

Объединение: Современный танец для детей
Педагог : Усова И.Е.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН-ГРАФИК
распределения учебных часов на учебный год
ГРУППЫ № 1, 1 года обучения (современный танец для детей)

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ	Количество часов	ПЕРИОДЫ ТРЕНИРОВКИ								
		сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
Теоретические занятия:										
1. Вводное занятие. Порядок, расписание, направленность и содержание работы групп. Значение медицинского допуска и осмотра.	1	1								
- Характеристики техники выполнения упражнений.	в процессе занятия									
Практические занятия:										
2. Партерная гимнастика и элементы акробатики	22	3	3	3	2	2	2	2	3	2
3. Элементы классического танца	26	3	3	3	3	3	3	3	3	2
4. Элементы современного танца	52	6	6	6	6	5	6	6	6	5
5. Постановочная и репетиционная работа	40	5	5	5	4	4	4	5	5	4
6. Промежуточная аттестация	2				1				1	
7. Итоговое занятие	1									1
Итого часов:	143									
Всего часов:	144	18	17	17	16	14	15	16	18	14

Методист _____ (подпись)

Календарный учебный график на месяц на 2023-2024 учебный год

Объединение: Современный танец для детей

Группа № 1, 1 года обучения

Время проведения занятий: вторник – 17.25-18.45, четверг –17.25-18.45 2 раза по 2 часа.

Место проведения – Ленинградская наб. 34, корпус 3.

Форма занятия - групповая

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	Сентябрь	5	Беседа Дидактические игры	2	Вводное занятие	Опрос
2.	Сентябрь	7	Практическое занятие	2	Элементы классического танца Партерная гимнастика и элементы акробатики	Наблюдение Опрос
3.	Сентябрь	12	Практическое занятие	2	Элементы современного танца	Наблюдение Опрос
4.	Сентябрь	14	Практическое занятие	2	Элементы классического танца Партерная гимнастика и элементы акробатики	Наблюдение
5.	Сентябрь	19	Практическое занятие	2	Элементы современного танца	Наблюдение
6.	Сентябрь	21	Практическое занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Разучивание и отработка движений и комбинаций к танцевальному номеру.	Наблюдение Опрос
7.	Сентябрь	26	Практическое занятие	2	Элементы классического танца Партерная гимнастика и элементы акробатики	Наблюдение опрос
8.	Сентябрь	28	Практическое занятие	2	Элементы современного танца	Наблюдение
9.	Октябрь	3	Практическое занятие	2	Элементы классического танца Партерная гимнастика и элементы акробатики	Наблюдение Опрос
10.	Октябрь	5	Практическое занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Разучивание и отработка движений и комбинаций к танцевальному номеру.	Наблюдение Опрос
11.	Октябрь	10	Практическое занятие	2	Элементы классического танца Партерная гимнастика и элементы акробатики	Наблюдение Опрос
12.	Октябрь	12	Практическое занятие	2	Элементы современного танца	Наблюдение Опрос
13.	Октябрь	17	Практическое занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Разучивание и отработка движений и комбинаций к танцевальному номеру.	Наблюдение Опрос
14.	Октябрь	19	Практическое занятие	2	Элементы классического танца Партерная гимнастика и элементы акробатики	Наблюдение Опрос
15.	Октябрь	24	Практическое занятие	2	Элементы современного танца	Наблюдение Опрос

16.	Октябрь	26	Практическое занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Разучивание и отработка движений и комбинаций к танцевальному номеру.	Наблюдение Опрос
17.	Октябрь	31	Практическое занятие	2	Элементы классического танца Партерная гимнастика и элементы акробатики	Наблюдение Опрос
18.	Ноябрь	2	Практическое занятие	2	Элементы современного танца	Наблюдение Опрос
19.	Ноябрь	7	Практическое занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Разучивание и отработка движений и комбинаций к танцевальному номеру.	Наблюдение Опрос
20.	Ноябрь	9	Практическое занятие	2	Элементы классического танца Партерная гимнастика и элементы акробатики	Наблюдение Опрос
21.	Ноябрь	14	Практическое занятие	2	Элементы современного танца	Наблюдение Опрос
22.	Ноябрь	16	Практическое занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Разучивание и отработка движений и комбинаций к танцевальному номеру.	Наблюдение Опрос
23.	Ноябрь	21	Практическое занятие	2	Элементы классического танца Партерная гимнастика и элементы акробатики	Наблюдение Опрос
24.	Ноябрь	23	Практическое занятие	2	Элементы современного танца	Наблюдение Опрос
25.	Ноябрь	28	Практическое занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Разучивание и отработка движений и комбинаций к танцевальному номеру.	Наблюдение Опрос
26.	Ноябрь	30	Практическое занятие	2	Элементы классического танца Партерная гимнастика и элементы акробатики	Наблюдение Опрос
27.	Декабрь	5	Практическое занятие	2	Элементы современного танца	Наблюдение Опрос
28.	Декабрь	7	Практическое занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Разучивание и отработка движений и комбинаций к танцевальному номеру.	Наблюдение Опрос
29.	Декабрь	12	Практическое занятие	2	Элементы классического танца Партерная гимнастика и элементы акробатики	Наблюдение Опрос
30.	Декабрь	14	Практическое занятие	2	Элементы современного танца	Наблюдение Опрос
31.	Декабрь	19	Практическое занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Разучивание и отработка движений и комбинаций к танцевальному номеру.	Наблюдение Опрос
32.	Декабрь	21	Практическое занятие	2	Элементы классического танца Партерная гимнастика и элементы акробатики	Наблюдение Опрос
33.	Декабрь	26	Практическое занятие	2	Элементы современного танца	Наблюдение Опрос
34.	Декабрь	28	Практическое занятие	2	Промежуточная аттестация	Тестирование
35.	Январь	9	Практическое занятие	2	Элементы современного танца	Наблюдение Опрос

36.	Январь	11	Практическое занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Разучивание и отработка движений и комбинаций к танцевальному номеру.	Наблюдение Опрос
37.	Январь	16	Практическое занятие	2	Элементы классического танца Партерная гимнастика и элементы акробатики	Наблюдение Опрос
38.	Январь	18	Практическое занятие	2	Элементы современного танца	Наблюдение Опрос
39.	Январь	23	Практическое занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Разучивание и отработка движений и комбинаций к танцевальному номеру.	Наблюдение Опрос
40.	Январь	25	Практическое занятие	2	Элементы классического танца Партерная гимнастика и элементы акробатики	Наблюдение Опрос
41.	Январь	30	Практическое занятие	2	Элементы современного танца	Наблюдение Опрос
42.	Февраль	1	Практическое занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Разучивание и отработка движений и комбинаций к танцевальному номеру.	Наблюдение Опрос
43.	Февраль	6	Практическое занятие	2	Элементы классического танца Партерная гимнастика и элементы акробатики	Наблюдение Опрос
44.	Февраль	8	Практическое занятие	2	Элементы современного танца	Наблюдение Опрос
45.	Февраль	13	Практическое занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Разучивание и отработка движений и комбинаций к танцевальному номеру.	Наблюдение Опрос
46.	Февраль	15	Практическое занятие	2	Элементы классического танца Партерная гимнастика и элементы акробатики	Наблюдение Опрос
47.	Февраль	20	Практическое занятие	2	Элементы современного танца	Наблюдение Опрос
48.	Февраль	22	Практическое занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Разучивание и отработка движений и комбинаций к танцевальному номеру.	Наблюдение Опрос
49.	Февраль	27	Практическое занятие	2	Элементы классического танца Партерная гимнастика и элементы акробатики	Наблюдение Опрос
50.	Февраль	29	Практическое занятие	2	Элементы современного танца	Наблюдение Опрос
51.	Март	5	Практическое занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Разучивание и отработка движений и комбинаций к танцевальному номеру.	Наблюдение Опрос
52.	Март	7	Практическое занятие	2	Элементы классического танца Партерная гимнастика и элементы акробатики	Наблюдение Опрос
53.	Март	12	Практическое занятие	2	Элементы современного танца	Наблюдение Опрос
54.	Март	14	Практическое занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Разучивание и отработка движений и комбинаций к танцевальному номеру.	Наблюдение Опрос
55.	Март	19	Практическое занятие	2	Элементы классического танца	Наблюдение

					Партерная гимнастика и элементы акробатики	Опрос
56.	Март	21	Практическое занятие	2	Элементы современного танца	Наблюдение Опрос
57.	Март	26	Практическое занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Разучивание и отработка движений и комбинаций к танцевальному номеру.	Наблюдение Опрос
58.	Март	28	Практическое занятие	2	Элементы классического танца Партерная гимнастика и элементы акробатики	Наблюдение Опрос
59.	Апрель	2	Практическое занятие	2	Элементы современного танца	Наблюдение Опрос
60.	Апрель	4	Практическое занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Разучивание и отработка движений и комбинаций к танцевальному номеру.	Наблюдение Опрос
61.	Апрель	9	Практическое занятие	2	Итоговая аттестация	Тестирование Опрос
62.	Апрель	11	Практическое занятие	2	Элементы современного танца	Наблюдение Опрос
63.	Апрель	16	Практическое занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Разучивание и отработка движений и комбинаций к танцевальному номеру.	Наблюдение Опрос
64.	Апрель	18	Практическое занятие	2	Элементы классического танца Партерная гимнастика и элементы акробатики	Наблюдение Опрос
65.	Апрель	23	Практическое занятие	2	Элементы современного танца	Наблюдение Опрос
66.	Апрель	25	Практическое занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Разучивание и отработка движений и комбинаций к танцевальному номеру.	Наблюдение Опрос
67.	Апрель	30	Практическое занятие	2	Элементы классического танца Партерная гимнастика и элементы акробатики	Наблюдение Опрос
68.	Май	2	Практическое занятие	2	Репетиционная деятельность и сводные репетиции Техника безопасности при проведении репетиций. Правила поведения на сценической площадке. Отработка концертного номера, раскрытие идейного содержания драматургического произведения и воплощение сценического образа в соответствии с репертуарным планом.	Наблюдение Самоконтроль Взаимоконтроль
69.	Май	7	Практическое занятие	2	Репетиционная деятельность и сводные репетиции Техника безопасности при проведении репетиций. Правила поведения на сценической площадке. Отработка концертного номера, раскрытие идейного содержания драматургического произведения и воплощение сценического образа в соответствии с репертуарным планом.	Наблюдение Самоконтроль Взаимоконтроль

70.	Май	9	Практическое занятие	2	Репетиционная деятельность и сводные репетиции Техника безопасности при проведении репетиций. Правила поведения на сценической площадке. Отработка концертного номера, раскрытие идейного содержания драматургического произведения и воплощение сценического образа в соответствии с репертуарным планом.	Наблюдение Самоконтроль Взаимоконтроль
71.	Май	14	Практическое занятие	2	Концертная деятельность Правила поведения на сцене. Развитие чувства уверенности на сцене при выступлениях перед зрителем. Усовершенствование эмоциональности подачи танцевального материала, энергетики танца. Участие в концертах и мероприятиях различного уровня: учреждения, города, области	Наблюдение Самоконтроль Взаимоконтроль
72.	Май	16	Практическое занятие	2	Итоговое занятие	Наблюдение Самоконтроль Взаимоконтроль