атмосферы поддержки и общности интересов, взаимопонимания, сотрудничества и взаимодействия. Эффективность взаимодействия с родителями во многом зависит от форм организации работы.

Я работаю педагогом дополнительного образования и являюсь руководителем двух объединений - вокальная студия «КиВи» и танцевальный коллектив «Dance City». В своей работе использую следующие формы взаимодействия с родителями:

- анкетирование;
- индивидуальная консультация (беседа);
- открытые занятия;
- родительское собрание.

Одной из самых популярных и востребованных форм работы с родителями в системе ДОД является организация совместных досуговых мероприятий. Совместные воспитательные и праздничные мероприятия активизируют и повышают заинтересованность родителей.

Сегодня я хочу рассказать о мероприятии, которое я провожу для своих учащихся и родителей – это «Творческий марафон», на котором мы подводим

итоги года и отмечаем день рождения нашего коллектива. Он собирает нас дружной большой семьёй. На нем присутствуют все мои воспитанники, а это дети от 6-18 лет, а так же их родители, бабушки и дедушки.

Итак, в чём же заключается идея марафона. Дети и родители самостоятельно готовят подарок нашему объединению. Это, может быть, все, что угодно. Поздравление может быть как творческим (стих, песня, рэп, рисунок), так и вкусным (самостоятельно приготовленный торт или пирог).

Я была удивлена, что не только ребята, но и родители активно готовились к марафону. Родители одной группы вместе с детьми сделали большой плакат, советовали детям, как лучше сделать танцевальный сюрприз (в конце танца ребята взрывали большую хлопушку). Кто-то совместно с мамой приготовил сладкий пирог, который был съеден буквально в первые минуты марафона. Одна из родительниц сделала просто уникальный подарок - она слепила нашу команду из пластилина, другая придумала стихотворение, одни из воспитанниц совместно с мамой приготовили нам восточный танец.

На марафоне я провожу определенные конкурсы, с помощью которых родители своими глазами могут увидеть, как изменился и раскрылся их ребёнок. Например, конкурс «Сюрприз». Задача ребят станцевать под музыкальную композицию, это может быть рок-н-ролл или русская народная музыка.

Раз мои воспитанники такие яркие, творческие личности, значит и родители такие. Как говорится «какие родители, такие и дети». Именно с этих слов я начинаю проводить конкурсы для мам и пап учащихся. Очень весело наблюдать за тем, как родители справляются с заданиями и показывают актёрские навыки.

Также у нас есть замечательная традиция. Детям-выпускникам в конце мероприятия я вручаю на память медали за 1 место и удостоверения о завершении обучения. Это очень трогательный момент, как для детей, так и для их родителей.

Творческий марафон открывает возможности полного творческого неограниченного самовыражения, как детям, так и их родителям. Это отличная и позитивная форма сотрудничества.

В декабре я провожу Творческий марафон посвященный декаде СОС с целью профилактики употребления ПАВ. Мои воспитанники заранее к нему готовятся, а родители приходят «поболеть» за своих детей. Так же совместно с родителями мы придумали сюжет видео ролика «Танец как альтернатива пагубным привычкам», который в дальнейшем занял 1 место в Региональном этапе конкурса «Спорт как альтернатива пагубным привычкам».

Помимо досуговых мероприятий я провожу мастер-классы для родителей. Один из моих любимых называется «Танцуют все». Главные гости это мамы учащихся. На мастер-классе я показываю небольшую танцевальную связку, а вот отрабатывают движения мамы уже под руководством своих детей. В конце мастер класса каждая пара по очереди показывает результат своей работы. Главная идея мастер-класса это совместное время препровождение. Детям очень важно, чтобы родители поддерживали их интерес и влечение к танцам.

Более того, по просьбе родителей я открыла группу по хип-хоп танцам для взрослых. Эту идею поддержали и родители других групп. Взрослые смогли на себе ощутить, что занятия по хип-хопу это трудоёмкий процесс, который требует полной самоотдачи. Дети очень гордились, что у них с родителями есть общий интерес. А я была рада, что у моих воспитанников такие активные и современные родители.

Исходя из вышесказанного можно сделать вывод: используя различные формы общения с родителями, я создаю благоприятный микроклимат между самими учащимися и семьей в целом, необходимый для полноценного прохождения процесса обучения и формирования личности ребенка. Ведь только совместная деятельность поможет добиться оптимальных результатов в воспитании и обучении детей.