

Календарный учебный график
К программе «Мода для кукол стандарта Барби» на 2024-2025 уч.г.
Группа №5 2 г.о.
Режим занятия: 3 часа в неделю
Суббота: 15.00-17.35

	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Группа № 1 2 год обучения 3 часа в неделю <i>Тема занятия.</i>	Место проведения	Форма контроля
1.	7.09.2024	Теория, практика, беседы.	3	Вводное занятие: Инструктаж по ТБ Организационное собрание. Теория: Вводный урок. Общий инструктаж ТБ. Знакомство детей с ранее изготовленными моделями, деятельностью объединения и содержанием предстоящих занятий. Знакомство с правилами работы на занятиях. Овладение трудовой культурой: правила личной гигиены, правила техники безопасности на занятиях и привычка соблюдать их в процессе труда. Искусство куклы в интерьере. Просмотр презентации. Обсуждение темы. Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для Барби. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение
2.	14.09.2024	Теория, практика, беседы.	3	Основные понятия и терминология. Теория: ○ <u>Одежда, костюм и их функции.</u>	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение

				○ <u>Одежда как объект дизайна.</u> ○ <u>Проектирование и моделирование в дизайне.</u> Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы.		
3.	21.09.2024	Теория, практика, беседы	3	Основные понятия и терминология. Теория: ○ <u>Стиль.</u> Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы. Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы.	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение
4.	28.09.2024	Теория, практика, беседы.	3	История костюма Теория: ○ <u>Мода. История.</u> Просмотр презентаций по Истории моды. Повторение. Беседа о декоративно-прикладном искусстве. Просмотр и обсуждение моделей одежды. Практика: Создание эскизов одежды, определённой эпохи. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение
5.	5.10.2024	Теория, практика, беседы.	3	История костюма Теория: ○ <u>Мода. История.</u>	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение

				Просмотр презентаций по Истории моды. Повторение. Беседа о декоративно-прикладном искусстве. Просмотр и обсуждение моделей одежды. Практика: Создание эскизов одежды, определённой эпохи. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».		
6.	12.10.2024	Теория, практика, беседы.	3	История костюма Теория: ○ <u>Мода. История.</u> Просмотр презентаций по Истории моды. Повторение. Беседа о декоративно-прикладном искусстве. Просмотр и обсуждение моделей одежды. Практика: Создание эскизов одежды, определённой эпохи. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение
7.	19.10.2024	Теория, практика, беседы.	3	История костюма Теория: ○ <u>Мода. История.</u> Просмотр презентаций по Истории моды. Повторение. Беседа о декоративно-прикладном искусстве. Просмотр и обсуждение моделей одежды. Практика:	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение

				Создание эскизов одежды, определённой эпохи. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».		
8.	26.10.2024	Теория, практика, беседы.	3	История костюма Теория: ○ <u>Мода. История.</u> Просмотр презентаций по Истории моды. Повторение. Беседа о декоративно-прикладном искусстве. Просмотр и обсуждение моделей одежды. ○ <u>Костюм XX века.</u> Теория: Просмотр презентаций по Истории моды. Беседа о декоративно-прикладном искусстве. Просмотр и обсуждение моделей одежды.	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение
9.	2.11.2024	Теория, практика, беседы.	3	История костюма. ○ <u>Костюм XX века.</u> Теория: Просмотр презентаций по Истории моды. Беседа о декоративно-прикладном искусстве. Просмотр и обсуждение моделей одежды. Практика: Создание эскизов одежды, определённой эпохи. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение

10	9.11.2024	Теория, практика, беседы.	3	История костюма. ○ <u>Костюм XX века.</u> Теория: Просмотр презентаций по Истории моды. Беседа о декоративно-прикладном искусстве. Просмотр и обсуждение моделей одежды. Практика: Создание эскизов одежды, определённой эпохи. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение
11	16.11.2024	Теория, практика	3	Моделирование ○ <u>Изучение методов моделирования одежды.</u> Теория: Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов). Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Работа у доски. Идеи решения творческой задачи: разработка изделия, состоящего из нескольких деталей. Наброски от 5 шт.	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение
12	23.11.2024	Теория, практика, беседы.	3	Моделирование Теория: ○ <u>Моделирование методом наколки.</u> Метод моделирования одежды, в основе которого лежит творческий поиск объёмной формы на манекене или на фигуре человека.	Кабинет № 32	Наблюдение

				Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Работа у доски. Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Ткань. Творческий поиск на манекене. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели.		
13	30.11.2024	Теория, практика, беседы.	3	Моделирование Практика: ○ <u>Моделирование методом наколки.</u> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Работа у доски. Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Ткань. Творческий поиск на манекене. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели. Теория: ○ <u>Метод деконструкции.</u> Нарушение традиционной технологии. Практика: Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Ткань. Творческий поиск на манекене. 3-4 варианта драпировки материала будущего изделия.	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение
14	7.12.2024	Теория, практика, беседы.	3	Моделирование Теория: ○ <u>Метод деконструкции.</u> Нарушение традиционной технологии. Практика: Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Ткань. Творческий поиск на манекене. 3-4 варианта драпировки материала будущего изделия.	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение

15	14.12.2024	Теория, практика, беседы.	3	Моделирование Теория: ○ <u>Основные методы моделирования и конструирования одежды.</u> Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Работа у доски. Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Ткань. Творческий поиск на манекене. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели.	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение
16	21.12.2024	Теория, практика, беседы.	3	Моделирование Теория: ○ <u>Основные методы моделирования и конструирования одежды.</u> Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Работа у доски. Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Ткань. Творческий поиск на манекене. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели.	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение
17	28.12.2024	Теория, практика, беседы.	3	Образно-ассоциативный подход к проектированию одежды. Теория: ○ <u>Особенности творческого процесса.</u> Формулировка проблемы. Цель и задачи. Идеи для её решения. Выбор лучшей идеи. Дизайн – анализ изделия. Подбор материалов. Практика:	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение

				Идеи решения творческой задачи: разработка изделия, состоящего из нескольких деталей. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Творческий поиск на манекене. 3-4 варианта драпировки материала будущего изделия		
18	11.01.2025	Теория, практика, беседы.	3	Образно-ассоциативный подход к проектированию одежды. Теория: ○ <u>Творческие источники, используемые при проектировании костюма.</u> Просмотр презентации по заданной теме. Обсуждение моделей одежды. Практика: Идеи решения творческой задачи: разработка изделия, состоящего из нескольких деталей. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Творческий поиск на манекене. 3-4 варианта драпировки материала будущего изделия	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение
19	18.01.2025	Теория, практика, беседы.	3	Образно-ассоциативный подход к проектированию одежды. Теория: ○ <u>Создание художественного образа.</u> Просмотр презентации по заданной теме. Обсуждение моделей одежды.	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение

				<u>Практика:</u> Идеи решения творческой задачи: разработка изделия, состоящего из нескольких деталей. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Творческий поиск на манекене. 3-4 варианта драпировки материала будущего изделия		
20	25.01.2025	Теория, практика, беседы.	3	Образно-ассоциативный подход к проектированию одежды. <u>Теория:</u> ○ <u>Создание художественного образа.</u> Просмотр презентации по заданной теме. Обсуждение моделей одежды. <u>Практика:</u> Идеи решения творческой задачи: разработка изделия, состоящего из нескольких деталей. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Кукла – 29 см. Работа с драпировкой. Творческий поиск на манекене. 3-4 варианта драпировки материала будущего изделия	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение
21	1.02.2025	Теория, практика, беседы.	3	Образно-ассоциативный подход к проектированию одежды. ○ <u>Дизайн-анализ.</u> Просмотр презентации по заданной теме. Обсуждение моделей одежды. <u>Практика:</u> ○ <u>Создание художественного образа.</u>	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение

				○ <u>Дизайн-анализ.</u> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Выбор ключевого образа. Фэшн – эскиз А4/А3. <u>На модели:</u> Кукла – 29 см.		
22	8.02.2025	Теория, практика, беседы.	3	Создание готового изделия <u>Теория:</u> ○ <u>Пошив лёгкого платья.</u> Технология создания изделий из ткани для кукол 29 см. Просмотр презентации по заданной теме. <u>Практика:</u> Работа с материалом и моделью (куклой). Применение основных приёмов моделирования в создании платья. Пошив лёгкого платья. Обсуждение моделей одежды.	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение
23	15.02.2025	Теория, практика.	3	Создание готового изделия <u>Теория:</u> ○ <u>Пошив лёгкого платья.</u> Технология создания изделий из ткани для кукол 29 см. Просмотр презентации по заданной теме. <u>Практика:</u> Работа с материалом и моделью (куклой). Применение основных приёмов моделирования в создании платья. Пошив лёгкого платья. Обсуждение моделей одежды.	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение
24	22.02.2025	Теория, практика, беседы.	3	Создание готового изделия <u>Теория:</u> ○ <u>Пошив головного убора.</u>	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение

				Технология создания изделий из ткани для кукол 29 см. Просмотр презентации по заданной теме. Практика: Работа с материалом и моделью (куклой). Применение основных приёмов моделирования в создании платья. Пошив лёгкого платья. Обсуждение моделей одежды.		
25	1.03.2025	Теория, практика, беседы.	3	Создание готового изделия Теория: ○ <u>Пошив головного убора.</u> Технология создания изделий из ткани для кукол 29 см. Просмотр презентации по заданной теме. Практика: Работа с материалом и моделью (куклой). Применение основных приёмов моделирования в создании платья. Пошив лёгкого платья. Обсуждение моделей одежды.	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение
26	15.03.2025	Теория, практика, беседы.	3	Создание готового изделия Теория: ○ <u>Пошив аксессуаров. Изготовление сумочек. Аутфит.</u> Технология создания изделий из ткани для кукол 29 см. Просмотр презентации по заданной теме. Практика: Работа с материалом и моделью (куклой). Применение основных приёмов моделирования в создании платья. Пошив лёгкого платья. Обсуждение моделей одежды.	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение

27	22.03.2025	Теория, практика, беседы.	3	Создание готового изделия Теория: ○ <u>Пошив аксессуаров. Изготовление сумочек. Аутфит.</u> Технология создания изделий из ткани для кукол 29 см. Просмотр презентации по заданной теме. Практика: Работа с материалом и моделью (куклой). Применение основных приёмов моделирования в создании платья. Пошив лёгкого платья. Обсуждение моделей одежды.	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение
28	29.03.2025	Теория, практика, беседы.	3	Декорирование изделий ○ <u>Вышивка бисером.</u> Теория: Изучение методов декорирования одежды. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов). Практика: Вышивка бисером. Работа с материалом и моделью (куклой).	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение
29	5.04.2025	Теория, практика, беседы.	3	Декорирование изделий ○ <u>Вышивка пайетками и стеклярусом.</u> Теория: Изучение методов декорирования одежды. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов). Практика: ○ Вышивка бисером. ○ <u>Вышивка пайетками и стеклярусом.</u>	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение

				Работа с материалом и моделью (куклой).		
30	12.04.2025	Теория, практика, беседы.	3	Декорирование изделий ○ <u>Изготовление цветов из ткани.</u> Теория: Изучение методов декорирования одежды. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов). Практика: ○ <u>Вышивка пайетками и стеклярусом.</u> Работа с материалом и моделью (куклой).	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение
31	19.04.2025	Теория, практика, беседы.	3	Декорирование изделий ○ <u>Атласные ленты, тесьма.</u> Теория: Изучение методов декорирования одежды. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов). Практика: Работа с материалом и моделью (куклой).	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение
32	26.04.2025	Теория, практика, беседы.	3	Декорирование изделий Декорирование изделий ○ <u>Украшение кружевом, драпировка.</u> Теория: Изучение методов декорирования одежды. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение

				одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов). Практика: Работа с материалом и моделью (куклой).		
33	10.05.2025	Теория, практика, беседы.	3	Разработка ауфита. Готовый образ. Теория: ○ <u>Дизайн-анализ.</u> Обсуждение моделей одежды. Практика: Работа с материалом и моделью (куклой). Тщательная проработка элементов образа, включая аксессуары.	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение
34	17.05.2025	Практика	3	Разработка ауфита. Готовый образ. Практика: Работа с материалом и моделью (куклой). Тщательная проработка элементов образа, включая аксессуары.	Кабинет № 32	Наблюдение
35	24.05.2025	Практика	3	Разработка ауфита. Готовый образ. Практика: Работа с материалом и моделью (куклой). Тщательная проработка элементов образа, включая аксессуары.	Кабинет № 32	Наблюдение
36	31.05.2025		3	Аттестация Диагностика ЗУН. Тестирование, практическая работа. Просмотр коллекции эскизов одежды. Обсуждение и защита «мини-коллекции». Подведение итогов. Презентация. Обсуждение. Подведение итогов.	Кабинет № 32	Диагностика ЗУН Опрос, наблюдение.

37	7.05.2025	Теория, практика, беседы.	3	Повторение материала. Создание готового изделия Теория: ○ <u>Пошив аксессуаров. Изготовление сумочек. Аутфит.</u> Технология создания изделий из ткани для кукол 29 см. Просмотр презентации по заданной теме. Практика: Работа с материалом и моделью (куклой). Применение основных приёмов моделирования в создании платья. Пошив лёгкого платья. Обсуждение моделей одежды.	Кабинет № 32	Опрос, наблюдение
----	-----------	---------------------------------	---	---	--------------	----------------------

