

Календарный учебный график на месяц на 2023-2024 учебный год

Объединение: «Сценическое движение»

Группа № 2, 1 года обучения

Время проведения занятий: вторник 17.00-17.45, пятница: 15.45-16.30

Место проведения – Ферсмана 7

Форма занятия -групповая

Педагог дополнительного образования Карабанова М.В.

№ п/п	месяц	Дата проведения	Кол-во часов	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	1	1	беседа	Организационное занятие	Ферсмана 7 каб 33	
2-3	сентябрь	5,8	2	изучение нового	Общие двигательные навыки. Комплекс физических упражнений на все группы мышц	Ферсмана 7 каб 33	Творческая активность
4-6	сентябрь	12,15,19,	3	изучение нового	Действие балльных пар в ансамбле. Построение и перестроение.	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
7-8	сентябрь	22,26	2	изучение нового	Репетиционно-постановочная деятельность Подготовка концертного номера, выбор репертуара.	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
9-12	октябрь	29,3,6,10	4	изучение нового материала	Репетиционно -постановочная деятельность	Ферсмана 7каб 33	наблюдение
13-14	октябрь	13,17	2	изучение нового	Сценическая практика Изучения этюда	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
15-16	октябрь	20,24	2	повторение	Сценическая практика Изучения этюда	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
17	октябрь	27	1	повторение	Общие двигательные навыки. Упражнение на координацию.	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
18-19	октябрь ноябрь	31,3,	2	изучение нового	Действие балльных пар в ансамбле.	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
20-22	ноябрь	7,10,14	3	изучение нового	Сценическая практика	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
23-25	ноябрь	17,21,24	3	повторение	Общие двигательные навыки.	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
26-28	ноябрь декабрь	28,1,5	3	повторение	Сценическая практика. Изучение хореографического номера	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
29	декабрь	8	1	практика	Итоговое занятие. Общие двигательные	Ферсмана 7 каб 33	ЗУН

					навыки.		
30-33	декабрь	12,15,19,22	4	повторение	Репетиционно-постановочная деятельность	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
34-35	декабрь	26,29	2	изучение нового	Действие балльных пар в ансамбле. Перестроение из круга в кругу, диагональ, змейка перекрученная, волчок с передвижением.	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
36-39	январь	9,12,16,19	4	повторение пройденного	Сценическая практика	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
40-42	январь	23,26,30	3	изучение нового	Репетиционно-постановочная деятельность	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
43-44	февраль	2,6	2	повторение	Общие двигательные навыки.	Ферсмана 7 каб 33	
45-48	февраль	9,13.16,20	4	изучение нового	Сценическая практика	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
49-50	февраль март	27,1	2	повторение	Общие двигательные навыки.	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
51-54	март	5,12,15,19	4	повторение	Репетиционно-постановочная деятельность. Подготовка к концерту.	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
55-56	март	22,26	2	закрепление	Сценическая практика	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
57	март	29	1	повторение	Общие двигательные навыки.	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
58-59	апрель	2,5	2	Изучение нового	Репетиционно-постановочная деятельность. Подготовка к концерту.	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
60-65	апрель	9,12,16,19,23,26	6	Изучение и повторение	Репетиционно-постановочная деятельность. Подготовка к концерту.	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
66	апрель	30	1	повторение	Общие двигательные навыки.	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
67-69	май	3,7,10	3	повторение	Репетиционно-постановочная деятельность. Подготовка к концерту.	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
70	май	14	1	практика	Итоговое занятие	Ферсмана 7 каб 33	ЗУН
71-72	май	17,21.24	3	повторение	Общие двигательные навыки.	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение