

Приложение № 1

Календарный учебный график на месяц на 2024-2025 учебный год

Объединение: Бальный танец

Группа № 2.5 год обучения

Время проведения занятий:

Место проведения – Ферсмана 7

Форма занятия – групповая,

Педагог дополнительного образования Карabanова М.В.

№п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	4	15.15-16.00	беседа	1	Организационное занятие Инструктажи № 001, 010, 028, 030. Задачи коллектива на год	Ферсмана 7 каб 33	
2-3	сентябрь	4,5	16.10-16.55 15.15-16.00	повторение	2	Латиноамериканская программа Повторение материала 3-его года обучения	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
4	сентябрь	7	13.00-13.45	повторение	1	Основы классики.	Ферсмана 7 каб 33	
5	сентябрь	7	13.55-14.40	повторение	1	Европейская программа Повторение материала 3-его года обучения	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
6-7	сентябрь	11	15.15-16.00 16.10-16.55	изучение нового	2	Европейская программа Фигуры в танце медленный вальс	Ферсмана 7 каб 33	
8	сентябрь	12	15.15-16.00	повторение	1	Основы классики. Партерный экзерсис	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
9-10	сентябрь	14	13.00-13.45 13.55-14.40	изучение нового	2	Латиноамериканская программа. фигуры в танце Самба, ча-ча -ча	Ферсмана 7 каб 33	
11-12	сентябрь	18	15.15-16.00 16.10-16.55	изучение нового	2	Европейская программа. Хореография в танце квикстеп	Ферсмана 7 каб 33	
13	сентябрь	19	15.15-16.00	повторение	1	Основы классики Упражнения у станка, растяжка	Ферсмана 7 каб 33	Наблюдение

14-15	сентябрь	21	13.00-13.45 13.55-14.40	изучение нового	2	Латиноамериканская программа Хореография в танце самба	Ферсмана 7 каб 33	
16-17	сентябрь	25	15.15-16.00 16.10-16.55	комбинированный	2	Репетиционно-постановочная работа Подготовка к конкурсу	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
18	сентябрь	26	15.15-16.00	повторение	1	Основы классики Упражнения у станка, растяжка	Ферсмана 7 каб 33	
19-20	сентябрь	28	13.00-13.45 13.55-14.40	изучение нового	2	Латиноамериканская программа Хореография в танце ча-ча-ча	Ферсмана 7 каб 33	
21-22	октябрь	2	15.15-16.00 16.10-16.55	повторение	2	Европейская программа	Ферсмана 7 каб 33	Наблюдение
23	октябрь	3	15.15-16.00	повторение	1	Основы классики Партерный экзерсис	Ферсмана 7 каб 33	Наблюдение
24-25	октябрь	5	13.00-13.45 13.55-14.40	повторение	2	Латиноамериканская программа	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
26-27	октябрь	9	15.15-16.00 16.10-16.55	изучение нового	2	Репетиционно-постановочная работа Хореографическая постановка	Ферсмана 7 каб 33	
28	октябрь	10	15.15-16.00	повторение	1	Классика Упражнения у станка, партерный экзерсис	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
29-30	октябрь	12	13.00-13.45 13.55-14.40	повторение	2	Европейская программа Подготовка к конкурсу	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
31-32	октябрь	16	15.15-16.00 16.10-16.55	комбинированный	2	Репетиционно-постановочная работа Хореографическая постановка	Ферсмана 7 каб 33	
33	октябрь	17	15.15-16.00	повторение	1	Основы классики. Упражнения у станка, растяжка	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
34-35	октябрь	19	13.00-13.45 13.55-14.40	повторение	2	Европейская программа	Ферсмана 7 каб 33	
36-38	октябрь	23,24	15.15-16.00 16.10-16.55 15.15-16.00	изучение нового	3	Латиноамериканская программа фигуры в танце джайв и хореография	Ферсмана 7 каб 33	
39	октябрь	26	13.00-13.45	закрепление	1	Репетиционно-постановочная работа	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение

40	октябрь	26	13.55-14.40	повторение	1	Основы классики. Упражнения у станка партерный экзерсис	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
41-42	октябрь	30	15.15-16.00 16.10-16.55	комбинированный	2	Латиноамериканская программа Техника танцев, Ритм, темп	Ферсмана 7 каб 33	
43	октябрь	31	15.15-16.00	повторение	1	Основы классики. Упражнение у станка, партерная гимнастика	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
44-45	ноябрь	2	13.00-13.45 13.55-14.40	повторение	2	Европейская программа Техника танцев. Работа с тренажерами	Ферсмана 7 каб 33	
46-48	ноябрь	6,7	15.15-16.00 16.10-16.55 15.15-16.00	изучение нового	3	Репетиционно-постановочная работа Хореографическая постановка	Ферсмана 7 каб 33	
49	ноябрь	9	13.00-13.45	повторение	1	Латиноамериканская программа Подготовка к конкурсу	Ферсмана 7 каб 33	
50	ноябрь	9	13.55-14.40	изучение нового	1	Основы классики Партерная гимнастика	Ферсмана 7 каб 33	
51-53	ноябрь	13,14	15.15-16.00 16.10-16.55 15.15-16.00	повторение	3	Репетиционно-постановочная работа Отработка хореографического номера по частям и в целом	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
54	ноябрь	16	13.00-13.45	повторение	1	Европейская программа Подготовка к конкурсу	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
55	ноябрь	16	13.55-14.40	изучение нового	1	Основы классики Партерный экзерсис	Ферсмана 7 каб 33	
56-57	ноябрь	20	15.15-16.00 16.10-16.55	повторение	2	Европейская программа Подготовка к конкурсу	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
58	ноябрь	21	15.15-16.00	комбинированный	1	Основы классики .Партерный экзерсис, растяжка	Ферсмана 7 каб 33	
59-60	ноябрь	23	13.00-13.45 13.55-14.40	повторение	2	Латиноамериканская программа Подготовка к конкурсу	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
61-62	ноябрь	27	15.15-16.00 16.10-16.55	комбинированный	2	Европейская программа Техника танцев, работа с тренажерами	Ферсмана 7 каб 33	
63	ноябрь	28	15.15-16.00	изучение нового	1	Основы классики. Упражнений у станка, туры	Ферсмана 7 каб 33	

63-64	ноябрь	30	13.00-13.45 13.55-14.40	комбинированный	2	Латиноамериканская программа Техника исполнения танцев.	Ферсмана 7 каб 33	
66-67	декабрь	4	15.15-16.00 16.10-16.55	повторение	2	Латиноамериканская и европейская программа. Подготовка к конкурсу	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
68	декабрь	5	15.15-16.00	повторение	1	Основы классики. Упражнения у станка и растяжка	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
69-70	декабрь	7	13.00-13.45 13.55-14.40	повторение	2	Репетиционно-постановочная работа Подготовка к концерту	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
71-72	декабрь	11	15.15-16.00 16.10-16.55	комбинированный	2	Европейская и латиноамериканская программа	Ферсмана 7 каб 33	ЗУН
73	декабрь	12	15.15-16.00	повторение	1	Основы классики. Партерный экзерсис, растяжка	Ферсмана 7 каб 33	
74-75	декабрь	14	13.00-13.45 13.55-14.40	повторение	2	Репетиционно-постановочная работа Подготовка к конкурсу	Ферсмана 7 каб 33	
76-78	декабрь	18,19	15.15-16.00 16.10-16.55 15.15-16.00	изучение нового	3	Латиноамериканская программа. Фигуры в танце самба «Д» класса для общего развития	Ферсмана 7 каб 33	
79	декабрь	21	13.00-13.45	повторение	1	Основы классики. Упражнения у станка, растяжка	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
80	декабрь	21	13.55-14.40	комбинированный	1	Итоговое занятие. Подведение итогов за первое полугодие	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
81-84	декабрь	25,28	15.15-16.00 16.10-16.55 13.00-13.45 13.55-14.40	изучение нового	4	Европейская программа фигуры Д класса для общего развития	Ферсмана 7 каб 33	
85	декабрь	26	15.15-16.00	повторение	1	Основы классики. Упражнения у станка	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
86-87	январь	11	13.00-13.45 13.55-14.40	изучение нового	2	Репетиционно-постановочная работа Постановка хореографического номера	Ферсмана 7 каб 33	
88-89	январь	15	15.15-16.00 16.10-16.55	повторение	2	Европейская программа. Подготовка к конкурсу	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
90	январь	9	15.15-16.00	повторение	1	Основы классики. Партерный экзерсис	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение

91-92	январь	18	13.00-13.45 13.55-14.40	комбинированный	2	Латиноамериканская программа Техника исполнения танцев самба, ча-ча-ча, джайв.	Ферсмана 7 каб 33	
93-94	январь	22	15.15-16.00 16.10-16.55	комбинированный	2	Европейская программа Техника исполнения танцев медленный вальс, венский вальс, квикстеп	Ферсмана 7 каб 33	
95	январь	16	15.15-16.00	повторение	1	Основы классики. Классический экзерсис у станка	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
96-97	январь	25	13.00-13.45 13.55-14.40	повторение	2	Репетиционно-постановочная работа Подготовка к конкурсу	Ферсмана 7 каб 33	
98	январь	23	15.15-16.00	повторение	1	Основы классики. Классический экзерсис, растяжка	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
99-100	январь	29	15.15-16.00 16.10-16.55	комбинированный	2	Европейская программа .Работа над техникой, с тренажерами	Ферсмана 7 каб 33	
101-102	февраль	1	13.00-13.45 13.55-14.40	изучение нового	2	Латиноамериканская программа фигуры в танце самба, ча-ча-ча	Ферсмана 7 каб 33	
103-104	февраль	5	15.15-16.00 16.10-16.55	изучение нового	2	Европейская программа фигуры в танце квикстеп	Ферсмана 7 каб 33	
105	январь	30	15.15-16.00	повторение	1	Основы классики. Партерный экзерсис	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
106-107	февраль	8	13.00-13.45 13.55-14.40	повторение	2	Латиноамериканская программа Подготовка к конкурсу	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
108-109	февраль	12	15.15-16.00 16.10-16.55		2	Европейская программа Подготовка к конкурсу	Ферсмана 7 каб 33	
110	февраль	6	15.15-16.00	повторение	1	Основы классики. Классический экзерсис, туры	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
111-112	февраль	15	13.00-13.45 13.55-14.40	изучение нового	2	Европейская программа хореографии в танце медленный вальс	Ферсмана 7 каб 33	
113-114	февраль	19	15.15-16.00 16.10-16.55	изучение нового	2	Латиноамериканская программа фигуры в танце джайв	Ферсмана 7 каб 33	
115	февраль	13	15.15-16.00	повторение	1	Основы классики. Классический экзерсис, туры	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение

116	февраль	20	15.15-16.00	повторение	1	Основы классики. Партерный экзерсис	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
117-120	февраль	22,26	13.00-13.45 13.55-14.40 15.15-16.00 16.10-16.55	изучение нового	4	Репетиционно –постановочная работа Хореографическая постановка	Ферсмана 7 каб 33	
121-122	февраль март	27,1	15.15-16.00 13.00-13.45	повторение	2	Европейская программа Подготовка к конкурсу	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
123-124	март	1,6	13.55-14.40	повторение	2	Латиноамериканская программа Подготовка к конкурсу	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
125	март	5	15.15-16.00	изучение нового	1	Основы классики. Партерный экзерсис	Ферсмана 7 каб 33	
126	март	5	16.10-16.55	повторение	1	Основы классики. Классический экзерсис, растяжка	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
127-130	март	8,12	13.00-13.45 13.55-14.40 15.15-16.00 16.10-16.55	комбинированный	4	Европейская и Латиноамериканская программа хореография в конкурсных танцев	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
131	март	13	15.15-16.00	повторение	1	Репетиционно-постановочная работа Подготовка к концерту	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
132-134	март	15,19	13.00-13.45 13.55-14.40 15.15-16.00	повторение	3	Европейская и латиноамериканская программа Подготовка к конкурсу	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
135	март	19	16.10-16.55	повторение	1	Основы классики. Партерный экзерсис	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
136	март	20	15.15-16.00	повторение	1	Основы классики. Классический экзерсис, туры	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
137-140	март	22,26	13.00-13.45 13.55-14.40 15.15-16.00 16.10-16.55	комбинированный	4	Латиноамериканская программа Техника конкурсных танцев, хореография.	Ферсмана 7 каб 33	
141-142	март	29	13.00-13.45 13.55-14.40	повторение	2	Европейская программа подготовка к конкурсу	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение

143-144	Март, апрель	27,2	15.15-16.00 15.15-16.00	повторение	2	Латиноамериканская программа Подготовка к конкурсу	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
145	апрель	2	16.10-16.55	повторение	1	Основы классики. Партерный экзерсис	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
146	апрель	3	15.15-16.00	комбинированный	1	Организационная работа Открытое занятие для родителей	Ферсмана 7 каб 33	
147-148	апрель	5	13.00-13.45 13.55-14.40	повторение	2	Европейская программа .Конкурсная хореография	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
149	апрель	9	15.15-16.00	повторение	1	Репетиционно-постановочная работа Подготовка к конкурсу	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
150	апрель	9	16.10-16.55	комбинированный	1	Основы классики. Классический экзерсис	Ферсмана 7 каб 33	
151-152	апрель	12	13.00-13.45 13.55-14.40	комбинированный	2	Европейская программа Техника европейских танцев	Ферсмана 7 каб 33	
153-154	апрель	16	15.15-16.00 16.10-16.55	повторение	2	Латиноамериканская программа техника	Ферсмана 7 каб 33	
155	апрель	10	15.15-16.00	повторение	1	Основы классики. Партерный экзерсис	Ферсмана 7 каб 33	
156-157	апрель	19	13.00-13.45 13.55-14.40	повторение	2	Европейская программа подготовка к конкурсу	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
158-159	апрель	23	15.15-16.00 16.10-16.55	повторение	2	Латиноамериканская программа Подготовка к конкурсу	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
160	апрель	17	15.15-16.00	повторение	1	Основы классики. Классический экзерсис	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
161-162	апрель	26	13.00-13.45 13.55-14.40	комбинированный	2	Латиноамериканская программа Техника исполнений танцев, конкурсная хореография	Ферсмана 7 каб 33	
163	апрель	24	15.15-16.00	повторение	1	Репетиционно-постановочная работа Подготовка к концерту	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
164	Апрель	30	15.15-16.00	повторение	1	Европейская программа Конкурсная хореография	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение

165	апрель	30	16.10-16.55	повторение	1	Основы классики. Партерный экзерсис	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
166- 167	май	3	13.00-13.45 13.55-14.40	комбинированный	2	Латиноамериканская и европейская программа	Ферсмана 7 каб 33	ЗУН
168- 169	май	7	15.15-16.00 16.10-16.55	повторение	2	Латиноамериканская и европейская программа Подготовка к конкурсу	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
170	май	8	15.15-16.00	повторение	1	Основы классики. Классический экзерсис	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
171- 172	май	10	13.00-13.45 13.55-14.40	изучение нового	2	Латиноамериканская программа фигуры Д класса в танце джайв для общего развития	Ферсмана 7 каб 33	
173- 174	май	14	15.15-16.00 16.10-16.55	изучение нового	2	Европейская программа фигура Д класса в танце квикстеп для общего развития	Ферсмана 7 каб 33	
175	май	15	15.15-16.00	повторение	1	Основы классики. Партерный экзерсис, туры	Ферсмана 7 каб 33	наблюдение
176- 178	май	17,21	13.00-13.45 13.55-14.40 15.15-16.00	изучение нового	3	Европейская программа фигуры Д класса в медленном вальсе, и венский вальс левый поворот	Ферсмана 7 каб 33	
179	май	21	16.10-16.55	закрепление	1	Основы классики. Классический экзерсис, растяжка	Ферсмана 7 каб 33	
180	май	22	15.15-16.00	комбинированный	1	Итоговое занятие Подведение итогов за год	Ферсмана 7 каб 33	