Учебный план 1 года обучения

	1 года обучения						
№	Раздел	Теория	Практика	Всего	Формы		
				часов	контроля		
1	Вводное занятие	1	1	2	Опрос		
					Викторина		
					Прослушивание		
2	Экзерсис у станка	1	10	11	Опрос		
					Наблюдение		
3	Экзерсис на середине	1	9	10	Опрос		
					Наблюдение		
4	Основные движения	1	14	15	Опрос		
	русского танца				Наблюдение		
					Самоконтроль		
5	Специфические	2	-	2	Опрос		
	особенности костюма				Наблюдение		
					Прослушивание		
6	Постановочная работа	1	20	21	Наблюдение		
					Самоконтроль		
7	Репетиционная	1	3	4	Наблюдение		
	деятельность и сводные				Самоконтроль		
	репетиции				Взаимоконтроль		
8	Концертная деятельность	1	1	2	Наблюдение		
					Самоконтроль		
					Взаимоконтроль		
9	Промежуточный	2	2	4	Тестирование		
	контроль				Наблюдение		
	_				Самоконтроль		
10	Итоговое занятие	-	1	1	Наблюдение		
	Всего	10	26	72			

Учебный план 2 года обучения

No	Раздел	Теория	Практика	Всего	Формы
				часов	контроля
1	Вводное занятие	1	1	2	Опрос
					Викторина
					Прослушивание
2	Экзерсис у станка	1	10	11	Опрос
	-				Наблюдение
3	Экзерсис на середине	1	9	10	Опрос
	_				Наблюдение
4	Основные движения	1	14	15	Опрос
	русского танца				Наблюдение
5	Специфические	2	-	2	Опрос
	особенности костюма				Наблюдение
					Прослушивание
6	Постановочная работа	1	20	21	Наблюдение
	_				Самоконтроль

					Взамоконтроль
7	Репетиционная	1	3	4	Наблюдение
	деятельность и сводные				Самоконтроль
	репетиции				Взамоконтроль
8	Концертная деятельность	1	1	2	Наблюдение
					Самоконтроль
					Взамоконтроль
9	Промежуточный	2	2	4	Тестирование
	контроль				Наблюдение
	-				Самоконтроль
					_
10	Итоговое занятие	-	1	1	Наблюдение
	Всего:	10	26	72	

Учебный план 4 года обучения

No	Раздел	Теория	Практика	Всего	Формы
				часов	контроля/
					аттестаци
1.	Вводное занятие	1	1	2	Опрос
					Викторина
					Прослушивание
2.	Экзерсис у станка	1	10	11	Опрос
					Наблюдение
3.	Экзерсис на середине	1	9	10	Опрос
	-				Наблюдение
4.	Основные движения	1	14	15	Опрос
	белорусского и итальянского				Наблюдение
	танца				
5.	Специфические особенности	2	-	2	Опрос
	костюма белорусского и				Наблюдение
	итальянского танца				Прослушивание
6.	Постановочная работа	1	20	21	Наблюдение
	_				Самоконтроль
					Взамоконтроль
7.	Репетиционная деятельность и	1	3	4	Наблюдение
	сводные репетиции				Самоконтроль
					Взамоконтроль
8.	Концертная деятельность	1	1	2	Наблюдение
					Самоконтроль
					Взамоконтроль
9	Промежуточный контроль	2	2	4	Тестирование
					Наблюдение
					Самоконтроль
10.	Итоговое занятие	-	1	1	Наблюдение
	Всего:	10	26	72	