Учебный план 1 год обучения

№	Тема	4 часа в неделю			(6 часоі недел		Формы контроля/
312	1 CMa	Т	педел	всего	Т	П	всего	аттестации
1.	Вводное занятие Техника безопасности	1		1	1		1	Опрос
2.	Гигиена певческого голоса	2		2	2		2	Опрос
3.	Музыкальные термины	6		6	6		6	Тестирование
4.	Развитие певческих навыков		21	21		21	21	Наблюдение, прослушивание
5.	Индивидуальная работа		72	72		144	144	Самоанализ, взаимоконтроль , прослушивание
6.	Дикция и орфоэпия		6	6		6	6	Прослушивание
7.	Работа с микрофоном		9	9		9	9	Наблюдение
8.	Работа с репертуаром		15	15		15	15	Прослушивание , взаимоконтроль
9.	Подготовка и участие в концертной деятельности		10	10		10	10	Прослушивание , наблюдение
10.	Промежуточная аттестация	0.5	0.5	1	0.5	0.5	1	Промежуточная диагностика
11.	Итоговое занятие	0.5	0.5	1	0.5	0.5	1	Самоанализ
Ит	ого:	10	13 4	144	10	206	216	

Учебный план 4 год обучения

№	Тема	6 ча	сов в 1	неделю	Формы
		T	П	всего	контроля/аттестация
1.	Вводное занятие Техника безопасности	1		1	Опрос
2.	Гигиена певческого голоса	2		2	Опрос
3.	Индивидуальная работа		72	72	Самоанализ, взаимоконтроль, прослушивание
4.	Вокально - певческие навыки	2	9	11	взаимоконтроль самоконтроль
5.	Развитие диапазона	1	8	9	взаимоконтроль самоконтроль
6.	Сила голоса	1	6	7	взаимоконтроль самоконтроль

7.	Дикция и орфоэпия	1	4	5	взаимоконтроль самоконтроль
8.	Практикум		9	9	взаимоконтроль самоконтроль
9.	Работа с репертуаром		50	50	прослушивани, взаимоконтроль
10.	Подготовка и участие в концертной и конкурсной деятельности	2	46	48	взаимоконтроль самоконтроль прослушивани, наблюдение
11.	Промежуточная аттестация	0.5	0.5	1	Промежуточная диагностика
12.	Итоговое занятие	0.5	0.5	1	Самоанализ
Ито	го:	11	205	216	

Учебный план 5 год обучения

№	Тема		6 часов в неделю			часоі іеделі		Формы контроля/аттес
		T	П	все	T	П	все	тации
				Γ0			Γ0	
1.	Вводное занятие							
	Техника	1		1	1		1	Опрос
	безопасности							
2.	Гигиена							
	певческого	2		2	2		2	Опрос
	голоса							
3.	Индивидуальна							Самоанализ,
	я работа		108	108		144	144	взаимоконтроль,
								прослушивание
4.	Вокально -							взаимоконтроль
	певческие	1	5	6	1	5	6	самоанализ
	навыки							Camounasins
5.	Развитие	1	7	8	1	7	8	взаимоконтроль
	диапазона		,		•	,		самоанализ
6.	Сила голоса.		6	6		6	6	взаимоконтроль
			U	U		U	0	самоанализ
7.	Дикция и	1	3	4	1	3	4	взаимоконтроль
	орфоэпия	1	3	ľ	1	3	•	самоанализ
8.	Практикум		8	8		8	8	взаимоконтроль
			U	U		U		самоанализ
9.	Исполнительск ий язык музыки		4	4		4	4	самоанализ

10.	Джазовая импровизация/	2	4	6	4	6	10	Прослушивание, взаимоконтроль
	джазовый вокал							самоконтроль
11.	Работа с		32	32		42	42	Прослушивание,
	репертуаром		32	32		72	72	взаимоконтроль
12.	Подготовка и участие в концертной и конкурсной деятельности		26	26		48	48	Прослушивание, наблюдение взаимоконтроль самоконтроль
13.	Промежуточная аттестация	0.5	0.5	1	0.5	0.5	1	Промежуточная диагностика
14.	Итоговое занятие	0.5	0.5	1	0.5	0.5	1	самоанализ
Ито	ΓΟ	9	207	216	11	277	288	

Учебный план 8 год обучения

N₂	Тема	6 часов в неделю			8 ча	сов в н	еделю	Формы
		Т	п	всего	Т	П	всег	контроля/аттестаци и
1.	Вводное занятие Техника безопасности	1		1	1		1	Опрос
2.	Гигиена певческого голоса	2		2	2		2	Опрос
3.	Индивидуаль ная работа		108	108		144	144	Самоанализ, взаимоконтроль, прослушивание
4.	Вокально - певческие навыки		9	9		9	9	взаимоконтроль самоанализ
5.	Развитие диапазона		8	8		8	8	взаимоконтроль самоанализ
6.	Сила голоса.		4	4		4	4	взаимоконтроль самоанализ
7.	Дикция и орфоэпия		4	4		4	4	взаимоконтроль самоанализ
8.	Практикум		8	8		8	8	взаимоконтроль самоанализ
9.	Джазовая импровизаци я/ Джазовый вокал		8	8		10	10	взаимоконтроль самоанализ

13.	Итоговое занятие	0.5	0.5	1	0.5	0.5	1	самоанализ
	ая /Итоговая аттестация	0.5	0.5	1	0.5	0.5	1	Отчетный концерт Прослушивание
11.	Подготовка и участие в концертной и конкурсной деятельности Промежуточн		26	26		46	46	Прослушивание, взаимоконтроль самоконтроль Тестирование
10.	Работа с репертуаром		36	36		50	50	самоанализ