

Учебный план

№	Раздел	Теория	Практика	Формы контроля
1	Вводное занятие	1	1	Входной контроль
2	Элементы музыкальной грамоты	2	4	Опрос Прослушивание
3	Основные общеразвивающие движения и упражнения	2	8	Наблюдение
4	Основы музыкально-двигательной выразительности	4	18	Опрос Наблюдение
5	Основные движения эмоционально-динамического характера	4	20	Опрос Наблюдение
6	Основные движения на развитие творческих способностей	2	10	Наблюдение Самоконтроль
7	Стретчгимнастика	2	20	Наблюдение Самоконтроль
8	Фольклор - как основа развития творчества в хореографии	2	10	Наблюдение Самоконтроль
9	Постановочная работа	1	22	Наблюдение Самоконтроль
10	Репетиционная деятельность и сводные репетиции	2	1	Наблюдение Самоконтроль
11	Концертная деятельность	2	1	Наблюдение Самоконтроль
12	Промежуточная/итоговая аттестация	2	2	Опрос Викторина Наблюдение
13	Итоговое занятие	-	1	Наблюдение
	Итого:	26	118	
	За год:	144		