

**Календарный учебный график
К программе «Арт-стиль» на 2024-2025 уч.г.
Группа №2 1 г.о.
Режим занятий: по 2 часа 2 раза в неделю.**

Вторник: 18.00-19.40

Среда: 16.00-17.40

№	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Группа 1 год обучения 4 часа в неделю <i>Тема занятия.</i>
1.	3.09.2024	Практика, беседы	2	<p>Вводное занятие: Инструктаж по ТБ Организационное собрание. <i>Теория:</i> Вводный урок. Общий инструктаж ТБ. Повторение. Знакомство с правилами работы на занятиях. Овладение трудовой культурой: правила личной гигиены, правила техники безопасности на занятиях и привычка соблюдать их в процессе труда. Дизайн в современном мире. Просмотр презентации. Обсуждение темы. <i>Практика:</i> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски защита своего «мини-проекта».</p>
2.	4.09.2024	Теория, практика.	2	<p>Закономерности композиции костюма <i>Теория:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ Композиционное формообразование. Основные понятия. Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы. <i>Практика:</i> Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>
3.	10.09.2024	Теория, практика.	2	<p>Закономерности композиции костюма <i>Теория:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>Приёмы гармонизации композиции костюма.</u> Композиционный поиск основан на применении для решения проектной задачи определённых приёмов: контраст, нюанс, тождество; масштаб, масштабность; симметрия, асимметрия;</p>

				<p>статика, динамика.</p> <p>Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы.</p> <p>Практика:</p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	
4.	11.09.2024	Теория, практика.	2	<p>Закономерности композиции костюма</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Закономерности композиции. Пропорции. Ритм. <p>Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы.</p> <p>Практика:</p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюд
5.	17.09.2024	Теория, практика.	2	<p>Закономерности композиции костюма</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Цвет в костюме. <p>Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы.</p> <p>Практика:</p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюд
6.	18.09.2024	Теория, практика.	2	<p>Закономерности композиции костюма</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Фактура. Декоративные отделки в одежде. <p>Смотрим презентации по данной теме. Обсуждаем примеры, ведём диалог, делаем выводы.</p> <p>Практика:</p> <p>Идеи решения творческой задачи: стилевое преобразование изделия с помощью отделки; выполнение образца отделки (по выбору).</p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов.</p>	Опрос, наблюд
7.	24.09.2024	Теория, практика.	2	<p>Закономерности композиции костюма</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Зрительные иллюзии в одежде. 	Опрос, наблюд

				<p><u>Связь костюма с пластикой фигуры человека.</u> Создание эскизов элементов одежды, подчёркивающих достоинства и скрывающих недостатки заданной фигуры. Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	
8.	25.09.2024	Теория, практика.	2	<p>Колористика Теория: ○ Цветовой круг. Гармония цвета. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов). Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюд
9.	1.10.2024	Теория, практика.	2	<p>Колористика Теория: ○ Деление на цветотипы. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов). Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюд
10	2.10.2024	Теория, практика.	2	<p>Колористика Теория: ○ Подбор цветовой гаммы костюма к своей внешности. Повторение. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов). Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюд
11	8.10.2024	Теория, практика.	2	<p>Колористика Теория: ○ Подбор цветовой гаммы костюма к своей внешности. Повторение.</p>	Опрос, наблюд

				<p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p>Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	
12	9.10.2024	Теория, практика.	2	<p>Колористика Теория: ○ Подбор цветовой гаммы костюма к своей внешности. Повторение. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p>Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюд
13	15.10.2024	Теория, практика.	2	<p>Колористика Теория: ○ Подбор цветовой гаммы костюма к своей внешности. Повторение. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p>Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюд
14	16.10.2024	Теория, практика.	2	<p>Колористика Теория: ○ Подбор цветовой гаммы костюма к своей внешности. Повторение. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p>Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюд
15	22.10.2024	Теория, практика.	2	<p>Колористика Теория:</p>	Опрос, наблюд

				<ul style="list-style-type: none"> ○ Подбор цветовой гаммы костюма к своей внешности. Повторение. <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p>Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	
16	23.10.2024	Теория, практика.	2	<p>Стайлинг</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Стиль в одежде. <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p>Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюд
17	29.10.2024	Теория, практика.	2	<p>Стайлинг</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Стиль в одежде. <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p>Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюд
18	30.10.2024	Теория, практика.	2	<p>Стайлинг</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Стиль в одежде. <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p>Практика: <u>Создание художественного образа.</u> Идеи решения творческой задачи: разработка моделей одежды. Работа у доски. Защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюд

19	5.11.2024	Теория, практика.	2	<p>Стайлинг</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Стиль в одежде. <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p>Практика:</p> <p><u>Создание художественного образа.</u></p> <p>Идеи решения творческой задачи: разработка моделей одежды. Работа у доски. Защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюд
20	6.11.2024	Теория, практика.	2	<p>Стайлинг</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Актуальные тенденции. <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p>Практика:</p> <p><u>Создание художественного образа.</u></p> <p>Выбор ключевого образа.</p> <p>Фэшн – эскиз А4/А3</p>	Опрос, наблюд
21	12.11.2024	Теория, практика.	2	<p>Стайлинг</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Актуальные тенденции. <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p>Практика:</p> <p><u>Создание художественного образа.</u></p> <p>Выбор ключевого образа.</p> <p>Фэшн – эскиз А4/А3</p>	Опрос, наблюд
22	13.11.2024	Теория, практика.	2	<p>Стайлинг</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Актуальные тенденции. 	Опрос, наблюд

				<p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p>Практика: <u>Создание художественного образа.</u> Выбор ключевого образа. Фэшн – эскиз А4/А3</p>	
23	19.11.2024	Теория, практика.	2	<p>Стайлинг Теория: <ul style="list-style-type: none"> ○ Актуальные тенденции. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p>Практика: <u>Создание художественного образа.</u> Выбор ключевого образа. Фэшн – эскиз А4/А3</p>	Опрос, наблюд
24	26.11.2024	Теория, практика.	2	<p>Стайлинг Теория: <ul style="list-style-type: none"> ○ Актуальные тенденции. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p>Практика: <u>Создание художественного образа.</u> Выбор ключевого образа. Фэшн – эскиз А4/А3</p>	Опрос, наблюд
25	3.12.2024	Теория, практика.	2	<p>Стайлинг <ul style="list-style-type: none"> ○ Современные течения. Новые ключевые образы. Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p>Практика: <u>Создание художественного образа.</u></p>	Опрос, наблюд

				Идеи решения творческой задачи: разработка моделей одежды. Работа у доски. Защита своего «мини-проекта». Выбор ключевого образа. Фэшн – эскиз А4/А3	
26	4.12.2024	Теория, практика.	2	Стайлинг <ul style="list-style-type: none"> ○ Современные течения. Новые ключевые образы. Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов). Практика: <u>Создание художественного образа.</u> Идеи решения творческой задачи: разработка моделей одежды. Работа у доски. Защита своего «мини-проекта». Выбор ключевого образа. Фэшн – эскиз А4/А3	Опрос, наблюд
27	10.12.2024	Теория, практика.	2	Стайлинг <ul style="list-style-type: none"> ○ Современные течения. Новые ключевые образы. Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов). Практика: <u>Создание художественного образа.</u> Идеи решения творческой задачи: разработка моделей одежды. Работа у доски. Защита своего «мини-проекта». Выбор ключевого образа. Фэшн – эскиз А4/А3	Опрос, наблюд
28	11.12.2024	Теория, практика.	2	Стайлинг <ul style="list-style-type: none"> ○ Современные течения. Новые ключевые образы. Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов). Практика: <u>Создание художественного образа.</u>	Опрос, наблюд

				Идеи решения творческой задачи: разработка моделей одежды. Работа у доски. Защита своего «мини-проекта». Выбор ключевого образа. Фэшн – эскиз А4/А3	
29	17.12.2024	Теория, практика.	2	Стайлинг <ul style="list-style-type: none"> ○ Современные течения. Новые ключевые образы. Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов). Практика: <u>Создание художественного образа.</u> Идеи решения творческой задачи: разработка моделей одежды. Работа у доски. Защита своего «мини-проекта». Выбор ключевого образа. Фэшн – эскиз А4/А3	Опрос, наблюд
30	18.12.2024	Теория, практика.	2	Прически и их влияние на внешность человека Теория: <ul style="list-style-type: none"> ○ Прически, как составная часть внешности человека. Просмотр презентации. Обсуждение темы. Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Разработка и выполнение прически в соответствии с заданным образом. Подбор прически к своему лицу с помощью компьютерной программы.	Опрос, наблюд
31	24.12.2024	Теория, практика.	2	Прически и их влияние на внешность человека Теория: <ul style="list-style-type: none"> ○ Влияние формы лица. Просмотр презентации. Обсуждение темы. Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов.	Опрос, наблюд

32	14.01.2025	Теория, практика.	2	<p>Прически и их влияние на внешность человека</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Темперамента человека и ситуации на выбор прически. <p>Просмотр презентации. Обсуждение темы.</p> <p>Практика:</p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов.</p> <p>Разработка и выполнение прически в соответствии с заданным образом. Подбор прически к своему лицу с помощью компьютерной программы.</p>	Опрос, наблюд
33	15.01.2025	Теория, практика.	2	<p>Прически и их влияние на внешность человека</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Приемы работы. <p>Просмотр презентации. Обсуждение темы.</p> <p>Практика:</p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов.</p> <p>Разработка и выполнение прически в соответствии с заданным образом. Подбор прически к своему лицу с помощью компьютерной программы.</p>	Опрос, наблюд
34	21.01.2025	Теория, практика.	2	<p>Декоративная косметика и ее возможности</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ История возникновения. <p>Просмотр презентации. Обсуждение темы.</p> <p>Практика:</p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов.</p> <p>Подбор макияжа к своему лицу с помощью компьютерной программы. Выполнение корректировочного макияжа.</p>	Опрос, наблюд
35	22.01.2025	Теория, практика.	2	<p>Декоративная косметика и ее возможности</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Виды декоративной косметики. <p>Просмотр презентации. Обсуждение темы.</p> <p>Практика:</p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов.</p>	Опрос, наблюд

				Подбор макияжа к своему лицу с помощью компьютерной программы. Выполнение корректировочного макияжа.	
36	28.01.2025	Теория, практика, беседы	2	<p>Декоративная косметика и ее возможности Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Способы корректировки лица. <p>Просмотр презентации. Обсуждение темы. Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Подбор макияжа к своему лицу с помощью компьютерной программы. Выполнение корректировочного макияжа.</p>	Опрос, наблюдение
37	29.01.2025	Теория, практика, беседы	2	<p>Декоративная косметика и ее возможности Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Приемы работы. <p>Просмотр презентации. Обсуждение темы. Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Подбор макияжа к своему лицу с помощью компьютерной программы. Выполнение корректировочного макияжа.</p>	Опрос, наблюдение
38	4.02.2025	Практика.	2	<p>Фэшн – Эскиз <u>Фэшн-иллюстрация.</u> Приёмы и техники, которые могут помочь создавать скетчи одежды и аксессуаров. Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюдение
39	5.02.2025	Практика.	2	<p>Фэшн – Эскиз <u>Фэшн-иллюстрация.</u> Приёмы и техники, которые могут помочь создавать скетчи одежды и аксессуаров. Практика:</p>	Опрос, наблюдение

				Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».	
40	11.02.2025	Практика.	2	Фэшн – Эскиз <u>Фэшн-иллюстрация.</u> Приёмы и техники, которые могут помочь создавать скетчи одежды и аксессуаров. Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».	Опрос, наблюд
41	12.02.2025	Практика.	2	Фэшн – Эскиз <u>Фэшн-иллюстрация.</u> Приёмы и техники, которые могут помочь создавать скетчи одежды и аксессуаров. Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».	Наблюдение
42	18.02.2025	Практика.	2	Фэшн – Эскиз <u>Фэшн-иллюстрация.</u> Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».	Наблюдение
43	19.02.2025	Практика.	2	Фэшн – Эскиз <u>Фэшн-иллюстрация.</u> Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».	Наблюдение.
44	25.02.2025	Практика.	2	Фэшн – Эскиз <u>Фэшн-иллюстрация.</u> Практика:	Наблюдение.

				Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».	
45	26.02.2025	Практика.	2	Фэшн – Эскиз <u>Фэшн-иллюстрация.</u> Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».	Наблюдение.
46	4.03.2025	Практика.	2	Фэшн – Эскиз <u>Фэшн-иллюстрация.</u> Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».	Наблюдение.
47	5.03.2025	Практика.	2	Фэшн – Эскиз <u>Фэшн-иллюстрация.</u> Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».	Наблюдение.
48	11.03.2025	Теория, практика.	2	Футуризм. Заглянуть в будущее. Теория: ○ Прогнозирование моды. Знакомство с проблематикой модной индустрии в современном обществе. Просмотр презентаций, беседы. Практика: Эскизы А4, скетчи. Разработка стиля будущего. Футуризм. Космос. Мусорный дизайн. Нетрадиционные техники и приёмы композиции.	Опрос, наблюдение.
49	12.03.2025	Теория, практика.	2	Футуризм. Заглянуть в будущее. Теория: ○ Прогнозирование моды. Знакомство с проблематикой модной индустрии в современном обществе.	Опрос, наблюдение.

				<p>Просмотр презентаций, беседы.</p> <p>Практика: Эскизы А4, скетчи. Разработка стиля будущего. Футуризм. Космос. Мусорный дизайн. Нетрадиционные техники и приёмы композиции.</p>	
50	18.03.2025	Теория, практика.	2	<p>Футуризм. Заглянуть в будущее.</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Прогнозирование моды. <p>Знакомство с проблематикой модной индустрии в современном обществе.</p> <p>Просмотр презентаций, беседы.</p> <p>Практика: Эскизы А4, скетчи. Разработка стиля будущего. Футуризм. Космос. Мусорный дизайн. Нетрадиционные техники и приёмы композиции.</p>	Опрос, наблюд
51	19.03.2025	Теория, практика.	2	<p>Футуризм. Заглянуть в будущее.</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Прогнозирование моды. <p>Знакомство с проблематикой модной индустрии в современном обществе.</p> <p>Просмотр презентаций, беседы.</p> <p>Практика: Эскизы А4, скетчи. Разработка стиля будущего. Футуризм. Космос. Мусорный дизайн. Нетрадиционные техники и приёмы композиции.</p>	Опрос, наблюд
52	25.03.2025	Теория, практика.	2	<p>Футуризм. Заглянуть в будущее.</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Вопросы экологии и моды будущего. <p>Прогнозирование моды будущего. Мода и экология.</p> <p>Просмотр презентаций, беседы.</p> <p>Практика: Эскизы А4, скетчи. Разработка стиля будущего. Футуризм. Космос. Мусорный дизайн. Нетрадиционные техники и приёмы композиции.</p>	Опрос, наблюд
53	26.03.2025	Теория, практика.	2	<p>Философия моды. Беседы о высоком.</p> <p>Теория:</p> <p>Знакомство с понятием эстетика. Эстетика и мода. Цикл презентаций. Беседы о моде. Эстетическое воспитание.</p> <p>Практика:</p>	Опрос, наблюд

				Практическая работа с моделью. Решение эстетических задач. Игра. Эскизы А4, скетчи.	
54	1.04.2025	Теория, практика.	2	<p>Философия моды. Беседы о высоком.</p> <p>Теория: Знакомство с понятием эстетика. Эстетика и мода. Цикл презентаций. Беседы о моде. Эстетическое воспитание.</p> <p>Практика: Практическая работа с моделью. Решение эстетических задач. Игра. Эскизы А4, скетчи.</p>	Опрос, наблюд
55	2.04.2025	Теория, практика.	2	<p>История высокой моды</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Самые известные кутюрье 20 века. <p>Просмотр презентаций их цикла «Высокая мода». Беседы об искусстве одежды. Просмотр и обсуждение моделей одежды.</p> <p>Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов.</p>	Опрос, наблюд
56	8.04.2025	Теория, практика.	2	<p>История высокой моды</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Цикличность моды. Откуда идёт вдохновение. <p>Просмотр презентаций их цикла «Высокая мода». Беседы об искусстве одежды. Просмотр и обсуждение моделей одежды.</p> <p>Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов.</p>	Опрос, наблюд
57	9.04.2025	Теория, практика.	2	<p>История высокой моды</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ История модных домов. <p>Просмотр презентаций их цикла «Высокая мода». Беседы об искусстве одежды. Просмотр и обсуждение моделей одежды.</p>	Опрос, наблюд

				<p>Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Создание эскизов одежды, определённой эпохи. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	
58	15.04.2025	Теория, практика.	2	<p>История высокой моды Теория: ○ История модных домов. Просмотр презентаций их цикла «Высокая мода». Беседы об искусстве одежды. Просмотр и обсуждение моделей одежды. Практика: Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Создание эскизов одежды, определённой эпохи. Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды для заданной модели. Выступление у доски, защита своего «мини-проекта».</p>	Опрос, наблюд
59	16.04.2025	Теория, практика.	2	<p>Художественное проектирование одежды различного типа Теория: ○ Понятие ассортимента. Классификация одежды. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов). Практика: Идеи решения творческой задачи: создание комбинированного гардероба для подростка (эскизы, дизайн спецификация, дизайн - анализ) Наброски от 5 шт. А4</p>	Опрос, наблюд
60	22.04.2025	Теория, практика.	2	<p>Художественное проектирование одежды различного типа Теория: ○ Особенности моделирования одежды разных возрастных групп. Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов). Практика: Идеи решения творческой задачи: создание комбинированного гардероба для подростка (эскизы, дизайн спецификация, дизайн - анализ)</p>	Опрос, наблюд

				Наброски от 5 шт. А4	
61	23.04.2025	Теория, практика.	2	<p>Художественное проектирование одежды различного типа</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Деление одежды по сезонам. Повторение. <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов).</p> <p>Практика: Идеи решения творческой задачи: создание комбинированного гардероба для подростка (эскизы, дизайн спецификация, дизайн - анализ)</p> <p>Наброски от 5 шт. А4</p>	Опрос, наблюд
62	29.04.2025	Теория, практика.	2	<p>Принципы моделирования и художественного оформления одежды</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Деление одежды на ассортиментные группы в зависимости от назначения. <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение.</p> <p>Практика:</p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение.</p>	Опрос, наблюд
63	30.04.2025	Теория, практика.	2	<p>Принципы моделирования и художественного оформления одежды</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Ассортимент верхней группы. <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение.</p> <p>Практика:</p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p> <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение.</p>	Опрос, наблюд
64	6.05.2025	Теория, практика.	2	<p>Принципы моделирования и художественного оформления одежды</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Ассортимент одежды группы «платье-костюм». <p>Просмотр презентации за данной теме. Повторение. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение.</p> <p>Практика:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Ассортимент одежды группы «платье-костюм». 	Опрос, наблюд

				Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.	
65	7.05.2025	Теория, практика.	2	<p>Принципы моделирования и художественного оформления одежды</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Многофункциональные вещи. Образование новых видов ассортимента. <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды.</p> <p>Практика:</p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюд
66	13.05.2025	Теория, практика.	2	<p>Принципы моделирования и художественного оформления одежды</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Проектирование единичных изделий, комплектов и ансамблей. <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды.</p> <p>Практика:</p> <p>Эскизы А4, от 3-5 вариантов. Тренировка у доски. Рисуем модели одежды по теме урока.</p>	Опрос, наблюд
67	14.05.2025	Теория, практика.	2	<p>Проектирование коллекции</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Типы коллекций одежды. <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды.</p> <p>Практика:</p> <p>Разработка коллекции.</p> <p>Творческий поиск. Идеи решения творческой задачи: разработка образа, состоящего из нескольких элементов. наброски от 5 шт. А4</p>	Опрос, наблюд
68	20.05.2025	Теория, практика.	2	<p>Проектирование коллекции</p> <p>Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Этап разработки коллекции. <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды.</p> <p>Практика:</p> <p>Разработка коллекции.</p>	Опрос, наблюд

				Творческий поиск. Идеи решения творческой задачи: разработка образа, состоящего из нескольких элементов. наброски от 5 шт. А4	
69	21.05.2025	Теория, практика.	2	<p>Проектирование коллекции</p> <p><i>Теория:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Особенности проектирования коллекций разных типов. <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды.</p> <p><i>Практика:</i></p> <p>Разработка коллекции.</p> <p>Творческий поиск. Идеи решения творческой задачи: разработка образа, состоящего из нескольких элементов. наброски от 5 шт. А4</p>	Опрос, наблюдение
70	27.05.2025	Теория, практика.	2	<p>Проектирование коллекции</p> <p><i>Теория:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Факторы гармонизации и структура коллекции. <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды.</p> <p><i>Практика:</i></p> <p>Разработка коллекции.</p> <p>Выбор ключевого образа. <u>Фэшн – эскиз А4/А3.</u></p> <p>Материалы исполнения: карандаш, фломастеры, восковые мелки.</p> <p>Тщательная проработка элементов образа, включая аксессуары и обувь в стиле фэшн-иллюстрация.</p>	Опрос, наблюдение
71	28.05.2025		2	<p>Промежуточный контроль</p> <p>Диагностика ЗУН. Тестирование, практическая работа. Просмотр коллекции эскизов одежды.</p> <p>Обсуждение и защита «мини-коллекции». Подведение итогов. Презентация. Обсуждение.</p> <p>Подведение итогов.</p>	Диагностика Опрос, наблюдение
72	3.06.2025		2	<p>Итоговое занятие.</p> <p>Отбор лучших фэшн-эскизов.</p> <p>Гармоничное построение портфолио.</p>	Опрос, самооценка

				Рисунки от 10 шт. Дизайн-анализ.	
73		Теория, практика.	2	<p>Повторение материала. Художественное проектирование одежды различного типа Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Деление одежды по сезонам. Повторение. <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Обсуждение, анализ, решение проблемы на модели (поиск эскизов). Практика: Идеи решения творческой задачи: создание комбинированного гардероба для подростка (эскизы, дизайн спецификация, дизайн - анализ) Наброски от 5 шт. А4</p>	Опрос, наблюд
74		Теория, практика.	2	<p>Повторения материала. Проектирование коллекции Теория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Факторы гармонизации и структура коллекции. <p>Просмотр презентации за данной теме. Демонстрация примеров одежды. Практика: Разработка коллекции. Выбор ключевого образа. <u>Фэшн – эскиз А4/А3.</u> Материалы исполнения: карандаш, фломастеры, восковые мелки. Тщательная проработка элементов образа, включая аксессуары и обувь в стиле фэшн-иллюстрация</p>	Опрос, наблюд