

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального конкурса лучших образовательных практик в области художественного творчества детей

1. Общие положения

1.1 Региональный конкурс лучших образовательных практик в области художественного творчества детей (далее – Конкурс) проводится в соответствии с приказом Министерства образования и науки Мурманской области от 25.11.2020 № 1530 и Планом областных методических мероприятий Государственного автономного учреждения дополнительного образования Мурманской области «Мурманский областной центр дополнительного образования «Лапландия» (далее – ГАУДО МО «МОЦДО «Лапландия») на 2020/2021 учебный год, утверждённым приказом ГАУДО МО «МОЦДО «Лапландия» от 13.08.2020 №657.

1.2. Настоящее Положение регулирует условия, механизм организации, место проведения и порядок участия в Конкурсе.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1 Цель Конкурса – выявление лучших образовательных практик художественной направленности, ориентированных на повышение качества и доступности дополнительного образования Мурманской области.

2.2 Задачи Конкурса:

– совершенствование методических компетенций, повышение профессиональной мотивации, профессионального роста педагогов дополнительного образования;

– развитие профессиональных педагогических команд образовательных организаций, формирование сетевых методических сообществ, активизация проективных и методических функций педагогических работников образовательных организаций и индивидуальных предпринимателей, реализующих дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности;

– выявление лучших образовательных практик, разработанных педагогами дополнительного образования или педагогическими командами в области художественного творчества;

– повышение вариативности, качества и доступности дополнительного образования детей в области художественного творчества;

– создание конкурентных условий для развития различных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным общеразвивающим программам, вне зависимости от организационно-правовой формы, в том числе государственных (муниципальных), частных организаций и индивидуальных предпринимателей;

– выявление, отбор, экспертиза, обобщение и трансляция лучших образовательных практик художественной направленности.

3. Организация Конкурса

3.1 Общее руководство Конкурса осуществляется Министерством образования и науки Мурманской области.

3.2 Организация, подготовка и проведение Конкурса возлагается на Государственное автономное учреждение дополнительного образования Мурманской области «Мурманский областной центр дополнительного образования «Лапландия» (далее – ГАУДО МО «МОЦДО «Лапландия»).

4. Жюри Конкурса

4.1 Состав жюри утверждается приказом ГАУДО МО «МОЦДО «Лапландия».

4.2 Члены жюри оценивают конкурсные материалы участников в соответствии с требованиями п. 9 настоящего Положения.

4.3 Решения жюри Конкурса окончательны, оформляются протоколом, утверждаются председателем жюри и пересмотру не подлежат.

4.4 По решению жюри конкурсные работы могут быть включены в электронный сборник образовательных практик Мурманской области художественной направленности.

5. Порядок и сроки проведения Конкурса

5.1 Конкурс проводится в заочной форме.

5.2 Сроки проведения: **с 1 февраля по 10 марта 2021 г.**

– с 1 по 26 февраля 2021 г. – прием конкурсных работ;

– с 1 по 10 марта 2021 г. – работа жюри, подведение итогов Конкурса.

6. Условия участия

6.1 К участию в Конкурсе приглашаются государственные, негосударственные образовательные организации с индивидуальным или коллективным участием педагогических работников, различных должностей, принимавших участие в разработке, методическом сопровождении и реализации образовательной практики художественной направленности.

6.2 На конкурс могут быть представлены такие образовательные практики в области художественного творчества детей, как методический кейс, образовательный проект, образовательная программа или иная образовательная практика, соответствующая требованиям п. 8 настоящего положения.

6.3. Для участия в Конкурсе необходимо отправить **в срок с 1 по 26 февраля 2021 г. (включительно)** в ГАУДО МО «МОЦДО «Лапландия» по адресу электронной почты richt@laplandiya.org пометкой «Конкурс лучших образовательных практик» следующие материалы:

- заявка на участие (Приложение № 1);
- согласие на обработку персональных данных педагогических работников (Приложение № 2);
- согласие на публикацию (Приложение № 3);

– конкурсный материал, который включает в себя образовательную практику в области художественного творчества детей (файлы в формате PDF и Word архивируются в соответствии с предлагаемой в Положении о Конкурсе структурой; видеоматериалы (при наличии) не должны превышать 10 минут).

6.4 Отправляя заявку на участие в конкурсе, участники подтверждают, что ознакомлены и принимают все пункты настоящего Положения, а также дают согласие на возможную полную или частичную публикацию конкурсных работ в электронном сборнике и размещение на официальном сайте ГАУДО МО «МОЦДО «Лапландия».

6.5. Все материалы, указанные в п. 6.3. должны быть отправлены одним письмом. В случае предоставления не полного пакета документов, организаторы конкурса имеют право отклонить заявку.

7. Номинации Конкурса

7.1 Конкурс на выявление лучших образовательных практик в области художественного творчества детей (проекты, методические кейсы, программы и др.) проводится по следующим номинациям:

- реализация образовательных практик в области художественного творчества детей в сетевой форме;
- доступность дополнительного образования для детей, проживающих в сельской местности;
- доступность дополнительного образования художественной направленности в географически отдаленных поселениях;
- организация летнего отдыха детей, интенсивные образовательные программы (профильные смены);
- адаптированная дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности (для детей с ограниченными возможностями здоровья);
- доступность дополнительного образования художественной направленности для детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации;
- реализация образовательных практик художественной направленности с использованием дистанционных образовательных технологий.

8. Требования к конкурсным материалам

8.1 Конкурсные требования к составу **методического кейса**, разработанного педагогическими работниками образовательной организации, реализующей дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности:

8.1.1. Обязательная часть методического кейса:

а. локальный нормативный акт образовательной организации о порядке разработки, утверждения и реализации дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ по направленностям;

б. утвержденная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности, включающая:

- учебный план;

- календарный учебный график;
- объем;
- содержание;
- планируемые результаты,
- организационно-педагогические условия,
- формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации,
- оценочные и методические материалы.

в. «цифровые следы» реализации образовательной программы, представленные в пространстве Интернет: опубликованные сведения, опыт, результаты, достижения на официальном сайте образовательной организации, в СМИ, социальных сетях, профильных информационно-методических, научных и других электронных ресурсах, представленные в виде ссылок на Интернет-ресурсы.

8.1.2. Вариативная часть методического кейса:

- учебно-методические комплекты по тематическим разделам программы (при наличии);
- разработки занятий, дидактические материалы к занятиям (при наличии);
- проектные и (или) игровые технологии организации внеаудиторной деятельности детей (при наличии);
- методические материалы по сопровождению образовательных маршрутов для различных категорий обучающихся (при наличии);
- сведения и (или) материалы, отражающие участие, признание и позитивную оценку родителей или законных представителей (при наличии);
- сведения, подтверждающие общественно-профессиональное признание результатов реализации программы (при наличии);
- ссылки и (или) материалы, подтверждающие участие в образовательных мероприятиях различных уровней (муниципального, регионального, федерального, международного), в которых приняли участие обучающиеся в процессе освоения программы, предоставляющие возможность максимальной реализации творческого потенциала обучающихся и формирования портфолио достижений обучающихся (при наличии);
- публикации программно-методических разработок и материалов (при наличии).

8.2. Конкурсные требования к составу **образовательного проекта**, разработанного педагогическими работниками образовательной организации, реализующей дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности:

- наименование проекта;
- формулирование проблемы, цели и задачи проекта;
- сроки реализации;
- целевая аудитория проекта;
- краткая концепция проекта (актуальность, ожидаемые результаты);
- календарный план реализации проекта (дорожная карта, основные направления реализации);
- ресурсное обеспечение проекта;

- критерии и показатели эффективности реализации проекта;
- учебные материалы;
- оценочные материалы;
- перспективы распространения и масштабирования проекта;
- «цифровые следы» реализации проекта;
- иные материалы в соответствии с содержанием образовательного проекта.

8.3. Конкурсные требования к **образовательной программе**, художественной направленности:

- локальный акт образовательной организации, регламентирующий порядок разработки, утверждения и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;

- утвержденная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности, включающая:

- а. область применения программы;
- б. нормативная правовая база разработки и реализации программы;
- в. актуальность, педагогическая целесообразность реализации программы;
- г. объем, срок освоения;
- д. форма реализации программы;
- е. учебный план;
- ж. календарный учебный график;
- з. содержание;
- и. планируемые результаты;
- к. организационно-педагогические условия;
- л. формы, порядок и периодичность текущего контроля, промежуточной аттестации;
- м. актуальная литература;
- н. оценочные и методические материалы.

8.4. Рекомендации по содержанию **иных образовательных практик** в области художественного творчества детей, представляемых на Конкурс (единая форма описания образовательной практики позволит сравнить, классифицировать и оценить конкурсные работы):

- наименование образовательной практики, мероприятия, содержание которой лежит в сфере художественной деятельности и имеет образовательный или продуктовый результат;

- проблема, цели и задачи;
- обоснование актуальности;
- область применения;
- сроки реализации;
- целевая аудитория;
- актуальность, ожидаемые результаты;
- критерии эффективности;
- организационно-педагогические условия;
- учебные материалы (подробное описание задач, проблем, кейсов, пояснительные тексты, информационные ресурсы)

- материалы педагога:
 - а. для занятия: план занятия, план действий педагога;
 - б. для мероприятия: сценарий или план мероприятия с рекомендациями для ведущего и модераторов, описание действий детей согласно сценарию;
 - в. для курса: структура и методика занятий.
- описание ролей обучающихся:
 - а. для занятия: описание действий детей согласно плану занятия;
 - б. для мероприятия: как дети совместно решают задачу в ограниченных условиях: вариативность решения, упаковка по времени, требования к результату;
 - в. для курса: как обучающиеся осваивают курс, через какие формы, материалы, действия.
- оценочные материалы;
- диагностика образовательного результата;
- разработка индивидуальной траектории обучающихся.

9. Критерии оценки конкурсных работ

9.1. Методические кейсы по номинациям Конкурса жюри оценивает по следующим критериям:

- актуальность и новизна;
- соответствие законодательству РФ;
- практическая значимость методического кейса;
- реалистичность выполнения (достижимость ожидаемых результатов за период реализации образовательной практики, результаты являются конкретными и измеримыми, описаны возможные риски и меры по их предотвращению);
- масштабируемость (возможность применения в других образовательных организациях);
- полнота проработки методического кейса (детально проработаны все этапы: постановка проблемы, механизм ее решения, мероприятия, направленные на решение задач, наличие календарного план их реализации, привлечение партнеров к реализации);
- эффективность (соотношение затрат и ожидаемых результатов);
- представление методического кейса в СМИ и информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

9.2. Образовательные программы по номинациям Конкурса жюри оценивает по следующим критериям:

- актуальность, новизна, педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной программы;
- соответствие законодательству РФ;
- степень комплексности цели программы;
- соответствие ожидаемых результатов программы (предметных, метапредметных, личностных) ее цели и задачам;
- соответствие форм организации деятельности по программе цели и содержанию;
- обоснованность продолжительности программы;

- соответствие программы заявленному возрасту детей;
- вариативность содержания программы, возможность выбора;
- преемственность содержания программы, взаимосвязь с другими типами образования (дошкольным, основным, профессиональным);
- обоснованность и разнообразие используемых в программе педагогических технологий;
- возможность построения индивидуального образовательного маршрута в рамках программы;
- обоснованность условий реализации программы (материальных, методических, информационных, нормативных и др.);
- обоснованность критериев и технологий отслеживания результатов программы;
- значимость программы для ребенка, общества, системы образования;
- наличие информационного сопровождения реализации общеобразовательной программы в СМИ и информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- соответствие программы заявленной номинации;
- глубина проработки образовательной практики;
- культура подачи материала.

9.3. Образовательные проекты и иные образовательные практики по номинациям Конкурса жюри оценивает по следующим критериям:

- соответствие идеи, цели и задач образовательной практики реальной образовательной ситуации, уровню обеспеченности проекта разного рода ресурсами, выявленность источников дополнительных ресурсов наличие ресурсного обеспечения для достижения конечных целей проекта/образовательной практики;
- соответствие законодательству РФ;
- качество описания целевых групп проекта, проработки проблем целевых групп;
- степень новизны проекта/образовательной практики и способов его реализации;
- возможность трансляции и тиражирования проекта/образовательной практики и его результатов;
- наличие информационного сопровождения реализации общеобразовательной практики, способы информационного сопровождения с учетом интересов целевой группы;
- инструментальность (управляемость) проекта/образовательной практики наличие организационного обеспечения, способов и плана действий по реализации образовательной практики, сформированность образовательных ресурсов;
- убедительность, яркость и степень проработанности образовательной практики;
- реалистичность выполнения (достижимость ожидаемых результатов за период реализации образовательной практики, результаты являются конкретными и измеримыми, описаны возможные риски и меры по их

предотвращению);

- наличие и полнота выводов о проекте;
- наличие информационного сопровождения реализации общеобразовательной практики в СМИ и информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- качество представленных материалов.

10. Подведение итогов и награждение

10.1. Решения жюри Конкурса окончательны, оформляются протоколом, утверждаются приказом Министерства образования и науки Мурманской области пересмотру не подлежат.

10.2. Победители (1 место) и призеры (2,3 место) в каждой номинации награждаются дипломами Министерства образования и науки Мурманской области.

11. Контакты для связи

11.1. Федотова Анастасия Вячеславовна, зав.отделом «Региональный центр художественно-эстетического творчества», 8(8152) 43-63-47, e-mail: fedotova@laplandiya.org; Метан Роза Павловна, методист отдела «Региональный центр художественно-эстетического творчества» ГАУДО МО «МОЦДО «Лапландия», 8(8152) 43-63-47, e-mail: rcht@laplandiya.org

ЗАЯВКА
на участие в региональном конкурсе лучших образовательных практик в области
художественной направленности

Номинация Конкурса:

Методический кейс / Образовательный проект / Образовательная программа / Иная образовательная практика *(нужное подчеркнуть)*

Название Конкурсной работы:

ФИО и должность участника / участников команды:

(ФИО полностью с указанием занимаемой должности участника Команды отдельно на каждой строке)

Адрес электронной почты участников:

Населенный пункт:

Название образовательной организации (в соответствии с Уставом):

Адрес электронной почты образовательной организации:

Контактные телефоны:

ЗАЯВКУ ЗАПОЛНЯТЬ РАЗБОРЧИВО.

НА КАЖДУЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРАКТИКУ (ПРОЕКТ, КЕЙС, ПРОГРАММУ И ИНОЕ) ЗАПОЛНЯЕТСЯ ОТДЕЛЬНАЯ ЗАЯВКА

Приложение № 2
к Положению о проведении регионального
конкурса лучших образовательных практик
в области художественного творчества детей

Директору ГАУДО МО «МОЦДО «Лапландия»
С.В. Кулакову

от _____,
(ФИО заявителя)

проживающего по адресу: _____

телефон: _____

СОГЛАСИЕ

на использование и обработку персональных данных педагогического работника

Я, _____,

(ФИО)

паспорт _____, выдан _____

(серия, номер)

(когда и кем выдан)

зарегистрированный и проживающий по адресу: _____

(населенный пункт, улица, дом, кв.)

даю согласие на обработку моих персональных данных, т.е. совершение следующих действий: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, а также право на передачу такой информации третьим лицам, а также осуществление иных действий с моими персональными данными, предусмотренных законодательством Российской Федерации оператору – Государственному автономному учреждению дополнительного образования Мурманской области «Мурманский областной центр дополнительного образования «Лапландия», расположенному по адресу: 183031, г. Мурманск, пр-т Героев-североморцев, д. 2 (далее – Учреждение), в целях участия в _____

(указать наименование конкурсного или иного мероприятия)

а также информационно-аналитического обеспечения мероприятий, информационного освещения мероприятий на стендах, в сети Интернет (в том числе на официальных сайтах Оператора, сайтах Министерства образования и науки Мурманской области, официальной группе ВК Оператора и т.д.), использования в статистических и аналитических отчётах по вопросам организации и качества образования.

Перечень персональных данных участника конкурсного и иного мероприятия, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество, учреждение, домашний адрес, дата рождения, место рождения, серия и номер паспорта, сведения о выдаче паспорта, включая дату выдачи и код подразделения, телефон, адрес электронной почты, наименование конкурсного и иного мероприятия, итоговый результат конкурсного испытания.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей при обязательном условии соблюдения конфиденциальности персональных данных.

Данным заявлением разрешаю считать общедоступными, в том числе выставлять в сети Интернет, мои данные: фотография, фамилия, имя, отчество, место учебы, город проживания.

Подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле.

Я согласен(а), что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых и в соответствии с нормами Федерального закона «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ:

(личная подпись)

Данное Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение 60 календарных дней.

Я, _____,

(ФИО)

уведомлен(а) о своём праве отозвать настоящее согласие в любое время. Отзыв производится по моему письменному заявлению в порядке, определённом законодательством Российской Федерации.

(личная подпись)

« ____ » _____ 20__ г.

Приложение № 3
к Положению о проведении регионального
конкурса лучших образовательных практик
в области художественного творчества детей

Директору ГАУДО МО «МОЦДО «Лапландия»

С.В. Кулакову

от _____,
(ФИО заявителя)

проживающего по адресу: _____

телефон: _____

**СОГЛАСИЕ
на публикацию**

Я, _____,
(ФИО автора)

паспорт _____, выдан _____,
(серия, номер) (когда и кем выдан)

должность по основному месту работы _____

наименование учреждения (по уставу) _____

настоящим подтверждаю своё согласие на публикацию образовательной практики _____

(полное наименование образовательной практики, соавторов (при наличии))

представленной мной на региональный конкурс лучших образовательных практик в области художественного творчества детей.

Предоставляю на безвозмездной основе Государственному автономному учреждению дополнительного образования Мурманской области «Мурманский областной центр дополнительного образования «Лапландия» (далее – Учреждение) право на использование, издание и распространение на официальном сайте и официальных страницах учреждения в социальной сети ВКонтакте представленных мною материалов.

Настоящее согласие действует с момента подписания. Настоящее согласие может быть отозвано в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования методических материалов отзыв согласия производится по моему письменному заявлению в порядке, определённом законодательством Российской Федерации.

. « ____ » _____ 20__ г.

_____ /
(подпись)

_____ /
(расшифровка подписи)