

Календарный учебный график на месяц на 2023-2024 учебный год**Объединение: Бальный танец****Группа № 1.4**

Время проведения занятий: среда: 15.30-16.15, 16.25-17.10 суббота с 11.00-11.45, 11.55-12.40

Место проведения – Ферсмана 7

Форма занятия – групповая 4 час в неделю

Педагог дополнительного образования Карabanова М.В.

Приложение № 1

№ п/п	месяц	число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	2	беседа	1	Организационное занятие	Ферсмана 7 33каб	беседа
2-4	сентябрь	2,6	практика	3	Репетиционно-постановочная деятельность	Ферсмана 7 33каб	наблюдение
5-6	сентябрь	9	повторение	1 1	(ОФП)+Классика. Репетиционно-постановочная деятельность	Ферсмана 7 3каб	наблюдение
7-8	сентябрь	13	повторение	2	Латиноамериканская программа Самба, Ча-ча-ча	Ферсмана 7 33каб	
9-10	сентябрь	16	повторение	2	Европейская программа Медленный вальс, квикстеп	Ферсмана 7 спортзал	
11-12	сентябрь	20	повторение	1 1	(ОФП)+Классика. Репетиционно-постановочная деятельность	Ферсмана 7 33каб	наблюдение
13-14	сентябрь	23	повторение	2	Латиноамериканская программа: румба, джайв	Ферсмана 7 33каб	
15-18	сентябрь	27,30	изучение нового	4	Латиноамериканская программа Хореография в танце самба	Ферсмана 7 спортзал	
19-22	октябрь	4,7	Изучение нового	4	Репетиционно-постановочная деятельность Хореографическая постановка	Ферсмана 7 33каб	
23-24	октябрь	11	изучение нового материала	2	Европейская программа Хореография в Медленном вальсе	Ферсмана 7 спортзал	
25-26	октябрь	14	Практика	1 1	(ОФП)+Классика Репетиционно-постановочная деятельность	Ферсмана 7 33каб	наблюдение
27-28	октябрь	18		2	Латиноамериканская программа конкурсная хореография: самба, ча- ча-ча, джайв	Ферсмана 7 спортзал	

29-30	октябрь	21	практика	1 1	(ОФП)+Классика Репетиционно-постановочная деятельность подготовка к концерту	Ферсмана 7 33каб	наблюдение
31-32	октябрь	25	изучение нового материала	2	Европейская программа Хореография в танце Медленный вальс	Ферсмана 7 спортзал	
33-34	октябрь	28	Изучение нового материала	2	Репетиционно-постановочная деятельность подготовка к концерту	Ферсмана 7 спортзал	
35-36	ноябрь	8	изучение нового	2	Латиноамериканская программа. Хореография в танце ча-ча ча	Ферсмана 7 спортзал	наблюдение
37-38	ноябрь	11	практика	1 1	(ОФП)+Классика Репетиционно-постановочная деятельность	Ферсмана 7 33каб	наблюдение
39-40	ноябрь	15	Изучение нового материала	2	Европейская программа хореография в танце Квикстеп	Ферсмана 7 спортзал	
41-42	ноябрь	18	практика	1 1	(ОФП)+Классика Репетиционно-постановочная деятельность	Ферсмана 7 33каб	наблюдение
43-44	ноябрь	22	изучение нового	2	Репетиционно-постановочная деятельность	Ферсмана 7, каб 33	
45-46	ноябрь	25	практика	2	Латиноамериканская программа Конкурсная хореография	Ферсмана 7 спортзал	наблюдение
47-48	ноябрь	29	Изучение нового	1 1	(ОФП)+Классика Репетиционно-постановочная деятельность	Ферсмана 7 33каб	наблюдение
49-50	декабрь	2	практика	2	Европейская программа Конкурсная хореография в танце Медленный вальс	Ферсмана 7 спортзал	
51-54	декабрь	6,9	изучение нового	4	Латиноамериканская программа	Ферсмана 7 33каб	
55-56	декабрь	13	практика	1 1	Итоговое занятие (ОФП)+Классика	Ферсмана 7 33каб	ЗУН
57-58	декабрь	16	изучение нового	2	Латиноамериканская программа Хореография в танце Ча-ча-ча	Ферсмана 7 спортзал	
59-60	декабрь	20	повторение	2	Европейская программа	Ферсмана 7 33каб	
61-62	декабрь	23	теория практика	2	(ОФП)+Классика	Ферсмана 7 33каб	наблюдение

63-64	декабрь	27	практика	2	Латиноамериканская программа изучение хореографии в танце самба	Ферсмана 7 33каб	ЗУН
65-66	декабрь	30	практика	2	(ОФП)+Классика	Ферсмана 7 33каб	наблюдение
67-72	январь	10,13, 17	практика	6	Европейская программа- конкурсная хореография. Бейсик Квикстеп и медленный вальс	Ферсмана 7 33каб	
73-74	январь	20	практика	2	(ОФП)+Классика	Ферсмана 7 33каб	наблюдение
75-78	январь	24,27	изучение нового	4	Латиноамериканская программа: джайв	Ферсмана 7, каб 33	
79-80	январь	31	практика	2	(ОФП)+Классика	Ферсмана 7 33каб	наблюдение
81-82	февраль	3	изучение нового	2	Латиноамериканская программа Хореография в танце самба	Ферсмана 7 спортзал	
83-84	февраль	7	практика теория	2	(ОФП)+Классика	Ферсмана 7 33каб	наблюдение
85-86	февраль	10	практика	2	Европейская программа	Ферсмана 7 каб 33	
87-88	февраль	14	повторение	2	(ОФП)+Классика	Ферсмана 7 33каб	наблюдение
89-90	февраль	17	изучение нового	2	Европейская программа Хореография в танце Квикстеп	Ферсмана 7 спортзал	
91-92	февраль	21	практика	2	(ОФП)+Классика	Ферсмана 7 33каб	
93-96	февраль	24,28	практика	4	Репетиционно-постановочная деятельность	Ферсмана 7 каб 33	
97-98	март	2	практика	2	(ОФП)+Классика	Ферсмана 7 33каб	наблюдение
99-100	март	6	практика	2	Латиноамериканская программа	Ферсмана 7 каб33	
101-102	март	9	практика	2	Европейская программа Конкурсная хореография	Ферсмана 7 спортзал	
103-104	март	13	практика	2	(ОФП)+Классика	Ферсмана 7 33каб	
105-106	март	16	изучение нового	2	Латиноамериканская программа Хореография в танце ча-ча-ча	Ферсмана 7 спортзал	
107-108	март	20	практика	2	(ОФП)+Классика	Ферсмана 7 33каб	

109-110	март	23	изучение нового	2	Европейская программа Конкурсная хореография в танце венский вальс	Ферсмана 7 спортзал	наблюдение
111-112	март	27	практика	2	(ОФП)+Классика	Ферсмана 7 33каб	
113-115	март апрель	30,3	повторение	3	Репетиционно-постановочная деятельность	Ферсмана 7 каб 33	
116	апрель	3	практика	1	(ОФП)+Классика	Ферсмана 7 33каб	наблюдения
117-118	апрель	6	практика	2	Европейская программа конкурсная хореография: квикстеп венский вальс	Ферсмана 7 каб 33	
119-120	апрель	10	практика	2	(ОФП)+Классика	Ферсмана 7 33каб	наблюдения
121-124	апрель	13,17	повторение пройденного	4	Латиноамериканская программа.	Ферсмана 7 33каб	контроль
125-128	апрель	20,24		4	Европейская программа	Ферсмана 7 33каб	
129-130	апрель	27	практика	2	(ОФП)+Классика	Ферсмана 7 33каб	
131-134	май	4	повторение	2	Европейская программа	Ферсмана 7 33каб	
135-138	май	8,11	повторение	4	Латиноамериканская программа	Ферсмана 7 каб 33	наблюдения
139-140	май	15		1 1	Итоговое занятие ОФП Классика	Ферсмана 7 33каб	ЗУН
141-144	май	18,22	практика	4	Европейская программа	Ферсмана 7 33каб	