

№	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	<p><b>Календарный учебный график</b>  <b>К программе «Арт-стиль» на 2023-2024 уч.г.</b>  <b>Группа №2 1 г.о.</b>  <b>Режим занятия:</b>  Среда, четверг с 18.00-19.40 по 2 часа. 4 часа в неделю</p> <p style="text-align: center;"><i>Тема занятия.</i></p>	Форма контроля
1.	6.09.2023	Практика, беседы	2	<p><b>Вводное занятие: Инструктаж по ТБ</b>  Организационное собрание.  <b>Теория:</b> Вводный урок. Общий инструктаж ТБ. Повторение.  Знакомство с правилами работы на занятиях. Овладение трудовой культурой: правила личной гигиены, правила техники безопасности на занятиях и привычка соблюдать их в процессе труда.  <b>Дизайн в современном мире.</b>  Просмотр презентации. Обсуждение темы.  <b>Практика:</b>  Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды.  Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение
2.	7.09.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Закономерности композиции костюма</b>  <b>Теория:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Композиционное формообразование. Основные понятия.</li> </ul> Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы.  <b>Практика:</b>  Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюдение.
3.	13.09.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Закономерности композиции костюма</b>  <b>Теория:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <u>Приёмы гармонизации композиции костюма.</u></li> </ul> Композиционный поиск основан на применении для решения проектной задачи определённых приёмов:  контраст, нюанс, тождество;  масштаб, масштабность;  симметрия, асимметрия;  статика, динамика.</p>	Опрос, наблюдение.

				<p>Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы.</p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	
4.	14.09.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Закономерности композиции костюма</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Закономерности композиции. Пропорции. Ритм.</li> </ul> <p>Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы.</p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюдение.
5.	20.09.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Закономерности композиции костюма</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Цвет в костюме.</li> </ul> <p>Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы.</p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюдение.

6.	21.09.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Закономерности композиции костюма</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Фактура. Декоративные отделки в одежде.</li> </ul> <p>Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Идеи решения творческой задачи: стилевое преобразование изделия с помощью отделки; выполнение образца отделки (по выбору). Эскизы А4, от 3-5 вариантов.</p>	Опрос, наблюдение.
7.	27.09.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Закономерности композиции костюма</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Зрительные иллюзии в одежде.</li> </ul> <p><u>Связь костюма с пластикой фигуры человека.</u></p> <p>Создание эскизов элементов одежды, подчёркивающих достоинства и скрывающих недостатки заданной фигуры.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюдение.
8.	28.09.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Колористика</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Цветовой круг. Гармония цвета.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюдение.
9.	4.10.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Колористика</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Деление на цветотипы.</li> </ul>	Опрос, наблюдение.

				<p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	
10	5.10.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Колористика</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Подбор цветовой гаммы костюма к своей внешности. Повторение.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюдение.
11	11.10.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Колористика</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Подбор цветовой гаммы костюма к своей внешности. Повторение.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюдение.
12	12.10.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Колористика</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Подбор цветовой гаммы костюма к своей внешности. Повторение.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюдение.

13	18.10.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Колористика</b>  <b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Подбор цветовой гаммы костюма к своей внешности. Повторение. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</li> </ul> <p><b>Практика:</b>  Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение.
14	19.10.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Колористика</b>  <b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Подбор цветовой гаммы костюма к своей внешности. Повторение. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</li> </ul> <p><b>Практика:</b>  Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение.
15	25.10.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Колористика</b>  <b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Подбор цветовой гаммы костюма к своей внешности. Повторение. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</li> </ul> <p><b>Практика:</b>  Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение.
16	26.10.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Стайлинг</b>  <b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Стиль в одежде.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b></p>	Опрос, наблюдение.

				Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.	
17	1.11.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Стайлинг</b>  <b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Стиль в одежде.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).  <b>Практика:</b>  Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюдение.
18	2.11.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Стайлинг</b>  <b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Стиль в одежде.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).  <b>Практика:</b>  <u>Создание художественного образа.</u>  Идеи решения творческой задачи: разработка моделей одежды. Работа у доски. Защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение.
19	8.11.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Стайлинг</b>  <b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Стиль в одежде.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).  <b>Практика:</b>  <u>Создание художественного образа.</u>  Идеи решения творческой задачи: разработка моделей одежды. Работа у доски. Защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение.
20	9.11.2023	Теория, практика.	2	<b>Стайлинг</b>	Опрос, наблюдение.

				<p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Актуальные тенденции.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b></p> <p><u>Создание художественного образа.</u></p> <p>Выбор ключевого образа.</p> <p>Фэшн – эскиз А4/А3</p>	
21	15.11.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Стайлинг</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Актуальные тенденции.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b></p> <p><u>Создание художественного образа.</u></p> <p>Выбор ключевого образа.</p> <p>Фэшн – эскиз А4/А3</p>	Опрос, наблюдение.
22	16.11.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Стайлинг</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Актуальные тенденции.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b></p> <p><u>Создание художественного образа.</u></p> <p>Выбор ключевого образа.</p> <p>Фэшн – эскиз А4/А3</p>	Опрос, наблюдение.
23	22.11.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Стайлинг</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Актуальные тенденции.</li> </ul>	Опрос, наблюдение.

				<p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b>  <u>Создание художественного образа.</u>          Выбор ключевого образа.          Фэшн – эскиз А4/А3</p>	
24	23.11.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Стайлинг</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Актуальные тенденции.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b>  <u>Создание художественного образа.</u>          Выбор ключевого образа.          Фэшн – эскиз А4/А3</p>	Опрос, наблюдение.
25	29.11.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Стайлинг</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Современные течения. Новые ключевые образы.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b>  <u>Создание художественного образа.</u>          Идеи решения творческой задачи: разработка моделей одежды. Работа у доски. Защита своего «мини-проекта».          Выбор ключевого образа.          Фэшн – эскиз А4/А3</p>	Опрос, наблюдение.
26	30.11.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Стайлинг</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Современные течения. Новые ключевые образы.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b></p>	Опрос, наблюдение.



				<p><u>Создание художественного образа.</u> Идеи решения творческой задачи: разработка моделей одежды. Работа у доски. Защита своего «мини-проекта». Выбор ключевого образа. Фэшн – эскиз А4/А3</p>	
27	6.12.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Стайлинг</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Современные течения. Новые ключевые образы.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов). <b>Практика:</b> <u>Создание художественного образа.</u> Идеи решения творческой задачи: разработка моделей одежды. Работа у доски. Защита своего «мини-проекта». Выбор ключевого образа. Фэшн – эскиз А4/А3</p>	Опрос, наблюдение.
28	7.12.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Стайлинг</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Современные течения. Новые ключевые образы.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов). <b>Практика:</b> <u>Создание художественного образа.</u> Идеи решения творческой задачи: разработка моделей одежды. Работа у доски. Защита своего «мини-проекта». Выбор ключевого образа. Фэшн – эскиз А4/А3</p>	Опрос, наблюдение.
29	13.12.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Стайлинг</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Современные течения. Новые ключевые образы.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов). <b>Практика:</b></p>	Опрос, наблюдение.

				<p><u>Создание художественного образа.</u> Идеи решения творческой задачи: разработка моделей одежды. Работа у доски. Защита своего «мини-проекта». Выбор ключевого образа. Фэшн – эскиз А4/А3</p>	
30	14.12.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Прически и их влияние на внешность человека</b> <i>Теория:</i> ○ Прически, как составная часть внешности человека. Просмотр презентации. Обсуждение темы. <i>Практика:</i> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Разработка и выполнение прически в соответствии с заданным образом. Подбор прически к своему лицу с помощью компьютерной программы.</p>	Опрос, наблюдение.
31	20.12.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Прически и их влияние на внешность человека</b> <i>Теория:</i> ○ Влияние формы лица. Просмотр презентации. Обсуждение темы. <i>Практика:</i> Эскизы А4, от 3-5 вариантов.</p>	Опрос, наблюдение.
32	21.12.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Прически и их влияние на внешность человека</b> <i>Теория:</i> ○ Темперамента человека и ситуации на выбор прически. Просмотр презентации. Обсуждение темы. <i>Практика:</i> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Разработка и выполнение прически в соответствии с заданным образом. Подбор прически к своему лицу с помощью компьютерной программы.</p>	Опрос, наблюдение.
33	27.12.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Прически и их влияние на внешность человека</b> <i>Теория:</i></p>	Опрос, наблюдение.

				<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Приемы работы.</li> </ul> <p>Просмотр презентации. Обсуждение темы.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов.</p> <p>Разработка и выполнение прически в соответствии с заданным образом.</p> <p>Подбор прически к своему лицу с помощью компьютерной программы.</p>	
34	28.12.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Декоративная косметика и ее возможности</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ История возникновения.</li> </ul> <p>Просмотр презентации. Обсуждение темы.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов.</p> <p>Подбор макияжа к своему лицу с помощью компьютерной программы.</p> <p>Выполнение корректировочного макияжа.</p>	Опрос, наблюдение.
35	10.01.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Декоративная косметика и ее возможности</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Виды декоративной косметики.</li> </ul> <p>Просмотр презентации. Обсуждение темы.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов.</p> <p>Подбор макияжа к своему лицу с помощью компьютерной программы.</p> <p>Выполнение корректировочного макияжа.</p>	Опрос, наблюдение.
36	11.01.2024	Теория, практика, беседы	2	<p><b>Декоративная косметика и ее возможности</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Способы корректировки лица.</li> </ul> <p>Просмотр презентации. Обсуждение темы.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов.</p> <p>Подбор макияжа к своему лицу с помощью компьютерной программы.</p> <p>Выполнение корректировочного макияжа.</p>	Опрос, наблюдение.

37	17.01.2024	Теория, практика, беседы	2	<p><b>Декоративная косметика и ее возможности</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Приемы работы.</li> </ul> <p>Просмотр презентации. Обсуждение темы.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов.</p> <p>Подбор макияжа к своему лицу с помощью компьютерной программы.</p> <p>Выполнение корректировочного макияжа.</p>	Опрос, наблюдение.
38	18.01.2024	Практика.	2	<p><b>Фэшн – Эскиз</b></p> <p><u>Фэшн-иллюстрация.</u> Приёмы и техники, которые могут помочь создавать скетчи одежды и аксессуаров.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды.</p> <p>Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение.
39	24.01.2024	Практика.	2	<p><b>Фэшн – Эскиз</b></p> <p><u>Фэшн-иллюстрация.</u> Приёмы и техники, которые могут помочь создавать скетчи одежды и аксессуаров.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды.</p> <p>Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение.
40	25.01.2024	Практика.	2	<p><b>Фэшн – Эскиз</b></p> <p><u>Фэшн-иллюстрация.</u> Приёмы и техники, которые могут помочь создавать скетчи одежды и аксессуаров.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды.</p> <p>Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение.
41	31.01.2024	Практика.	2	<p><b>Фэшн – Эскиз</b></p>	Наблюдение

				<p><u>Фэшн-иллюстрация.</u> Приёмы и техники, которые могут помогать создавать скетчи одежды и аксессуаров.</p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	
42	1.02.2024	Практика.	2	<p><b>Фэшн – Эскиз</b> <u>Фэшн-иллюстрация.</u></p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Наблюдение
43	7.02.2024	Практика.	2	<p><b>Фэшн – Эскиз</b> <u>Фэшн-иллюстрация.</u></p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Наблюдение.
44	8.02.2024	Практика.	2	<p><b>Фэшн – Эскиз</b> <u>Фэшн-иллюстрация.</u></p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Наблюдение.
45	14.02.2024	Практика.	2	<p><b>Фэшн – Эскиз</b> <u>Фэшн-иллюстрация.</u></p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Наблюдение.
46	15.02.2024	Практика.	2	<p><b>Фэшн – Эскиз</b> <u>Фэшн-иллюстрация.</u></p> <p><b>Практика:</b></p>	Наблюдение.

				Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».	
47	21.02.2024	Практика.	2	<b>Фэшн – Эскиз</b> <b>Фэшн-иллюстрация.</b> <b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».	Наблюдение.
48	22.02.2024	Теория, практика.	2	<b>Футуризм. Заглянуть в будущее.</b> <b>Теория:</b> ○ Прогнозирование моды. Знакомство с проблематикой модной индустрии в современном обществе. Просмотр презентаций, беседы. <b>Практика:</b> Эскизы А4, скетчи. Разработка стиля будущего. Футуризм. Космос. Мусорный дизайн. Нетрадиционные техники и приёмы композиции.	Опрос, наблюдение.
49	28.02.2024	Теория, практика.	2	<b>Футуризм. Заглянуть в будущее.</b> <b>Теория:</b> ○ Прогнозирование моды. Знакомство с проблематикой модной индустрии в современном обществе. Просмотр презентаций, беседы. <b>Практика:</b> Эскизы А4, скетчи. Разработка стиля будущего. Футуризм. Космос. Мусорный дизайн. Нетрадиционные техники и приёмы композиции.	Опрос, наблюдение.
50	29.02.2024	Теория, практика.	2	<b>Футуризм. Заглянуть в будущее.</b> <b>Теория:</b> ○ Прогнозирование моды. Знакомство с проблематикой модной индустрии в современном обществе. Просмотр презентаций, беседы. <b>Практика:</b> Эскизы А4, скетчи. Разработка стиля будущего. Футуризм. Космос. Мусорный дизайн. Нетрадиционные техники и приёмы композиции.	Опрос, наблюдение.

51	6.03.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Футуризм. Заглянуть в будущее.</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Прогнозирование моды.</li> </ul> <p>Знакомство с проблематикой модной индустрии в современном обществе. Просмотр презентаций, беседы.</p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, скетчи. Разработка стиля будущего. Футуризм. Космос. Мусорный дизайн. Нетрадиционные техники и приёмы композиции.</p>	Опрос, наблюдение.
52	7.03.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Футуризм. Заглянуть в будущее.</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Вопросы экологии и моды будущего.</li> </ul> <p>Прогнозирование моды будущего. Мода и экология. Просмотр презентаций, беседы.</p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, скетчи. Разработка стиля будущего. Футуризм. Космос. Мусорный дизайн. Нетрадиционные техники и приёмы композиции.</p>	Опрос, наблюдение.
53	13.03.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Философия моды. Беседы о высоком.</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <p>Знакомство с понятием эстетика. Эстетика и мода. Цикл презентаций. Беседы о моде. Эстетическое воспитание.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Практическая работа с моделью. Решение эстетических задач. Игра. Эскизы А4, скетчи.</p>	Опрос, наблюдение.
54	1.03.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Философия моды. Беседы о высоком.</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <p>Знакомство с понятием эстетика. Эстетика и мода. Цикл презентаций. Беседы о моде. Эстетическое воспитание.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Практическая работа с моделью. Решение эстетических задач. Игра. Эскизы А4, скетчи.</p>	Опрос, наблюдение.
55	20.03.2024	Теория, практика.	2	<p><b>История высокой моды</b></p>	Опрос, наблюдение.

				<p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Самые известные кутюрье 20 века.</li> </ul> <p>Просмотр презентаций их цикла «Высокая мода».</p> <p>Беседы об искусстве одежды.</p> <p>Просмотр и обсуждение моделей одежды.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов.</p>	
56	21.03.2024	Теория, практика.	2	<p><b>История высокой моды</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Цикличность моды. Откуда идёт вдохновение.</li> </ul> <p>Просмотр презентаций их цикла «Высокая мода».</p> <p>Беседы об искусстве одежды.</p> <p>Просмотр и обсуждение моделей одежды.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов.</p>	Опрос, наблюдение.
57	27.03.2024	Теория, практика.	2	<p><b>История высокой моды</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ История модных домов.</li> </ul> <p>Просмотр презентаций их цикла «Высокая мода».</p> <p>Беседы об искусстве одежды.</p> <p>Просмотр и обсуждение моделей одежды.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов.</p> <p>Создание эскизов одежды, определённой эпохи. Эскизы А4, от 3-5 вариантов.</p> <p>Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели.</p> <p>Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение.
58	28.03.2024	Теория, практика.	2	<p><b>История высокой моды</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ История модных домов.</li> </ul> <p>Просмотр презентаций их цикла «Высокая мода».</p> <p>Беседы об искусстве одежды.</p>	Опрос, наблюдение.



				<p>Просмотр и обсуждение моделей одежды.</p> <p><b>Практика:</b>  Эскизы А4, от 3-5 вариантов.  Создание эскизов одежды, определённой эпохи. Эскизы А4, от 3-5 вариантов.  Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели.  Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	
59	3.04.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Художественное проектирование одежды различного типа</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Понятие ассортимента. Классификация одежды.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды.  Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).  <b>Практика:</b> Идеи решения творческой задачи: создание комбинированного гардероба для подростка (эскизы, дизайн спецификация, дизайн - анализ)  Наброски от 5 шт. А4</p>	Опрос, наблюдение.
60	4.04.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Художественное проектирование одежды различного типа</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Особенности моделирования одежды разных возрастных групп.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды.  Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).  <b>Практика:</b> Идеи решения творческой задачи: создание комбинированного гардероба для подростка (эскизы, дизайн спецификация, дизайн - анализ)  Наброски от 5 шт. А4</p>	Опрос, наблюдение.
61	10.04.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Художественное проектирование одежды различного типа</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Деление одежды по сезонам. Повторение.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды.  Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).  <b>Практика:</b> Идеи решения творческой задачи: создание комбинированного гардероба для подростка (эскизы, дизайн спецификация, дизайн - анализ)</p>	Опрос, наблюдение.

				Наброски от 5 шт. А4	
62	11.04.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Принципы моделирования и художественного оформления одежды</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Деление одежды на ассортиментные группы в зависимости от назначения.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение.</p>	Опрос, наблюдение.
63	17.04.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Принципы моделирования и художественного оформления одежды</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ассортимент верхней группы.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение.</p>	Опрос, наблюдение.
64	18.04.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Принципы моделирования и художественного оформления одежды</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ассортимент одежды группы «платье-костюм».</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение.</p> <p><b>Практика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ассортимент одежды группы «платье-костюм».</li> </ul>	Опрос, наблюдение.

				Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.	
65	24.04.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Принципы моделирования и художественного оформления одежды</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Многофункциональные вещи. Образование новых видов ассортимента.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюдение.
66	25.04.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Принципы моделирования и художественного оформления одежды</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Проектирование единичных изделий, комплектов и ансамблей.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюдение.
67	2.05.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Проектирование коллекции</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Типы коллекций одежды.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Разработка коллекции.</p> <p>Творческий поиск. Идеи решения творческой задачи: разработка образа, состоящего из нескольких элементов. Наброски от 5 шт. А4</p>	Опрос, наблюдение.
68	8.05.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Проектирование коллекции</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Этап разработки коллекции.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды.</p>	Опрос, наблюдение.

				<p><b>Практика:</b> Разработка коллекции. Творческий поиск. Идеи решения творческой задачи: разработка образа, состоящего из нескольких элементов. Наброски от 5 шт. А4</p>	
69	15.05.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Проектирование коллекции</b> <b>Теория:</b> ○ Особенности проектирования коллекций разных типов. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. <b>Практика:</b> Разработка коллекции. Творческий поиск. Идеи решения творческой задачи: разработка образа, состоящего из нескольких элементов. Наброски от 5 шт. А4</p>	Опрос, наблюдение.
70	16.05.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Проектирование коллекции</b> <b>Теория:</b> ○ Факторы гармонизации и структура коллекции. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. <b>Практика:</b> Разработка коллекции. Выбор ключевого образа. <u>Фэшн – эскиз А4/А3.</u> Материалы исполнения: карандаш, фломастеры, восковые мелки. Тщательная проработка элементов образа, включая аксессуары и обувь в стиле фэшн-иллюстрация.</p>	Опрос, наблюдение.
71	22.05.2024		2	<p><b>Аттестация</b> Диагностика ЗУН. Тестирование, практическая работа. Просмотр коллекции эскизов одежды. Обсуждение и защита «мини-коллекции». Подведение итогов. Презентация. Обсуждение. Подведение итогов.</p>	Диагностика ЗУН Опрос, наблюдение.

72	23.05.2024		2	<p><b>Итоговое занятие.</b>  Отбор лучших фэшн-эскизов.  Гармоничное построение портфолио.  Рисунки от 10 шт.  Дизайн-анализ.</p>	Опрос, самоанализ.
73	29.05.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Повторение материала.</b>  <b>Художественное проектирование одежды различного типа</b>  <b>Теория:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Деление одежды по сезонам. Повторение.</li> </ul> Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды.  Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).  <b>Практика:</b> Идеи решения творческой задачи: создание комбинированного гардероба для подростка (эскизы, дизайн спецификация, дизайн - анализ)  Наброски от 5 шт. А4</p>	Опрос, наблюдение.
74	30.05.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Повторения материала.</b>  <b>Проектирование коллекции</b>  <b>Теория:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Факторы гармонизации и структура коллекции.</li> </ul> Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды.  <b>Практика:</b>  Разработка коллекции.  Выбор ключевого образа. <u>Фэшн – эскиз А4/А3.</u>  Материалы исполнения: карандаш, фломастеры, восковые мелки.  Тщательная проработка элементов образа, включая аксессуары и обувь в стиле фэшн-иллюстрация.</p>	Опрос, наблюдение.

№	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	<p><b>Календарный учебный график</b>  <b>К программе «Арт-стиль» на 2023-2024 уч.г.</b>  <b>Группа №4 2 г.о.</b>  <b>Режим занятия:</b>            Вторник, Среда с 16.00-17.40 по 2 часа.4 часа в неделю</p> <p style="text-align: center;"><i>Тема занятия.</i></p>	Форма контроля
1.	5.09.2023	Практика, беседы	2	<p><b>Вводное занятие: Инструктаж по ТБ</b>            Организационное собрание.  <b>Теория:</b> Вводный урок. Общий инструктаж ТБ. Повторение.            Знакомство с правилами работы на занятиях. Овладение трудовой культурой: правила личной гигиены, правила техники безопасности на занятиях и привычка соблюдать их в процессе труда.  <b>Дизайн в современном мире.</b>            Просмотр презентации. Обсуждение темы.  <b>Практика:</b>            Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды.            Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение
2.	6.09.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Закономерности композиции костюма</b>  <b>Теория:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Композиционное формообразование. Основные понятия.</li> </ul>           Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы.  <b>Практика:</b>            Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюдение.
3.	12.09.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Закономерности композиции костюма</b>  <b>Теория:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <u>Приёмы гармонизации композиции костюма.</u></li> </ul>           Композиционный поиск основан на применении для решения проектной задачи определённых приёмов:            контраст, нюанс, тождество;            масштаб, масштабность;            симметрия, асимметрия;            статика, динамика.</p>	Опрос, наблюдение.

				<p>Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы.</p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	
4.	13.09.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Закономерности композиции костюма</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Закономерности композиции. Пропорции. Ритм.</li> </ul> <p>Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы.</p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюдение.
5.	19.09.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Закономерности композиции костюма</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Цвет в костюме.</li> </ul> <p>Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы.</p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюдение.
6.	20.09.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Закономерности композиции костюма</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Фактура. Декоративные отделки в одежде.</li> </ul> <p>Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы.</p> <p><b>Практика:</b> Идеи решения творческой задачи: стилевое преобразование изделия с помощью отделки; выполнение образца отделки (по выбору). Эскизы А4, от 3-5 вариантов.</p>	Опрос, наблюдение.

7.	26.09.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Закономерности композиции костюма</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Зрительные иллюзии в одежде.</li> </ul> <p><u>Связь костюма с пластикой фигуры человека.</u></p> <p>Создание эскизов элементов одежды, подчёркивающих достоинства и скрывающих недостатки заданной фигуры.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюдение.
8.	27.09.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Колористика</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Цветовой круг. Гармония цвета.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюдение.
9.	3.10.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Колористика</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Деление на цветотипы.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюдение.
10	4.10.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Колористика</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Подбор цветовой гаммы костюма к своей внешности. Повторение.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p>	Опрос, наблюдение.



				<p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	
11	10.10.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Колористика</b> <b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Подбор цветовой гаммы костюма к своей внешности. Повторение. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</li> </ul> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюдение.
12	11.10.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Колористика</b> <b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Подбор цветовой гаммы костюма к своей внешности. Повторение. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</li> </ul> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюдение.
13	17.10.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Колористика</b> <b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Подбор цветовой гаммы костюма к своей внешности. Повторение. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</li> </ul> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение.
14	18.10.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Колористика</b> <b>Теория:</b></p>	Опрос, наблюдение.

				<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Подбор цветовой гаммы костюма к своей внешности. Повторение. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</li> </ul> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	
15	24.10.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Колористика</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Подбор цветовой гаммы костюма к своей внешности. Повторение. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</li> </ul> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение.
16	25.10.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Стайлинг</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Стиль в одежде.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюдение.
17	31.10.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Стайлинг</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Стиль в одежде.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюдение.

18	1.11.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Стайлинг</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Стиль в одежде.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b></p> <p><u>Создание художественного образа.</u></p> <p>Идеи решения творческой задачи: разработка моделей одежды. Работа у доски. Защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение.
19	7.11.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Стайлинг</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Стиль в одежде.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b></p> <p><u>Создание художественного образа.</u></p> <p>Идеи решения творческой задачи: разработка моделей одежды. Работа у доски. Защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение.
20	8.11.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Стайлинг</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Актуальные тенденции.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b></p> <p><u>Создание художественного образа.</u></p> <p>Выбор ключевого образа.</p> <p>Фэшн – эскиз А4/А3</p>	Опрос, наблюдение.
21	14.11.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Стайлинг</b></p> <p><b>Теория:</b></p>	Опрос, наблюдение.

				<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Актуальные тенденции.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b> <u>Создание художественного образа.</u> Выбор ключевого образа. Фэшн – эскиз А4/А3</p>	
22	15.11.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Стайлинг</b> <b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Актуальные тенденции.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b> <u>Создание художественного образа.</u> Выбор ключевого образа. Фэшн – эскиз А4/А3</p>	Опрос, наблюдение.
23	21.11.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Стайлинг</b> <b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Актуальные тенденции.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b> <u>Создание художественного образа.</u> Выбор ключевого образа. Фэшн – эскиз А4/А3</p>	Опрос, наблюдение.
24	22.11.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Стайлинг</b> <b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Актуальные тенденции.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p>	Опрос, наблюдение.

				<p><b>Практика:</b>  <u>Создание художественного образа.</u>          Выбор ключевого образа.          Фэшн – эскиз А4/А3</p>	
25	28.11.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Стайлинг</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Современные течения. Новые ключевые образы.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b>  <u>Создание художественного образа.</u>          Идеи решения творческой задачи: разработка моделей одежды. Работа у доски. Защита своего «мини-проекта».          Выбор ключевого образа.          Фэшн – эскиз А4/А3</p>	Опрос, наблюдение.
26	29.11.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Стайлинг</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Современные течения. Новые ключевые образы.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b>  <u>Создание художественного образа.</u>          Идеи решения творческой задачи: разработка моделей одежды. Работа у доски. Защита своего «мини-проекта».          Выбор ключевого образа.          Фэшн – эскиз А4/А3</p>	Опрос, наблюдение.
27	5.12.2023	Теория, практика.	2	<p><b>Стайлинг</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Современные течения. Новые ключевые образы.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p><b>Практика:</b>  <u>Создание художественного образа.</u></p>	Опрос, наблюдение.

				Идеи решения творческой задачи: разработка моделей одежды. Работа у доски. Защита своего «мини-проекта». Выбор ключевого образа. Фэшн – эскиз А4/А3	
28	6.12.2023	Теория, практика.	2	<b>Стайлинг</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Современные течения. Новые ключевые образы.</li> </ul> Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов). <b>Практика:</b> <u>Создание художественного образа.</u> Идеи решения творческой задачи: разработка моделей одежды. Работа у доски. Защита своего «мини-проекта». Выбор ключевого образа. Фэшн – эскиз А4/А3	Опрос, наблюдение.
29	12.12.2023	Теория, практика.	2	<b>Стайлинг</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Современные течения. Новые ключевые образы.</li> </ul> Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов). <b>Практика:</b> <u>Создание художественного образа.</u> Идеи решения творческой задачи: разработка моделей одежды. Работа у доски. Защита своего «мини-проекта». Выбор ключевого образа. Фэшн – эскиз А4/А3	Опрос, наблюдение.
30	13.12.2023	Теория, практика.	2	<b>Прически и их влияние на внешность человека</b> <b>Теория:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Прически, как составная часть внешности человека.</li> </ul> Просмотр презентации. Обсуждение темы. <b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов.	Опрос, наблюдение.

				Разработка и выполнение прически в соответствии с заданным образом. Подбор прически к своему лицу с помощью компьютерной программы.	
31	19.12.2023	Теория, практика.	2	<b>Прически и их влияние на внешность человека</b> <i>Теория:</i> ○ Влияние формы лица. Просмотр презентации. Обсуждение темы. <i>Практика:</i> Эскизы А4, от 3-5 вариантов.	Опрос, наблюдение.
32	20.12.2023	Теория, практика.	2	<b>Прически и их влияние на внешность человека</b> <i>Теория:</i> ○ Темперамента человека и ситуации на выбор прически. Просмотр презентации. Обсуждение темы. <i>Практика:</i> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Разработка и выполнение прически в соответствии с заданным образом. Подбор прически к своему лицу с помощью компьютерной программы.	Опрос, наблюдение.
33	26.12.2023	Теория, практика.	2	<b>Прически и их влияние на внешность человека</b> <i>Теория:</i> ○ Приемы работы. Просмотр презентации. Обсуждение темы. <i>Практика:</i> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Разработка и выполнение прически в соответствии с заданным образом. Подбор прически к своему лицу с помощью компьютерной программы.	Опрос, наблюдение.
34	27.12.2023	Теория, практика.	2	<b>Декоративная косметика и ее возможности</b> <i>Теория:</i> ○ История возникновения. Просмотр презентации. Обсуждение темы. <i>Практика:</i>	Опрос, наблюдение.

				<p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов.          Подбор макияжа к своему лицу с помощью компьютерной программы.          Выполнение корректировочного макияжа.</p>	
35	9.01.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Декоративная косметика и ее возможности</b>  <b>Теория:</b>          ○ Виды декоративной косметики.          Просмотр презентации. Обсуждение темы.  <b>Практика:</b>          Эскизы А4, от 3-5 вариантов.          Подбор макияжа к своему лицу с помощью компьютерной программы.          Выполнение корректировочного макияжа.</p>	Опрос, наблюдение.
36	10.01.2024	Теория, практика, беседы	2	<p><b>Декоративная косметика и ее возможности</b>  <b>Теория:</b>          ○ Способы корректировки лица.          Просмотр презентации. Обсуждение темы.  <b>Практика:</b>          Эскизы А4, от 3-5 вариантов.          Подбор макияжа к своему лицу с помощью компьютерной программы.          Выполнение корректировочного макияжа.</p>	Опрос, наблюдение.
37	16.01.2024	Теория, практика, беседы	2	<p><b>Декоративная косметика и ее возможности</b>  <b>Теория:</b>          ○ Приемы работы.          Просмотр презентации. Обсуждение темы.  <b>Практика:</b>          Эскизы А4, от 3-5 вариантов.          Подбор макияжа к своему лицу с помощью компьютерной программы.          Выполнение корректировочного макияжа.</p>	Опрос, наблюдение.
38	17.01.2024	Практика.	2	<b>Фэшн – Эскиз</b>	Опрос, наблюдение.



				<p><b>Фэшн-иллюстрация.</b> Приёмы и техники, которые могут помогать создавать скетчи одежды и аксессуаров.</p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	
39	23.01.2024	Практика.	2	<p><b>Фэшн – Эскиз</b> <b>Фэшн-иллюстрация.</b> Приёмы и техники, которые могут помогать создавать скетчи одежды и аксессуаров.</p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение.
40	24.01.2024	Практика.	2	<p><b>Фэшн – Эскиз</b> <b>Фэшн-иллюстрация.</b> Приёмы и техники, которые могут помогать создавать скетчи одежды и аксессуаров.</p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение.
41	30.01.2024	Практика.	2	<p><b>Фэшн – Эскиз</b> <b>Фэшн-иллюстрация.</b> Приёмы и техники, которые могут помогать создавать скетчи одежды и аксессуаров.</p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Наблюдение
42	31.01.2024	Практика.	2	<p><b>Фэшн – Эскиз</b> <b>Фэшн-иллюстрация.</b></p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Наблюдение

43	6.02.2024	Практика.	2	<b>Фэшн – Эскиз</b> <u>Фэшн-иллюстрация.</u> <b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».	Наблюдение.
44	7.02.2024	Практика.	2	<b>Фэшн – Эскиз</b> <u>Фэшн-иллюстрация.</u> <b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».	Наблюдение.
45	13.02.2024	Практика.	2	<b>Фэшн – Эскиз</b> <u>Фэшн-иллюстрация.</u> <b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».	Наблюдение.
46	14.02.2024	Практика.	2	<b>Фэшн – Эскиз</b> <u>Фэшн-иллюстрация.</u> <b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».	Наблюдение.
47	20.02.2024	Практика.	2	<b>Фэшн – Эскиз</b> <u>Фэшн-иллюстрация.</u> <b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».	Наблюдение.
48	21.02.2024	Теория, практика.	2	<b>Футуризм. Заглянуть в будущее.</b> <b>Теория:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Прогнозирование моды.</li> </ul>	Опрос, наблюдение.

				<p>Знакомство с проблематикой модной индустрии в современном обществе. Просмотр презентаций, беседы.</p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, скетчи. Разработка стиля будущего. Футуризм. Космос. Мусорный дизайн. Нетрадиционные техники и приёмы композиции.</p>	
49	27.02.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Футуризм. Заглянуть в будущее.</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Прогнозирование моды.</li> </ul> <p>Знакомство с проблематикой модной индустрии в современном обществе. Просмотр презентаций, беседы.</p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, скетчи. Разработка стиля будущего. Футуризм. Космос. Мусорный дизайн. Нетрадиционные техники и приёмы композиции.</p>	Опрос, наблюдение.
50	28.02.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Футуризм. Заглянуть в будущее.</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Прогнозирование моды.</li> </ul> <p>Знакомство с проблематикой модной индустрии в современном обществе. Просмотр презентаций, беседы.</p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, скетчи. Разработка стиля будущего. Футуризм. Космос. Мусорный дизайн. Нетрадиционные техники и приёмы композиции.</p>	Опрос, наблюдение.
51	5.03.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Футуризм. Заглянуть в будущее.</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Прогнозирование моды.</li> </ul> <p>Знакомство с проблематикой модной индустрии в современном обществе. Просмотр презентаций, беседы.</p> <p><b>Практика:</b> Эскизы А4, скетчи. Разработка стиля будущего. Футуризм. Космос. Мусорный дизайн. Нетрадиционные техники и приёмы композиции.</p>	Опрос, наблюдение.
52	6.03.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Футуризм. Заглянуть в будущее.</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Вопросы экологии и моды будущего.</li> </ul> <p>Прогнозирование моды будущего. Мода и экология.</p>	Опрос, наблюдение.

				<p>Просмотр презентаций, беседы.  <b>Практика:</b> Эскизы А4, скетчи. Разработка стиля будущего. Футуризм. Космос. Мусорный дизайн. Нетрадиционные техники и приёмы композиции.</p>	
53	12.03.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Философия моды. Беседы о высоком.</b>  <b>Теория:</b>  Знакомство с понятием эстетика. Эстетика и мода. Цикл презентаций. Беседы о моде. Эстетическое воспитание.  <b>Практика:</b>  Практическая работа с моделью. Решение эстетических задач. Игра. Эскизы А4, скетчи.</p>	Опрос, наблюдение.
54	13.03.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Философия моды. Беседы о высоком.</b>  <b>Теория:</b>  Знакомство с понятием эстетика. Эстетика и мода. Цикл презентаций. Беседы о моде. Эстетическое воспитание.  <b>Практика:</b>  Практическая работа с моделью. Решение эстетических задач. Игра. Эскизы А4, скетчи.</p>	Опрос, наблюдение.
55	19.03.2024	Теория, практика.	2	<p><b>История высокой моды</b>  <b>Теория:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Самые известные кутюрье 20 века.</li> </ul> Просмотр презентаций их цикла «Высокая мода».  Беседы об искусстве одежды.  Просмотр и обсуждение моделей одежды.  <b>Практика:</b>  Эскизы А4, от 3-5 вариантов.</p>	Опрос, наблюдение.
56	20.03.2024	Теория, практика.	2	<p><b>История высокой моды</b>  <b>Теория:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Цикличность моды. Откуда идёт вдохновение.</li> </ul> Просмотр презентаций их цикла «Высокая мода».</p>	Опрос, наблюдение.

				<p>Беседы об искусстве одежды. Просмотр и обсуждение моделей одежды. <b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов.</p>	
57	26.03.2024	Теория, практика.	2	<p><b>История высокой моды</b> <b>Теория:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>○ История модных домов.</li> </ul> Просмотр презентаций их цикла «Высокая мода». Беседы об искусстве одежды. Просмотр и обсуждение моделей одежды. <b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Создание эскизов одежды, определённой эпохи. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение.
58	27.03.2024	Теория, практика.	2	<p><b>История высокой моды</b> <b>Теория:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>○ История модных домов.</li> </ul> Просмотр презентаций их цикла «Высокая мода». Беседы об искусстве одежды. Просмотр и обсуждение моделей одежды. <b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Создание эскизов одежды, определённой эпохи. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение.
59	2.04.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Художественное проектирование одежды различного типа</b> <b>Теория:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Понятие ассортимента. Классификация одежды.</li> </ul> Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p>	Опрос, наблюдение.

				<b>Практика:</b> Идеи решения творческой задачи: создание комбинированного гардероба для подростка (эскизы, дизайн спецификация, дизайн - анализ) Наброски от 5 шт. А4	
60	3.04.2024	Теория, практика.	2	<b>Художественное проектирование одежды различного типа</b> <b>Теория:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Особенности моделирования одежды разных возрастных групп.</li> </ul> Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов). <b>Практика:</b> Идеи решения творческой задачи: создание комбинированного гардероба для подростка (эскизы, дизайн спецификация, дизайн - анализ) Наброски от 5 шт. А4	Опрос, наблюдение.
61	9.04.2023	Теория, практика.	2	<b>Художественное проектирование одежды различного типа</b> <b>Теория:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Деление одежды по сезонам. Повторение.</li> </ul> Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов). <b>Практика:</b> Идеи решения творческой задачи: создание комбинированного гардероба для подростка (эскизы, дизайн спецификация, дизайн - анализ) Наброски от 5 шт. А4	Опрос, наблюдение.
62	10.04.2023	Теория, практика.	2	<b>Принципы моделирования и художественного оформления одежды</b> <b>Теория:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Деление одежды на ассортиментные группы в зависимости от назначения.</li> </ul> Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение. <b>Практика:</b> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.	Опрос, наблюдение.

				Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение.	
63	16.04.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Принципы моделирования и художественного оформления одежды</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ассортимент верхней группы.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение.</p>	Опрос, наблюдение.
64	17.04.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Принципы моделирования и художественного оформления одежды</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ассортимент одежды группы «платье-костюм».</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение.</p> <p><b>Практика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ассортимент одежды группы «платье-костюм».</li> </ul> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюдение.
65	23.04.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Принципы моделирования и художественного оформления одежды</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Многофункциональные вещи. Образование новых видов ассортимента.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюдение.

66	24.04.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Принципы моделирования и художественного оформления одежды</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Проектирование единичных изделий, комплектов и ансамблей.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюдение.
67	30.04.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Проектирование коллекции</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Типы коллекций одежды.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Разработка коллекции.</p> <p>Творческий поиск. Идеи решения творческой задачи: разработка образа, состоящего из нескольких элементов. Наброски от 5 шт. А4</p>	Опрос, наблюдение.
68	7.05.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Проектирование коллекции</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Этап разработки коллекции.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Разработка коллекции.</p> <p>Творческий поиск. Идеи решения творческой задачи: разработка образа, состоящего из нескольких элементов. Наброски от 5 шт. А4</p>	Опрос, наблюдение.
69	8.05.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Проектирование коллекции</b></p> <p><b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Особенности проектирования коллекций разных типов.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды.</p> <p><b>Практика:</b></p> <p>Разработка коллекции.</p>	Опрос, наблюдение.



				Творческий поиск. Идеи решения творческой задачи: разработка образа, состоящего из нескольких элементов. Наброски от 5 шт. А4	
70	14.05.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Проектирование коллекции</b></p> <p><i>Теория:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Факторы гармонизации и структура коллекции.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды.</p> <p><i>Практика:</i></p> <p>Разработка коллекции.</p> <p>Выбор ключевого образа. <u>Фэшн – эскиз А4/А3.</u></p> <p>Материалы исполнения: карандаш, фломастеры, восковые мелки.</p> <p>Тщательная проработка элементов образа, включая аксессуары и обувь в стиле фэшн-иллюстрация.</p>	Опрос, наблюдение.
71	15.05.2024		2	<p><b>Аттестация</b></p> <p>Диагностика ЗУН. Тестирование, практическая работа. Просмотр коллекции эскизов одежды. Обсуждение и защита «мини-коллекции». Подведение итогов. Презентация. Обсуждение. Подведение итогов.</p>	Диагностика ЗУН Опрос, наблюдение.
72	21.05.2024		2	<p><b>Итоговое занятие.</b></p> <p>Отбор лучших фэшн-эскизов.</p> <p>Гармоничное построение портфолио.</p> <p>Рисунки от 10 шт.</p> <p>Дизайн-анализ.</p>	Опрос, самоанализ.
73	22.05.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Повторение материала.</b></p> <p><b>Принципы моделирования и художественного оформления одежды</b></p> <p><i>Теория:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Многофункциональные вещи. Образование новых видов ассортимента.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды.</p> <p><i>Практика:</i></p>	Опрос, наблюдение.

				Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.	
74	28.05.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Повторение материала.</b>  <b>Проектирование коллекции</b>  <b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Типы коллекций одежды.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды.  <b>Практика:</b>  Разработка коллекции.  Творческий поиск. Идеи решения творческой задачи: разработка образа, состоящего из нескольких элементов. наброски от 5 шт. А4</p>	Опрос, наблюдение.
75	29.05.2024	Теория, практика.	2	<p><b>Повторение материала.</b>  <b>Проектирование коллекции</b>  <b>Теория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Этап разработки коллекции.</li> </ul> <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды.  <b>Практика:</b>  Разработка коллекции.  Творческий поиск. Идеи решения творческой задачи: разработка образа, состоящего из нескольких элементов. наброски от 5 шт. А4</p>	Опрос, наблюдение.