

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	теория	практика	
Основы театральной культуры (8 часов)					
1	Вводное занятие. Знакомство с коллективом, программой студии, правилами поведения, с инструкциями противопожарной безопасности	2	1	1	Опрос
2	Понятие о театре. Виды театра. Отличие театра от других видов искусства.	6	5	1	Опрос
Культура и техника речи (38 часов)					
3	Работа над упражнениями, развивающими грудной резонатор.	6	1	5	Наблюдение
4	Игры на развитие внимания и воображения	9	1	8	Наблюдение
5	Просмотр спектаклей	2	2		Анализ
6	Освоение предлагаемых обстоятельств	21	2	19	Мониторинг
Ритмопластика (42 часов)					
7	Совершенствование осанки и походки.	6	1	5	Мониторинг
8	Тренировка ритмичности движений.	6	1	5	Мониторинг
9	Развитие воображения и умения работать в остром рисунке («в маске»).	21	1	20	Мониторинг
10	Имитация поведения животного.	9	1	8	Мониторинг
Театральная игра (128 часов)					
11	Знакомство со сценарием сказки	10	1	9	Анализ
12	Распределение ролей с учетом пожелания юных артистов	9	1	8	Анализ
13	Воспроизведение в действии отдельных событий и эпизодов.	100	1	99	Наблюдение
14	Подбор музыки. Разучивание песен и танцев.	6		6	Анализ

15	Аттестация	2	1	1	
16	Итоговое занятие	1		1	Наблюдение
	Итого часов	216	20	196	