

№	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	<p align="center">Календарный учебный график К программе «Мода для кукол стандарта Барби-2» на 2023-2024 уч.г. Группа №2 1 г.о. Ферсмана,7 к. №30 Режим занятия: Суббота с 15.00-17.35 по 3 часа. Тема занятия.</p>	Форма контроля
1.	2.09.2023	Теория, практика, беседы	3	<p>Вводное занятие: Инструктаж по ТБ Организационное собрание. Теория: Вводный урок. Общий инструктаж ТБ. Знакомство детей с ранее изготовленными моделями, деятельностью объединения и содержанием предстоящих занятий. Знакомство с правилами работы на занятиях. Владение трудовой культурой: правила личной гигиены, правила техники безопасности на занятиях и привычка соблюдать их в процессе труда. Искусство куклы в интерьере. Просмотр презентации. Обсуждение темы. Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для Барби. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение
2.	9.09.2023	Теория, практика, беседы	3	<p>Теория: Основные понятия и терминология. ○ <u>Одежда, костюм и их функции.</u></p>	Опрос, наблюдение

				Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы. Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов.	
3.	16.09.2023	Теория, практика, беседы	3	Основные понятия и терминология. ○ <u>Одежда как объект дизайна.</u> Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы. Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов.	Опрос, наблюдение
4.	23.09.2023	Теория, практика, беседы	3	Основные понятия и терминология. ○ <u>Проектирование и моделирование в дизайне.</u> Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы. Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов.	Опрос, наблюдение
5.	30.09.2023	Теория, практика, беседы	3	Основные понятия и терминология. ○ <u>Стиль.</u> Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы Смотрим	Опрос, наблюдение

				<p>презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы.</p> <p>Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов.</p>	
6.	7.10.2023	Теория, практика, беседы	3	<p>История костюма</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Мода. История.</u> <p>Просмотр презентаций по Истории моды. Повторение. Беседа о декоративно-прикладном искусстве. Просмотр и обсуждение моделей одежды.</p> <p>Практика: Создание эскизов одежды, определённой эпохи. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение
7.	14.10.2023	Теория, практика, беседы	3	<p>История костюма</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Мода. История.</u> <p>Просмотр презентаций по Истории моды. Повторение. Беседа о декоративно-прикладном искусстве. Просмотр и обсуждение моделей одежды.</p> <p>Практика: Создание эскизов одежды, определённой эпохи. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски.</p>	Опрос, наблюдение

				Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».	
8.	21.10.2023	Теория, практика, беседы	3	<p>История костюма <i>Теория:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Мода. История.</u> <p>Просмотр презентаций по Истории моды. Повторение. Беседа о декоративно-прикладном искусстве. Просмотр и обсуждение моделей одежды.</p> <p><i>Практика:</i></p> <p>Создание эскизов одежды, определённой эпохи. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение
9.	28.10.2023	Теория, практика, беседы	3	<p>История костюма <i>Теория:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Мода. История.</u> <p>Просмотр презентаций по Истории моды. Повторение. Беседа о декоративно-прикладном искусстве. Просмотр и обсуждение моделей одежды.</p> <p><i>Практика:</i></p> <p>Создание эскизов одежды, определённой эпохи. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение

10	4.11.2023	Теория, практика, беседы	3	<p>История костюма Теория: ○ <u>Мода. История.</u> Просмотр презентаций по Истории моды. Повторение. Беседа о декоративно-прикладном искусстве. Просмотр и обсуждение моделей одежды. Практика: Создание эскизов одежды, определённой эпохи. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение
11	11.11.2023	Теория, практика, беседы	3	<p>История костюма Теория: ○ <u>Мода. История.</u> Просмотр презентаций по Истории моды. Повторение. Беседа о декоративно-прикладном искусстве. Просмотр и обсуждение моделей одежды. Практика: Создание эскизов одежды, определённой эпохи. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение

12	18.11.2023	Теория, практика, беседы	3	<p>История костюма. ○ <u>Костюм XX века.</u></p> <p>Теория: Просмотр презентаций по Истории моды. Беседа о декоративно-прикладном искусстве. Просмотр и обсуждение моделей одежды.</p> <p>Практика: Создание эскизов одежды, определённой эпохи. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение
13	25.11.2023	Теория, практика, беседы	3	<p>Моделирование ○ <u>Изучение новых методов моделирования.</u></p> <p>Теория: Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p>Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Работа у доски. Идеи решения творческой задачи: разработка изделия, состоящего из нескольких деталей. Наброски от 5 шт. Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Творческий поиск на манекене.</p>	Опрос, наблюдение

14	2.12.2023	Теория, практика, беседы	3	<p>Моделирование</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Моделирование методом накладки.</u> <p>Метод моделирования одежды, в основе которого лежит творческий поиск объёмной формы на манекене или на фигуре человека.</p> <p>Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Работа у доски. Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Ткань. Творческий поиск на манекене.</p> <p>Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели.</p>	Опрос, наблюдение
15	9.12.2023	Теория, практика, беседы	3	<p>Моделирование</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Метод деконструкции.</u> <p>Нарушение традиционной технологии.</p> <p>Практика:</p> <p>Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Ткань. Творческий поиск на манекене.</p> <p>3-4 варианта драпировки материала будущего изделия.</p>	Опрос, наблюдение
16	16.12.2023	Теория, практика, беседы	3	<p>Моделирование</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Основные методы моделирования и конструирования одежды.</u> <p>Практика:</p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Работа у доски. Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Ткань. Творческий поиск на манекене.</p>	Опрос, наблюдение

				Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели.	
17	23.12.2023	Теория, практика, беседы.	3	<p>Моделирование</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Основные методы моделирования и конструирования одежды.</u> <p>Практика:</p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Работа у доски. Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Ткань.</p> <p>Творческий поиск на манекене.</p> <p>Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели.</p> <p>3-4 варианта драпировки материала будущего изделия</p>	Опрос, наблюдение
18	30.12.2023	Теория, практика, беседы.	3	<p>Моделирование</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Основные методы моделирования и конструирования одежды.</u> <p>Практика:</p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Работа у доски. Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Ткань.</p> <p>Творческий поиск на манекене.</p> <p>Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели.</p> <p>3-4 варианта драпировки материала будущего изделия</p>	Опрос, наблюдение

19	13.01.2024	Теория, практика, беседы.	3	<p>Образно-ассоциативный подход к проектированию одежды.</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Особенности творческого процесса.</u> <p>Формулировка проблемы. Цель и задачи. Идеи для её решения. Выбор лучшей идеи. Дизайн – анализ изделия. Подбор материалов.</p> <p>Практика:</p> <p>Идеи решения творческой задачи: разработка изделия, состоящего из нескольких деталей. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Творческий поиск на манекене. 3-4 варианта драпировки материала будущего изделия.</p>	Опрос, наблюдение
20	20.01.2024	Теория, практика, беседы.	3	<p>Образно-ассоциативный подход к проектированию одежды.</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Творческие источники, используемые при проектировании костюма.</u> <p>Просмотр презентации по заданной теме. Обсуждение моделей одежды.</p> <p>Практика:</p> <p>Идеи решения творческой задачи: разработка изделия, состоящего из нескольких деталей. Эскизы А4, от 3-5 вариантов.</p>	Опрос, наблюдение

				Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Творческий поиск на манекене. 3-4 варианта драпировки материала будущего изделия	
21	27.01.2024	Теория, практика, беседы.	3	<p>Образно-ассоциативный подход к проектированию одежды.</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Создание художественного образа.</u> <p>Просмотр презентации по заданной теме. Обсуждение моделей одежды.</p> <p>Практика:</p> <p>Идеи решения творческой задачи: разработка изделия, состоящего из нескольких деталей. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Творческий поиск на манекене. 3-4 варианта драпировки материала будущего изделия.</p>	Опрос, наблюдение
22	3.02.2024	Теория, практика, беседы.	3	<p>Образно-ассоциативный подход к проектированию одежды.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Создание художественного образа.</u> <p>Практика:</p> <p>Идеи решения творческой задачи: разработка изделия, состоящего из нескольких деталей. Эскизы А4, от 3-5 вариантов.</p>	Опрос, наблюдение

				<p>Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Творческий поиск на манекене. 3-4 варианта драпировки материала будущего изделия.</p>	
23	10.02.2024	Теория, практика, беседы.	3	<p>Образно-ассоциативный подход к проектированию одежды. Теория: ○ <u>Дизайн-анализ.</u> Просмотр презентации по заданной теме. Обсуждение моделей одежды. Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Выбор ключевого образа. Фэшн – эскиз А4/А3. <u>На модели:</u> Кукла – 29 см.</p>	Опрос, наблюдение
24	17.02.2024	Теория, практика, беседы.	3	<p>Создание готового изделия Теория: ○ <u>Пошив лёгкого платья.</u> Технология создания изделий из ткани для кукол 29 см. Просмотр презентации по заданной теме. Практика: Работа с материалом и моделью (куклой). Применение основных приёмов моделирования в создании платья. Пошив лёгкого платья. Обсуждение моделей одежды.</p>	Опрос, наблюдение

25	24.02.2024	Теория, практика, беседы.	3	<p>Создание готового изделия</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Пошив лёгкого платья.</u> <p>Технология создания изделий из ткани для кукол 29 см. Просмотр презентации по заданной теме.</p> <p>Практика:</p> <p>Работа с материалом и моделью (куклой). Применение основных приёмов моделирования в создании платья. Пошив лёгкого платья. Обсуждение моделей одежды.</p>	Опрос, наблюдение
26	2.03.2023	Теория, практика, беседы.	3	<p>Создание готового изделия</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Пошив головного убора.</u> <p>Технология создания изделий из ткани для кукол 29 см. Просмотр презентации по заданной теме.</p> <p>Практика:</p> <p>Работа с материалом и моделью (куклой). Применение основных приёмов моделирования в создании платья. Пошив лёгкого платья. Обсуждение моделей одежды.</p>	Опрос, наблюдение
27	9.03.2023	Теория, практика, беседы.	3	<p>Создание готового изделия</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Пошив головного убора.</u> <p>Технология создания изделий из ткани для кукол 29 см. Просмотр презентации по заданной теме.</p> <p>Практика:</p>	Опрос, наблюдение

				Работа с материалом и моделью (куклой). Применение основных приёмов моделирования в создании платья. Пошив лёгкого платья. Обсуждение моделей одежды.	
28	16.03.2024	Теория, практика, беседы.	3	<p>Создание готового изделия</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Пошив аксессуаров. Изготовление сумочек. Аутфит.</u> <p>Технология создания изделий из ткани для кукол 29 см. Просмотр презентации по заданной теме.</p> <p>Практика: Работа с материалом и моделью (куклой). Применение основных приёмов моделирования в создании платья. Пошив лёгкого платья. Обсуждение моделей одежды.</p>	Опрос, наблюдение
29	23.03.2024	Теория, практика, беседы.	3	<p>Создание готового изделия</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Пошив аксессуаров. Изготовление сумочек. Аутфит.</u> <p>Технология создания изделий из ткани для кукол 29 см. Просмотр презентации по заданной теме.</p> <p>Практика: Работа с материалом и моделью (куклой). Применение основных приёмов моделирования в создании платья. Пошив лёгкого платья. Обсуждение моделей одежды.</p>	Опрос, наблюдение

30	30.03.2024	Теория, практика, беседы.	3	<p>Декорирование изделий</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Вышивка бисером.</u> <p>Теория: Изучение методов декорирования одежды. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p>Практика: Вышивка бисером. Работа с материалом и моделью (куклой).</p>	Опрос, наблюдение
31	6.04.2024	Теория, практика, беседы.	3	<p>Декорирование изделий</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Вышивка пайетками и стеклярусом.</u> <p>Теория: Изучение методов декорирования одежды. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p>Практика:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Вышивка пайетками и стеклярусом.</u> <p>Работа с материалом и моделью (куклой).</p>	Опрос, наблюдение
32	13.04.2023	Теория, практика, беседы.	3	<p>Декорирование изделий</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Изготовление цветов из ткани.</u> <p>Теория: Изучение методов декорирования одежды. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p>	Опрос, наблюдение

				Практика: Работа с материалом и моделью (куклой).	
33	20.04.024	Теория, практика, беседы.	3	Декорирование изделий ○ <u>Атласные ленты, тесьма.</u> Теория: Изучение методов декорирования одежды. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов). Практика: Работа с материалом и моделью (куклой).	Опрос, наблюдение
34	27.04.2024	Теория, практика, беседы.	3	Декорирование изделий ○ <u>Украшение кружевом, драпировка.</u> Теория: Изучение методов декорирования одежды. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов). Практика: Работа с материалом и моделью (куклой).	Опрос, наблюдение
35	4.05.2024	Теория, практика, беседы.	3	Разработка аутфита. Готовый образ. Теория: ○ <u>Дизайн-анализ.</u> Обсуждение моделей одежды. Практика:	Опрос, наблюдение

				Работа с материалом и моделью (куклой). Тщательная проработка элементов образа, включая аксессуары.	
36	11.05.2024		3	Аттестация Диагностика ЗУН. Тестирование, практическая работа. Просмотр коллекции эскизов одежды. Обсуждение и защита «мини-коллекции». Подведение итогов. Презентация. Обсуждение. Подведение итогов.	Диагностика ЗУН Опрос, наблюдение.
37	18.05.2024	Теория, практика, беседы.		Повторение материала. Разработка аутфита. Готовый образ. Теория: ○ <u>Дизайн-анализ.</u> Обсуждение моделей одежды. Практика: Работа с материалом и моделью (куклой). Тщательная проработка элементов образа, включая аксессуары.	Опрос, наблюдение
38	25.05.2024	Теория, практика, беседы.		Повторение материала. Разработка аутфита. Готовый образ. Теория: ○ <u>Дизайн-анализ.</u> Обсуждение моделей одежды. Практика: Работа с материалом и моделью (куклой).	Опрос, наблюдение

				Тщательная проработка элементов образа, включая аксессуары.	
--	--	--	--	---	--

№	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	<p align="center">Календарный учебный график К программе «Мода для кукол стандарта Барби» на 2023-2024 уч.г. Группа №4 2 г.о., Ферсмана,7 к. №30 Режим занятия: Понедельник: 16.00-16.45 16.55-17.40 17.50-18.35</p> <p align="center">3 часа в неделю Тема занятия.</p>	Форма контроля
1.	4.09.2023	Теория, практика, беседы.	3	<p>Вводное занятие: Инструктаж по ТБ Организационное собрание. Теория: Вводный урок. Общий инструктаж ТБ. Знакомство детей с ранее изготовленными моделями, деятельностью объединения и содержанием предстоящих занятий. Знакомство с правилами работы на занятиях. Овладение трудовой культурой: правила личной гигиены, правила техники безопасности на занятиях и привычка соблюдать их в процессе труда. Искусство куклы в интерьере. Просмотр презентации. Обсуждение темы.</p>	Опрос, наблюдение

				<p>Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для Барби. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	
2.	11.09.2023	Теория, практика, беседы.	3	<p>Основные понятия и терминология. Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Одежда, костюм и их функции.</u> ○ <u>Одежда как объект дизайна.</u> ○ <u>Проектирование и моделирование в дизайне.</u> <p>Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы.</p>	Опрос, наблюдение
3.	18.09.2023	Теория, практика, беседы	3	<p>Основные понятия и терминология. Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Стиль.</u> <p>Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы.</p>	Опрос, наблюдение
4.	25.09.2023	Теория, практика, беседы.	3	<p>История костюма Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Мода. История.</u> <p>Просмотр презентаций по Истории моды. Повторение. Беседа о декоративно-прикладном искусстве.</p>	Опрос, наблюдение

				<p>Просмотр и обсуждение моделей одежды.</p> <p>Практика: Создание эскизов одежды, определённой эпохи. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	
5.	2.10.2023	Теория, практика, беседы.	3	<p>История костюма</p> <p>Теория: ○ <u>Мода. История.</u> Просмотр презентаций по Истории моды. Повторение. Беседа о декоративно-прикладном искусстве. Просмотр и обсуждение моделей одежды.</p> <p>Практика: Создание эскизов одежды, определённой эпохи. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение
6.	9.10.2023	Теория, практика, беседы.	3	<p>История костюма</p> <p>Теория: ○ <u>Мода. История.</u> Просмотр презентаций по Истории моды. Повторение. Беседа о декоративно-прикладном искусстве.</p>	Опрос, наблюдение

				<p>Просмотр и обсуждение моделей одежды.</p> <p>Практика: Создание эскизов одежды, определённой эпохи. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	
7.	16.10.2023	Теория, практика, беседы.	3	<p>История костюма</p> <p>Теория: ○ <u>Мода. История.</u> Просмотр презентаций по Истории моды. Повторение. Беседа о декоративно-прикладном искусстве. Просмотр и обсуждение моделей одежды.</p> <p>Практика: Создание эскизов одежды, определённой эпохи. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение
8.	23.10.2023	Теория, практика, беседы.	3	<p>История костюма</p> <p>Теория: ○ <u>Мода. История.</u> Просмотр презентаций по Истории моды. Повторение. Беседа о декоративно-прикладном искусстве.</p>	Опрос, наблюдение

				<p>Просмотр и обсуждение моделей одежды.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Костюм XX века.</u> <p>Теория: Просмотр презентаций по Истории моды. Беседа о декоративно-прикладном искусстве. Просмотр и обсуждение моделей одежды.</p>	
9.	30.10.2023	Теория, практика, беседы.	3	<p>История костюма.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Костюм XX века.</u> <p>Теория: Просмотр презентаций по Истории моды. Беседа о декоративно-прикладном искусстве. Просмотр и обсуждение моделей одежды.</p> <p>Практика: Создание эскизов одежды, определённой эпохи. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение
10	6.11.2023	Теория, практика, беседы.	3	<p>История костюма.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Костюм XX века.</u> <p>Теория: Просмотр презентаций по Истории моды. Беседа о декоративно-прикладном искусстве. Просмотр и обсуждение моделей одежды.</p> <p>Практика:</p>	Опрос, наблюдение

				Создание эскизов одежды, определённой эпохи. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».	
11	13.11.2023	Теория, практика	3	<p>Моделирование</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Изучение методов моделирования одежды.</u> <p>Теория: Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p>Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Работа у доски. Идеи решения творческой задачи: разработка изделия, состоящего из нескольких деталей. наброски от 5 шт.</p>	Опрос, наблюдение
12	20.11.2023	Теория, практика, беседы.	3	<p>Моделирование</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Моделирование методом наколки.</u> <p>Метод моделирования одежды, в основе которого лежит творческий поиск объёмной формы на манекене или на фигуре человека.</p> <p>Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Работа у доски. Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Ткань. Творческий поиск на манекене.</p>	Наблюдение

				Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели.	
13	27.11.2023	Теория, практика, беседы.	3	<p>Моделирование</p> <p>Практика:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Моделирование методом наколки.</u> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Работа у доски. Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Ткань. Творческий поиск на манекене. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели.</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Метод деконструкции.</u> <p>Нарушение традиционной технологии.</p> <p>Практика:</p> <p>Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Ткань. Творческий поиск на манекене. 3-4 варианта драпировки материала будущего изделия.</p>	Опрос, наблюдение
14	4.12.2023	Теория, практика, беседы.	3	<p>Моделирование</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Метод деконструкции.</u> <p>Нарушение традиционной технологии.</p> <p>Практика:</p> <p>Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Ткань. Творческий поиск на манекене. 3-4 варианта драпировки материала будущего изделия.</p>	Опрос, наблюдение

15	11.12.2023	Теория, практика, беседы.	3	<p>Моделирование</p> <p><i>Теория:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Основные методы моделирования и конструирования одежды.</u> <p><i>Практика:</i></p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Работа у доски. Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Ткань. Творческий поиск на манекене. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели.</p>	Опрос, наблюдение
16	18.12.2023	Теория, практика, беседы.	3	<p>Моделирование</p> <p><i>Теория:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Основные методы моделирования и конструирования одежды.</u> <p><i>Практика:</i></p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Работа у доски. Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Ткань. Творческий поиск на манекене. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели.</p>	Опрос, наблюдение
17	25.12.2023	Теория, практика, беседы.	3	<p>Образно-ассоциативный подход к проектированию одежды.</p> <p><i>Теория:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Особенности творческого процесса.</u> <p>Формулировка проблемы. Цель и задачи. Идеи для её решения. Выбор лучшей идеи. Дизайн – анализ изделия. Подбор материалов.</p> <p><i>Практика:</i></p>	Опрос, наблюдение

				Идеи решения творческой задачи: разработка изделия, состоящего из нескольких деталей. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Творческий поиск на манекене. 3-4 варианта драпировки материала будущего изделия	
18	15.01.2024	Теория, практика, беседы.	3	Образно-ассоциативный подход к проектированию одежды. Теория: <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Творческие источники, используемые при проектировании костюма.</u> Просмотр презентации по заданной теме. Обсуждение моделей одежды. Практика: Идеи решения творческой задачи: разработка изделия, состоящего из нескольких деталей. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Творческий поиск на манекене. 3-4 варианта драпировки материала будущего изделия	Опрос, наблюдение
19	22.01.2024	Теория, практика, беседы.	3	Образно-ассоциативный подход к проектированию одежды. Теория:	Опрос, наблюдение

				<ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Создание художественного образа.</u> <p>Просмотр презентации по заданной теме. Обсуждение моделей одежды.</p> <p><u>Практика:</u></p> <p>Идеи решения творческой задачи: разработка изделия, состоящего из нескольких деталей. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Творческий поиск на манекене. 3-4 варианта драпировки материала будущего изделия</p>	
20	29.01.2024	Теория, практика, беседы.	3	<p>Образно-ассоциативный подход к проектированию одежды.</p> <p><u>Теория:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Создание художественного образа.</u> <p>Просмотр презентации по заданной теме. Обсуждение моделей одежды.</p> <p><u>Практика:</u></p> <p>Идеи решения творческой задачи: разработка изделия, состоящего из нескольких деталей. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Творческий поиск на манекене. 3-4 варианта драпировки материала будущего изделия</p>	Опрос, наблюдение

21	5.02.2024	Теория, практика, беседы.	3	<p>Образно-ассоциативный подход к проектированию одежды.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Дизайн-анализ.</u> <p>Просмотр презентации по заданной теме. Обсуждение моделей одежды.</p> <p><u>Практика:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Создание художественного образа.</u> ○ <u>Дизайн-анализ.</u> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Выбор ключевого образа. Фэшн – эскиз А4/А3. <u>На модели:</u> Кукла – 29 см.</p>	Опрос, наблюдение
22	12.02.2024	Теория, практика, беседы.	3	<p>Создание готового изделия</p> <p><u>Теория:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Пошив лёгкого платья.</u> <p>Технология создания изделий из ткани для кукол 29 см. Просмотр презентации по заданной теме.</p> <p><u>Практика:</u></p> <p>Работа с материалом и моделью (куклой). Применение основных приёмов моделирования в создании платья. Пошив лёгкого платья. Обсуждение моделей одежды.</p>	Опрос, наблюдение
23	19.02.2024	Теория, практика.	3	<p>Создание готового изделия</p> <p><u>Теория:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Пошив лёгкого платья.</u> 	Опрос, наблюдение

				<p>Технология создания изделий из ткани для кукол 29 см. Просмотр презентации по заданной теме.</p> <p>Практика: Работа с материалом и моделью (куклой). Применение основных приёмов моделирования в создании платья. Пошив лёгкого платья. Обсуждение моделей одежды.</p>	
24	26.02.2024	Теория, практика, беседы.	3	<p>Создание готового изделия</p> <p>Теория: ○ <u>Пошив головного убора.</u></p> <p>Технология создания изделий из ткани для кукол 29 см. Просмотр презентации по заданной теме.</p> <p>Практика: Работа с материалом и моделью (куклой). Применение основных приёмов моделирования в создании платья. Пошив лёгкого платья. Обсуждение моделей одежды.</p>	Опрос, наблюдение
25	4.03.2024	Теория, практика, беседы.	3	<p>Создание готового изделия</p> <p>Теория: ○ <u>Пошив головного убора.</u></p> <p>Технология создания изделий из ткани для кукол 29 см. Просмотр презентации по заданной теме.</p> <p>Практика: Работа с материалом и моделью (куклой). Применение основных приёмов моделирования в</p>	Опрос, наблюдение

				создании платья. Пошив лёгкого платья. Обсуждение моделей одежды.	
26	11.03.2024	Теория, практика, беседы.	3	<p>Создание готового изделия</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Пошив аксессуаров. Изготовление сумочек. Аутфит.</u> <p>Технология создания изделий из ткани для кукол 29 см. Просмотр презентации по заданной теме.</p> <p>Практика: Работа с материалом и моделью (куклой). Применение основных приёмов моделирования в создании платья. Пошив лёгкого платья. Обсуждение моделей одежды.</p>	Опрос, наблюдение
27	18.03.2024	Теория, практика, беседы.	3	<p>Создание готового изделия</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Пошив аксессуаров. Изготовление сумочек. Аутфит.</u> <p>Технология создания изделий из ткани для кукол 29 см. Просмотр презентации по заданной теме.</p> <p>Практика: Работа с материалом и моделью (куклой). Применение основных приёмов моделирования в создании платья. Пошив лёгкого платья. Обсуждение моделей одежды.</p>	Опрос, наблюдение
28	25.03.2024	Теория, практика, беседы.	3	<p>Декорирование изделий</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Вышивка бисером.</u> 	Опрос, наблюдение

				<p>Теория: Изучение методов декорирования одежды. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p>Практика: Вышивка бисером. Работа с материалом и моделью (куклой).</p>	
29	1.04.2024	Теория, практика, беседы.	3	<p>Декорирование изделий</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Вышивка пайетками и стеклярусом.</u> <p>Теория: Изучение методов декорирования одежды. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p>Практика:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Вышивка бисером. ○ <u>Вышивка пайетками и стеклярусом.</u> <p>Работа с материалом и моделью (куклой).</p>	Опрос, наблюдение
30	8.04.2024	Теория, практика, беседы.	3	<p>Декорирование изделий</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Изготовление цветов из ткани.</u> <p>Теория:</p> <p>Изучение методов декорирования одежды. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение,</p>	Опрос, наблюдение

				<p>анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p>Практика:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Вышивка пайетками и стеклярусом.</u> <p>Работа с материалом и моделью (куклой).</p>	
31	15.04.2024	Теория, практика, беседы.	3	<p>Декорирование изделий</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Атласные ленты, тесьма.</u> <p>Теория:</p> <p>Изучение методов декорирования одежды. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p>Практика:</p> <p>Работа с материалом и моделью (куклой).</p>	Опрос, наблюдение
32	22.04.2024	Теория, практика, беседы.	3	<p>Декорирование изделий</p> <p>Декорирование изделий</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Украшение кружевом, драпировка.</u> <p>Теория:</p> <p>Изучение методов декорирования одежды. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p>Практика:</p> <p>Работа с материалом и моделью (куклой).</p>	Опрос, наблюдение

33	29.04.2024	Теория, практика, беседы.	3	<p>Разработка ауфита. Готовый образ.</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Дизайн-анализ.</u> <p>Обсуждение моделей одежды.</p> <p>Практика:</p> <p>Работа с материалом и моделью (куклой). Тщательная проработка элементов образа, включая аксессуары.</p>	Опрос, наблюдение
34	6.05.2024	Практика	3	<p>Разработка ауфита. Готовый образ.</p> <p>Практика:</p> <p>Работа с материалом и моделью (куклой). Тщательная проработка элементов образа, включая аксессуары.</p>	Наблюдение
35	13.05.2024	Практика	3	<p>Разработка ауфита. Готовый образ.</p> <p>Практика:</p> <p>Работа с материалом и моделью (куклой). Тщательная проработка элементов образа, включая аксессуары.</p>	Нонтрольаблюде ние
36	20.05.2024		3	<p>Итоговый контроль</p> <p>Диагностика ЗУН. Тестирование, практическая работа. Просмотр коллекции эскизов одежды. Обсуждение и защита «мини-коллекции». Подведение итогов. Презентация. Обсуждение. Подведение итогов.</p>	Диагностика ЗУН Опрос, наблюдение.

37	27.05.2024	Теория, практика, беседы.	3	<p>Повторение материала. Создание готового изделия Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Пошив аксессуаров. Изготовление сумочек. Аутфит.</u> <p>Технология создания изделий из ткани для кукол 29 см. Просмотр презентации по заданной теме.</p> <p>Практика: Работа с материалом и моделью (куклой). Применение основных приёмов моделирования в создании платья. Пошив лёгкого платья. Обсуждение моделей одежды.</p>	Опрос, наблюдение
----	------------	---------------------------	---	---	-------------------