

## Учебный план

№	Раздел	Теория	Практика	Всего часов	Формы контроля
1.	Вводное занятие	1	1	2	Входной контроль Анкетирование
2.	Экзерсис на середине, у станка	2	30	32	Опрос Наблюдение Самоконтроль
3.	Основы современной хореографии	2	30	32	Опрос Наблюдение Самоконтроль
4.	Аллегро	2	10	12	Опрос Наблюдение Самоконтроль
5.	Вращения	2	10	12	Опрос Наблюдение Самоконтроль
6.	Постановочная работа	2	85	87	Наблюдение Самоконтроль Взаимоконтроль
7	Репетиционная деятельность и сводные репетиции	2	15	17	Наблюдение Самоконтроль Взаимоконтроль
8	Концертная деятельность	2	15	17	Наблюдение Самоконтроль Взаимоконтроль
9	Промежуточная/итоговая аттестация	2	2	4	Тестирование Наблюдение Самоконтроль
10	Итоговое занятие	-	1	1	Наблюдение Самоконтроль
	<b>Итого:</b>	<b>17</b>	<b>199</b>	<b>216</b>	