

Учебный план 2 года обучения.

№	Тема	Количество			Формы аттестация/контроля
		часов			
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	Опрос.
2.	Элементы классического танца	43	2	41	Опрос, педагогическое наблюдение
3.	Элементы историко-бытового танца	8	2	6	Опрос, педагогическое наблюдение
4.	Элементы детского танца	16	2	14	Опрос, педагогическое наблюдение
5.	Партерная гимнастика	19	2	17	Опрос, педагогическое наблюдение
6.	Беседы о хореографическом искусстве	4	4	-	Опрос, педагогическое наблюдение
7.	Актёрское мастерство	10	2	8	Опрос, педагогическое наблюдение
8.	Постановочная работа	14	2	12	Педагогическое наблюдение Самоконтроль
9.	Репетиционная работа	16	2	14	Педагогическое наблюдение Самоконтроль
10.	Сценическая практика	6	1	5	Педагогическое наблюдение Самоконтроль
11.	Промежуточный контроль	4	-	4	Промежуточная аттестация. Наблюдение Теоретические, практические задания
12.	Итоговое занятие	2		2	Педагогическое наблюдение
	Итого	144	21	123	

Учебный план 4 года обучения

№	Тема	Количество			Формы аттестация/контроля
		часов			
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	Опрос.
2.	Элементы классического танца	41	2	39	Опрос, педагогическое наблюдение

3.	Элементы историко-бытового танца	12	2	10	Опрос, педагогическое наблюдение
4.	Элементы детского танца	12	2	10	Опрос, педагогическое наблюдение
5.	Партерная гимнастика	17	1	16	Опрос, педагогическое наблюдение
6.	Беседы о хореографическом искусстве.	4	4	-	Опрос, педагогическое наблюдение
7.	Актёрское мастерство	8	2	6	Опрос, педагогическое наблюдение
8.	Постановочная работа	16	2	14	Педагогическое наблюдение
9.	Репетиционная работа	18	-	18	Педагогическое наблюдение
10.	Сценическая практика	8	1	7	Педагогическое наблюдение
11.	Промежуточный контроль	4		4	Промежуточная аттестация. Наблюдение Теоретические, практические задания
12.	Итоговое занятие	2	-	2	Педагогическое наблюдение
	Итого:	144	20	124	

**Третий этап (закрепляющий)
Учебный план 6 года обучения**

№	Тема	Количество часов			Формы аттестация/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	2	-	Опрос.
2.	Элементы классического танца.	41	2	39	Опрос, педагогическое наблюдение
3.	Элемент современной хореографии	20	2	18	Опрос, педагогическое наблюдение
4.	Партерная (балетная) гимнастика	19	2	17	Опрос, педагогическое наблюдение
5.	Беседы о хореографическом искусстве	4	-	4	Опрос, педагогическое наблюдение
6.	Актёрское мастерство	5	1	4	Опрос, педагогическое наблюдение
7.	Постановочная работа	19	2	17	Опрос, педагогическое наблюдение
8.	Репетиционная работа	20	-	20	Педагогическое наблюдение
9.	Сценическая практика	8	1	7	Педагогическое наблюдение

10.	Промежуточный контроль	4		4	Педагогическое наблюдение
11.	Итоговое занятие	2	-	2	Промежуточная аттестация. Наблюдение Теоретические, практические задания
	Итого:	144	12	132	