

## Календарный учебный график «Театральные ступени»

### Расписание занятий:

Понедельник, пятница-16:00-16:45 ; 16:55-17:40 : 17:50-18:35

База Ферсмана, каб.№ 3

№	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Группа № 1 год обучения 6 часов в неделю <i>Тема занятия.</i>	Место проведения	Форма контроля
1	01.09.2023	Теория, практика, беседы	3	Вводное занятие. Знакомство с коллективом, программой кружка, правилами поведения, с инструкциями противопожарной безопасности. Понятие о театре. Виды театра. Отличие театра от других видов искусства.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Опрос, наблюдение
2	04.09.2023	Теория, беседы	3	Структура театра, основные профессии: актер, режиссер, сценарист, художник, гример. Сценический этюд «Уж эти профессии театра...». Оформление и технические средства	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Опрос, наблюдение

				сцены. Развитие воображения и умения работать в остром рисунке («в маске»).		
3	08.09.2023	Теория, беседы	3	Культура поведения на сцене и в зрительном зале. Знакомство со сценарием сказки. Виртуальная экскурсия в Большой театр.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Опрос, наблюдение
4	11.09.2023	Практика, теория	3	Работа над упражнениями, развивающими грудной резонатор. Упражнения «Дышим правильно», «Паровоз».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
5	15.09.2023	Практика, теория	3	Работа над упражнениями, развивающими грудной резонатор. Упражнения «Дышим правильно», «Паровоз».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
6	18.09.2023	Практика, теория	3	Работа над органами артикуляции и знакомство с нормами орфоэпии. Речевая гимнастика «Скороговорки», «Памятник пословице».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
7	22.09.2023	Теория, практика.	3	Игры на развитие внимания и воображения.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение

8	25.09.2023	Практика, теория	3	Игры на развитие внимания и воображения. Развитие воображения и умения работать в остром рисунке («в маске»).	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
9	29.09.2023	Практика, теория	3	Игры на развитие внимания и воображения. Работа над дикцией. Игры «Подбери рифму», «Сочини сказку»	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
10	02.10.2023	Практика, теория	3	Освоение предлагаемых сценических заданий. Развитие воображения и умения работать в остром рисунке («в маске»).	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
11	06.10.2023	Практика.	3	Освоение предлагаемых сценических заданий.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
12	09.10.2023	Практика.	3	Освоение предлагаемых обстоятельств. Игра «Мы - мультяшки».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
13	13.10.2023	Практика.	3	Освоение сценического пространства. Игры «Звукоподражатели».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
14	16.10.2023	Теория, практика.	3	Обсуждение предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение

15	20.10.2023	Практика.	3	Пластические упражнения «Производственная гимнастика». Освоение предлагаемых обстоятельств.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
16	23.10.2023	Практика.	3	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге. Освоение предлагаемых обстоятельств.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
17	27.10.2023	Практика.	3	Совершенствование осанки и походки. Ритмическая игра «Я правильно двигаюсь».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
18	30.10.2023	Практика.	3	Совершенствование осанки и походки. Ритмическая игра «Я правильно двигаюсь». Развитие воображения и умения работать в остром рисунке («в маске»).	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
19	03.11.2023	Практика.	3	Тренировка ритмичности движений. Игры «Походка», «Танец».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
20	10.11.2023	Практика.	3	Тренировка ритмичности движений. Игры «Походка», «Танец».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
21	13.11.2023	Практическое задание,	3	Развитие воображения и умения работать в остром	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение, опрос

		опрос		рисунке («в маске»). Игры «Маски».		
22	17.11.2023	Практика.	3	Отработка сцены спектакля. Развитие воображения и умения работать в остром рисунке («в маске»).	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
23	20.11.2023	Практика.	3	Репетиция спектакля. Игры на развитие внимания и воображения	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
24	24.11.2023	Практика.	3	Репетиция спектакля. Игры на развитие внимания и воображения	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
25	27.11.2023	Практика.	3	Отработка сцены спектакля. Развитие воображения и умения работать в остром рисунке («в маске»).	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
26	01.12.2023	Практика.	3	Игры на развитие внимания и воображения	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
27	04.12.2023	Практика.	3	Репетиция спектакля. Игры на развитие внимания и воображения	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
28	08.12.2023	Практика, теория	3	Работа над образом. Анализ мимики лица. Прически и парики. Имитация поведения животного.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение

29	11.12.2023	Практика.	3	Имитация поведения животного. Игра «Животные в театре».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
30	15.12.2023	Практика.	3	Имитация поведения животного. Игра «Животные в театре».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
31	18.12.2023	Практика. Теория	3	<b>Промежуточная акттестация</b>	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
32	22.12.2023	Практика.	3	Знакомство со сценарием сказки. Освоение предлагаемых обстоятельств.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
33	25.12.2023	Практика.	3	Обсуждение декораций, костюмов, сценических эффектов.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
34	29.12.2023	Практика.	3	Работа над образом. Игра «Войди в образ героя».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
35	12.01.2024	Практика, теория	3	Распределение ролей с учетом пожелания юных артистов.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
36	15.01.2024	Практика.	3	Индивидуальная подготовка главных исполнителей.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
37	19.01.2024	Практика.	3	Индивидуальная подготовка главных исполнителей.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение

38	22.01.2024	Практика.	3	Воспроизведение в действии отдельных событий и эпизодов. Отработка ролей.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
39	26.01.2024	Практика.	3	Развитие наблюдательности. Сценические этюды «Я талант - театра».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
40	29.01.2024	Практика.	3	Театральный тренинг. Игры «Звукооператор», «Театральный режиссер».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
41	02.02.2024	Практика.	3	Обыгрывание элементов костюмов. Игра «Войди в образ».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
42	05.02.2024	Практика, теория	3	Работа над координацией движений. Игра «Кто пластичнее». Упражнения для развития гибкости.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
43	09.02.2024	Практика.	3	Обыгрывание элементов костюмов. Игра «Войди в образ».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
44	12.02.2024	Практика.	3	Воспроизведение в действии отдельных событий и эпизодов. Отработка ролей.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
45	16.02.2024	Практика.	3	Воспроизведение в действии отдельных событий и эпизодов.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение

				Отработка ролей.		
46	19.02.2024	Практика.	3	Индивидуальная подготовка главных исполнителей. Освоение предлагаемых обстоятельств.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
47	26.02.2024	Практика.	3	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
48	01.03.2024	Практика. Практическое задание, опрос	3	Отработка сцены спектакля. Отработка ролей. Освоение предлагаемых обстоятельств.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение.Опрос.
49	04.03.2024	Практика, теория	3	Отработка сцены спектакля. Отработка ролей.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение, опрос
50	11.03.2024	Практика.	3	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге. Освоение предлагаемых обстоятельств.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
51	15.03.2024	Практика, беседы.	3	Отработка сцены спектакля. Тренировка ритмичности движений.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Опрос, наблюдение
52	18.03.2024	Практика.	3	Отработка сцены спектакля. Освоение предлагаемых	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение



				обстоятельств.		
53	22.03.2024	Практика.	3	Отработка сцены спектакля. Освоение предлагаемых обстоятельств.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
54	25.03.2024	Практика.	3	Индивидуальная подготовка главных исполнителей. Освоение предлагаемых обстоятельств.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
55	29.03.2024	Практика.	3	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
56	01.04.2024	Практика.	3	Отработка предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
57	05.04.2024	Практика.	3	Отработка сцены спектакля.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
58	08.04.2024	Практика.	3	Отработка сцены спектакля.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
59	12.04.2024	Практика.	3	Отработка предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение

60	15.04.2024	Практика, теория	3	Отработка сцены спектакля.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
61	19.04.2024	Практика.	3	Отработка сцены спектакля.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
62	22.04.2024	Практика.	3	Отработка сцены спектакля.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
63	26.04.2024	Практика.	3	Воспроизведение в действии отдельных событий и эпизодов. Отработка ролей.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
64	29.04.2024	Практика, теория	3	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение, самоанализ
65	03.05.2024	Практика.	3	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
66	06.05.2024	Практика.	3	Воспроизведение в действии отдельных событий и эпизодов. Отработка ролей.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
67	13.05.2024	Практика.	3	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
68	17.05.2024	Практика.	3	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение

69	20.05.2024	Практика.	3	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
70	24.05.2024	Практика.	3	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
71	27.05.2024	Практика.	3	Подбор музыки. Разучивание песен и танцев. Игры на развитие внимания и воображения	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
72	31.05.2024	Практика.	3	Премьера спектакля. Анализ выступления. <b>Итоговая аттестация</b>	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение. Опрос.
	<b>Итого:</b>	<b>216</b>				

### Календарный учебный график «Театральные ступени»

#### Расписание занятий:

Вторник, четверг-16:00-16:45 ; 16:55-17:40 : 17:50-18:35

База Металлургов, 2, каб.№ 8

№	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Группа № 1 год обучения 6 часов в неделю <i>Тема занятия.</i>	Место проведения	Форма контроля
1	05.09.2023	Теория, практика, беседы	3	Вводное занятие. Знакомство с коллективом, программой кружка,	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Опрос, наблюдение

				правилами поведения, с инструкциями противопожарной безопасности. Понятие о театре. Виды театра. Отличие театра от других видов искусства.		
2	07.09.2023	Теория, беседы	3	Структура театра, основные профессии: актер, режиссер, сценарист, художник, гример. Сценический этюд «Уж эти профессии театра...». Оформление и технические средства сцены. Развитие воображения и умения работать в остром рисунке («в маске»).	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Опрос, наблюдение
3	12.09.2023	Теория, беседы	3	Культура поведения на сцене и в зрительном зале. Знакомство со сценарием сказки. Виртуальная экскурсия в Большой театр.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Опрос, наблюдение
4	14.09.2023	Практика, теория	3	Работа над упражнениями, развивающими грудной резонатор. Упражнения	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение

				«Дышим правильно», «Паровоз».		
5	19.09.2023	Практика, теория	3	Работа над упражнениями, развивающими грудной резонатор. Упражнения «Дышим правильно», «Паровоз».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
6	21.09.2023	Практика, теория	3	Работа над органами артикуляции и знакомство с нормами орфоэпии. Речевая гимнастика «Скороговорки», «Памятник пословице».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
7	26.09.2023	Теория, практика.	3	Игры на развитие внимания и воображения.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
8	28.09.2023	Практика, теория	3	Игры на развитие внимания и воображения. Развитие воображения и умения работать в остром рисунке («в маске»).	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
9	03.10.2023	Практика, теория	3	Игры на развитие внимания и воображения. Работа над дикцией. Игры «Подбери рифму», «Сочини сказку»	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
10	05.10.2023	Практика, теория	3	Освоение предлагаемых сценических заданий. Развитие воображения и	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение

				умения работать в остром рисунке («в маске»).		
11	10.10.2023	Практика.	3	Освоение предлагаемых сценических заданий.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
12	02.10.2023	Практика.	3	Освоение предлагаемых обстоятельств. Игра «Мы - мультяшки».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
13	17.10.2023	Практика.	3	Освоение сценического пространства. Игры «Звукоподражатели».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
14	19.10.2023	Теория, практика.	3	Обсуждение предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
15	24.10.2023	Практика.	3	Пластические упражнения «Производственная гимнастика». Освоение предлагаемых обстоятельств.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
16	26.10.2023	Практика.	3	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге. Освоение предлагаемых обстоятельств.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
17	31.10.2023	Практика.	3	Совершенствование осанки и походки. Ритмическая игра «Я правильно двигаюсь».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение

18	02.11.2023	Практика.	3	Совершенствование осанки и походки. Ритмическая игра «Я правильно двигаюсь». Развитие воображения и умения работать в остром рисунке («в маске»).	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
19	07.11.2023	Практика.	3	Тренировка ритмичности движений. Игры «Походка», «Танец».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
20	09.11.2023	Практика.	3	Тренировка ритмичности движений. Игры «Походка», «Танец».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
21	14.11.2023	Практическое задание, опрос	3	Развитие воображения и умения работать в остром рисунке («в маске»). Игры «Маски».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение, опрос
22	16.11.2023	Практика.	3	Отработка сцены спектакля. Развитие воображения и умения работать в остром рисунке («в маске»).	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
23	21.11.2023	Практика.	3	Репетиция спектакля. Игры на развитие внимания и воображения	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
24	23.11.2023	Практика.	3	Репетиция спектакля. Игры на развитие внимания и воображения	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение

25	28.11.2023	Практика.	3	Отработка сцены спектакля. Развитие воображения и умения работать в остром рисунке («в маске»).	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
26	30.11.2023	Практика.	3	Игры на развитие внимания и воображения	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
27	05.12.2023	Практика.	3	Репетиция спектакля. Игры на развитие внимания и воображения	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
28	07.12.2023	Практика, теория	3	Работа над образом. Анализ мимики лица. Прически и парики. Имитация поведения животного.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
29	12.12.2023	Практика.	3	Имитация поведения животного. Игра «Животные в театре».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
30	14.12.2023	Практика.	3	Имитация поведения животного. Игра «Животные в театре».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
31	19.12.2023	Практика. Теория	3	<b>Промежуточная акттестация</b>	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
32	21.12.2023	Практика.	3	Знакомство со сценарием сказки. Освоение предлагаемых обстоятельств.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение



33	26.12.2023	Практика.	3	Обсуждение декораций, костюмов, сценических эффектов.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
34	28.12.2023	Практика.	3	Работа над образом. Игра «Войди в образ героя».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
35	09.01.2024	Практика, теория	3	Распределение ролей с учетом пожелания юных артистов.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
36	11.01.2024	Практика.	3	Индивидуальная подготовка главных исполнителей.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
37	16.01.2024	Практика.	3	Индивидуальная подготовка главных исполнителей.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
38	18.01.2024	Практика.	3	Воспроизведение в действии отдельных событий и эпизодов. Отработка ролей.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
39	23.01.2024	Практика.	3	Развитие наблюдательности. Сценические этюды «Я талант - театра».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
40	25.01.2024	Практика.	3	Театральный тренинг. Игры «Звукооператор», «Театральный режиссер».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
41	30.01.2024	Практика.	3	Обыгрывание элементов костюмов. Игра «Войди в	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение

				образ».		
42	01.02.2024	Практика, теория	3	Работа над координацией движений. Игра «Кто пластичнее». Упражнения для развития гибкости.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
43	06.02.2024	Практика.	3	Обыгрывание элементов костюмов. Игра «Войди в образ».	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
44	08.02.2024	Практика.	3	Воспроизведение в действии отдельных событий и эпизодов. Отработка ролей.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
45	13.02.2024	Практика.	3	Воспроизведение в действии отдельных событий и эпизодов. Отработка ролей.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
46	15.02.2024	Практика.	3	Индивидуальная подготовка главных исполнителей. Освоение предлагаемых обстоятельств.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
47	20.02.2024	Практика.	3	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
48	22.02.2024	Практика. Практическое задание,	3	Отработка сцены спектакля. Отработка ролей. Освоение	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение.Опрос.

		опрос		предлагаемых обстоятельств.		
49	27.02.2024	Практика, теория	3	Отработка сцены спектакля. Отработка ролей.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение, опрос
50	29.02.2024	Практика.	3	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге. Освоение предлагаемых обстоятельств.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
51	05.03.2024	Практика, беседы.	3	Отработка сцены спектакля. Тренировка ритмичности движений.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Опрос, наблюдение
52	07.03.2024	Практика.	3	Отработка сцены спектакля. Освоение предлагаемых обстоятельств.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
53	12.03.2024	Практика.	3	Отработка сцены спектакля. Освоение предлагаемых обстоятельств.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
54	14.03.2024	Практика.	3	Индивидуальная подготовка главных исполнителей. Освоение предлагаемых обстоятельств.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
55	19.03.2024	Практика.	3	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение

56	21.03.2024	Практика.	3	Отработка предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
57	26.03.2024	Практика.	3	Отработка сцены спектакля.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
58	28.03.2024	Практика.	3	Отработка сцены спектакля.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
59	02.04.2024	Практика.	3	Отработка предлагаемых обстоятельств, особенностей поведения каждого персонажа на сцене	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
60	04.04.2024	Практика, теория	3	Отработка сцены спектакля.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
61	09.04.2024	Практика.	3	Отработка сцены спектакля.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
62	11.04.2024	Практика.	3	Отработка сцены спектакля.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
63	16.04.2024	Практика.	3	Воспроизведение в действии отдельных событий и эпизодов.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение

				Отработка ролей.		
64	18.04.2024	Практика, теория	3	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение, самоанализ
65	23.04.2024	Практика.	3	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
66	25.04.2024	Практика.	3	Воспроизведение в действии отдельных событий и эпизодов. Отработка ролей.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
67	30.04.2024	Практика.	3	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
68	02.05.2024	Практика.	3	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
69	14.05.2024	Практика.	3	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
70	16.05.2024	Практика.	3	Отработка ролей. Работа над мимикой при диалоге	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
71	21.05.2024	Практика.	3	Подбор музыки. Разучивание песен и танцев. Игры на развитие внимания и воображения	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение
72	23.05.2024	Практика.	3	Премьера спектакля. Анализ выступления.	Ферсмана, 7 каб.№ 3	Наблюдение. Опрос.

				<b>Итоговая аттестация</b>		
	<b>Итого:</b>	<b>216</b>				