

Календарный учебный график к программе «Танец в стиле Хип хоп» группа №4 1г. об.

Расписание занятий:

Среда, пятница: 17:10-17:55; 18:05-18:50

Суббота: 13:55-14:40; 14:50-15:35

Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Группа № 4 1 год обучения 6 часа в неделю <i>Тема занятия.</i>	Место проведения	Форма контроля
01.09.23	Практика, беседы	2	Водное занятие. Инструктаж по технике безопасности во время учебного процесса, расписание занятий, обсуждение творческого и репертуарного плана на текущий учебный год. Беседа что такое: Hip-Hop Choreo.	Класс хореографии.	Опрос, наблюдение
02.09.23	Практика	2	Free style.	Класс хореографии.	Наблюдение
06.09.23	Практика	2	Hip-Hop Choreo.	Класс хореографии.	Наблюдение
08.09.23	Практика	2	Hip-Hop Choreo.	Класс хореографии	Наблюдение
09.09.23	Практика	2	Изучения стиля: Jazz funk	Класс хореографии.	Наблюдение
13.09.23	Практика	2	Free style. Партерная гимнастика: упражнение махи правой и левой ногой, медленное поднимание и опускание ног на 90°, упражнение велосипед	Класс хореографии.	Наблюдение
15.09.23	Теория, практика	2	Изучение теории стилей хип-хопа: Lite feet, la-style, house. Hip-Hop Choreo.	Класс хореографии.	Опрос, наблюдение
16.09.23	Практика	2	Общая физическая подготовка Партерная гимнастика: упражнение махи правой и левой ногой,	Класс хореографии.	Наблюдение

			медленное поднимание и опускание ног на 90°, упражнение велосипед		
20.09.23	Практика	2	Изучения стиля: Jazz funk	Класс хореографии.	Наблюдение
22.09.23	Практика	2	Hip-Hop Choreo. Партерная гимнастика: упражнение махи правой и левой ногой, медленное поднимание и опускание ног на 90°, упражнение велосипед	Класс хореографии.	Наблюдение
23.09.23	Теория, практика	2	Изучение стиля: Jazz funk	Класс хореографии.	Опрос, наблюдение
27.09.23	Практика	2	Общая физическая подготовка Hip-Hop Choreo.	Класс хореографии.	Наблюдение
29.09.23	Практика	2	Общая физическая подготовка Изучение стиля: Jazz funk	Класс хореографии.	Наблюдение
30.09.23	Практика	2	Изучение стиля: Jazz funk Партерная гимнастика: упражнение махи правой и левой ногой, медленное поднимание и опускание ног на 90°, упражнение велосипед	Класс хореографии.	Наблюдение
04.10.23	Теория, практика	2	Hip-Hop Choreo. Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепашка-жираф»)	Класс хореографии.	Опрос, наблюдение
06.10.23	Практика	2	Общая физическая подготовка	Класс хореографии.	Наблюдение
07.10.23	Практика	2	Изучение стиля: Jazz funk Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепашка-жираф»)	Класс хореографии.	Наблюдение

11.10.23	Практика	2	Изучение стиля: Jazz funk	Класс хореографии.	Наблюдение
13.10.23	Практика	2	Изучения стиля: Jazz funk Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепеха-жираф»)\	Класс хореографии.	Наблюдение
14.10.23	Практика	2	Hip-Hop Choreo. Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепеха-жираф»)	Класс хореографии.	Наблюдение
18.10.23	Практика		Hip-Hop Choreo.	Класс хореографии.	Наблюдение
20.10.23	Практика	2	Hip-Hop Choreo.	Класс хореографии.	Наблюдение
21.10.23	Практика	2	Общая физическая подготовка Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепеха-жираф»)	Класс хореографии.	Наблюдение
25.10.23	Практика, беседы.	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Опрос, наблюдение
27.10.23	Практика	2	Изучение стиля: Jazz funk Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Наблюдение
28.10.23	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Наблюдение
01.11.23	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Наблюдение
03.11.23	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Наблюдение

04.11.23	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Наблюдение
08.11.23	Практика	2	Промежуточная аттестация	Класс хореографии.	Наблюдение
10.11.23	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепашка-жираф»)	Класс хореографии.	Наблюдение
11.11.23	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Наблюдение
15.11.23	Практика	2	Общая физическая подготовка Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепашка-жираф»)	Класс хореографии.	Наблюдение
17.11.23	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Наблюдение
18.11.23	Практика	2	Общая физическая подготовка Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Наблюдение
22.11.23	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца.	Класс хореографии.	Наблюдение
24.11.23	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Наблюдение
25.11.23	Практика	2	Инструктаж по технике безопасности во время учебного процесса Hip-Hop Choreo.	Класс хореографии.	Наблюдение
29.11.23	Теория, практика	2	Изучение стиля: Jazz funk	Класс хореографии.	Опрос, наблюдение
01.12.23	Теория,	2	Изучение стиля: Jazz funk	Класс	Опрос,

	практика			хореографии.	наблюдение
02.12.23	Практика	2	Hip-Hop Choreo.	Класс хореографии.	Наблюдение
06.12.23	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Наблюдение
08.12.23	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца Общая физическая подготовка	. Класс хореографии	Наблюдение
09.12.23	Практика	2	Общая физическая подготовка Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепеха-жираф»)	Класс хореографии.	Наблюдение
13.12.23	Практика	2	Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепеха-жираф»)	Класс хореографии.	Наблюдение
15.12.23	Практика	2	Hip-Hop Choreo. Общая физическая подготовка	Класс хореографии.	Наблюдение
16.12.23	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца Общая физическая подготовка	Класс хореографии.	Наблюдение
20.12.23	Теория, практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца Общая физическая подготовка	Класс хореографии.	Опрос, наблюдение
22.12.23	Практика	2	Общая физическая подготовка Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепеха-жираф»)	Класс хореографии.	Наблюдение

23.12.23	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепаха-жираф»)	Класс хореографии.	Наблюдение
27.12.23	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца Общая физическая подготовка	Класс хореографии.	Наблюдение
29.12.23	Практика	2	Общая физическая подготовка Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепаха-жираф»)	Класс хореографии.	Наблюдение
30.01.24	Теория, практика	2	Общая физическая подготовка Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепаха-жираф»)	Класс хореографии.	Опрос, наблюдение
10.01.24	Теория, практика	2	Инструктаж по техники безопасности Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Опрос, наблюдение
12.01.24	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: отработка Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепаха-жираф»)	Класс хореографии.	Наблюдение
13.01.24	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: отработка	Класс хореографии.	Наблюдение
17.01.24	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: отработка Общая физическая подготовка	Класс хореографии.	Наблюдение
19.01.24	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: отработка	Класс	Наблюдение

			Общая физическая подготовка	хореографии.	
20.01.24	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца.	Класс хореографии.	Наблюдение
24.01.24	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: отработка	Класс хореографии.	Наблюдение
	Практика	2	Концертная деятельность Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепаха-жираф»)	Класс хореографии.	Наблюдение
26.01.24	Практика	2	Ритмика, или элементы музыкальной грамоты: приёмы пластических движений: Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепаха-жираф»)	Класс хореографии.	Наблюдение
27.01.24	Практика	2	Hip-Hop Choreo.	Класс хореографии.	Наблюдение
31.01.24	Теория, практика	2	Концертная деятельность	Класс хореографии.	Опрос, наблюдение
02.02.24	Теория, практика	2	Общая физическая подготовка Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепаха-жираф»)	Класс хореографии.	Опрос, наблюдение
03.02.24	Практика	2	Концертная деятельность	Класс хореографии.	Наблюдение
07.02.24	Практика	2	Общая физическая подготовка Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепаха-жираф»)	Класс хореографии.	Наблюдение

09.02.24	Практика	2	Free style. Общая физическая подготовка	Класс хореографии.	Наблюдение
10.02.24	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Наблюдение
14.02.24	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца.	Класс хореографии.	Наблюдение
16.02.24	Практика	2	Hip-Hop Choreo.	Класс хореографии.	Наблюдение
17.02.24	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца Hip-Hop Choreo.	Класс хореографии.	Наблюдение
21.02.24	Практика	2	Hip-Hop Choreo.	Класс хореографии.	Наблюдение
24.02.24	Практика	2	Общая физическая подготовка Ритмика, или элементы музыкальной грамоты: приёмы пластических движений	Класс хореографии.	Наблюдение
28.02.24	Практика	2	Hip-Hop Choreo. Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепашка-жираф»)	Класс хореографии.	Наблюдение
01.03.24	Практика	2	Hip-Hop Choreo. Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепашка-жираф»)	Класс хореографии.	Наблюдение
02.03.24	Практика		Hip-Hop Choreo.	Класс хореографии.	Наблюдение
06.03.24	Практика	2	Hip-Hop Choreo.	Класс хореографии.	Наблюдение

09.03.24	Практика, беседы.	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Опрос, наблюдение
13.03.24	Практика	2	Изучение стиля: Jazz funk Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Наблюдение
15.03.24	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Наблюдение
16.03.24	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Наблюдение
20.03.24	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Наблюдение
22.03.24	Практика	2	Общая физическая подготовка Концертная деятельность	Класс хореографии.	Наблюдение
23.03.24	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Наблюдение
27.03.24	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепашка-жираф»)	Класс хореографии.	Наблюдение
29.03.24	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Наблюдение
30.03.24	Практика	2	Общая физическая подготовка Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепашка-жираф»)	Класс хореографии.	Наблюдение
03.04.24	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Наблюдение

05.04.24	Практика	2	Общая физическая подготовка Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Наблюдение
06.04.24	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца.	Класс хореографии.	Наблюдение
10.04.24	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Наблюдение
12.04.24	Практика	2	Hip-Hop Choreo.	Класс хореографии.	Наблюдение
13.04.24	Теория, практика	2	Изучение стиля: Jazz funk	Класс хореографии.	Опрос, наблюдение
17.04.24	Теория, практика	2	Изучение стиля: Jazz funk	Класс хореографии.	Опрос, наблюдение
19.04.24	Практика	2	Hip-Hop Choreo. Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепашка-жираф»)	Класс хореографии.	Наблюдение
20.04.24	Практика		Hip-Hop Choreo.	Класс хореографии.	Наблюдение
24.04.24	Практика	2	Итоговая аттестация	Класс хореографии.	Наблюдение
26.04.24	Практика	2	Общая физическая подготовка Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепашка-жираф»)	Класс хореографии.	Наблюдение
27.04.24	Практика, беседы.	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Опрос, наблюдение
03.05.24	Практика	2	Изучение стиля: Jazz funk Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Наблюдение

04.05.24	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Наблюдение
08.05.24	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца	Класс хореографии.	Наблюдение
10.05.24	Практика	2	Общая физическая подготовка	Класс хореографии.	Наблюдение
11.05.24	Практика	2	Hip-Hop Choreo.	Класс хореографии.	Наблюдение
15.05.24	Практика	2	Постановочная и репетиционная работа: постановка, изучение танца Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепаха-жираф»)	Класс хореографии.	Наблюдение
17.05.24	Практика		Hip-Hop Choreo. Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепаха-жираф»)	Класс хореографии.	Наблюдение
18.05.24	Практика	2	Изучение стиля: Jazz funk	Класс хореографии.	Опрос, наблюдение
22.05.24	Практика	2	Изучение стиля: Jazz funk	Класс хореографии.	Наблюдение
24.05.24	Практика, беседы.	2	Hip-Hop Choreo. Партерная гимнастика: упражнения для ног (сокращенная, вытянутая стопа), упражнения для развития осанки («черепаха-жираф»)	Класс хореографии.	Наблюдение
25.05.24	Практика	2	Hip-Hop Choreo.	Класс хореографии.	Наблюдение
29.05.24	Практика	2	Hip-Hop Choreo.	Класс хореографии.	Наблюдение

31.05.24	Практика	2	Итоговое занятие	Класс хореографии.	Наблюдение
----------	----------	---	-------------------------	-----------------------	------------